

SEMAFOR

DE DOUA
ORI

APLAUZE



Plumbul cerului coboară întruna... Ba, parcă și plouă. De ce îmi fac eu probleme că vine iarna, de vreme ce orice copil dorește să vină? Ah, ce rău îmi pare de frunze. Frunzele acestea, ce vara mi-au dăruit cu generozitate umbră, acum și-au schimbat verdele în ruginiu și tremură, tremură la gindul

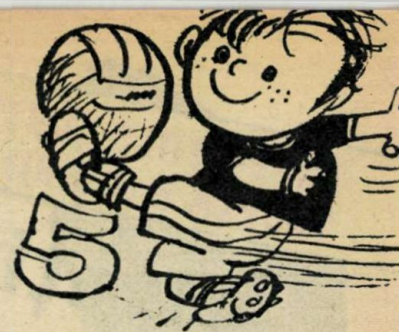
că iarna va aduce gerul și le va desprinde de ramuri. Mi-am însemnat locul de unde a căzut o frunză și de cum s-o lua zăpada voi urmări frunza. Va mai fi ea la fel de frumoasă? Toți spun că da, dar eu sint încăpăținată și vreau să văd singură. Am fost ieri în pădure cu colega mea Roxana și ce mult am alergat! Acum știu de ce s-a îmbolnăvit Roxana.

Seara mi-a telefonat mama ei. Mi-a spus că Roxana nu poate participa la spectacolul nostru cu piesa „Comoara” unde are rolul principal. Acum mă învinovătesc eu. De ce-am chemat-o la pădure? Ce vom face mine la spectacol? Vai, și ce superbă este Roxana în acel rol! Cum mai anunțam noi spectatorii? Îmi vin mii de gânduri. Ma hotărâsc să învăț eu rolul, deși știu că nu voi putea juca așa cum o face Roxana.

E noapte. Tot o mai am în fața ochilor pe Roxana. Adorm cu gindul că a doua zi am să anunț comandamentul detașamentului. Nu vom putea juca spectacolul. Păcat, de o mie de ori păcat. Păcat de munca noastră. Pentru niște frunze am ratat totul. Adorm greu. Mă trezește telefonul. Răspund. Este Roxana, care mă roagă să joc eu rolul ei, pentru că va ieși foarte bine. Nu pot să-i spun că nu-mi reușește. Nu-i promit. Plec la școală. Mai trece o zi. Gong. Cu lacrimi în ochi mă apropiu de regizor și-l rog să amineze spectacolul. Al doilea gong. Mă roagă să stau liniștită. Eu trebuie să intru mai târziu. Mai repet rolul. Al treilea gong. Incepe. Tremur. Se apropie de mine cineva. Îmi pune mâinile pe ochi. Simt un miros de frunze. Nu-mi vine să-i deschid. Aud o voce! Peste cinci minute intri în scenă. Deodată...

- Dezbracă-te, dă-mi costumul. Abia mi-a trecut febra. Îi dau costumul; ce bine îi vine. Intră în scenă. Este palidă. Aplaude peste aplauze. Final. Aplaude la scenă deschisă. Îi aștern frunze peste lucrurile ei din cabină, frunze multe și dragi. Știam că nu puteai să ne lași, Roxana. Ești o adevărată pionieră și o artistă adevărată.

NICOLETA POPESCU
cenaclul „Mlădițe” al C.P.Ș.P.,
Bălcești



UNUI SPORTIV

De acord că faci „mișcare”;
Ai la sport o notă mare!
Însă una mică foarte
Dacă e să miști o... carte!

Mihaela Pintescu
clasa a VII-a,
C.P.Ș.P., Tg. Ocna

Epigrame

LA ORA DE GRAMATICĂ

A știut la complement
Căci, la ore, e atent!
De aceea, permanent,
Are-un zece - compliment!

UNUI ȘCOLAR CARE ÎNVĂȚĂ MECANIC

Se petrece-un caz bizar
Cu colegul meu „cuminte”
Cît a fost de toțilar,
Nu s-a ascuțit la minte!

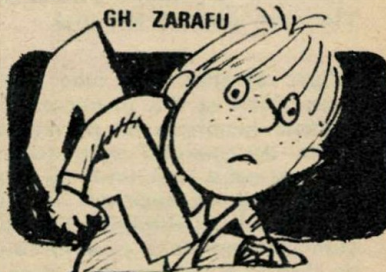
DEFINIȚIA NOTEI OPT

Nota opt e un bunic
Rotofei ca un pitic,
Ce dă sfaturi oricui trece
Cum s-apuce drum spre zece!

LA FIZICĂ

A luat școlarul Dinu
Iar un patru costeliv!
Cica la curent continuu
A știut alternativ!

GH. ZARAFU



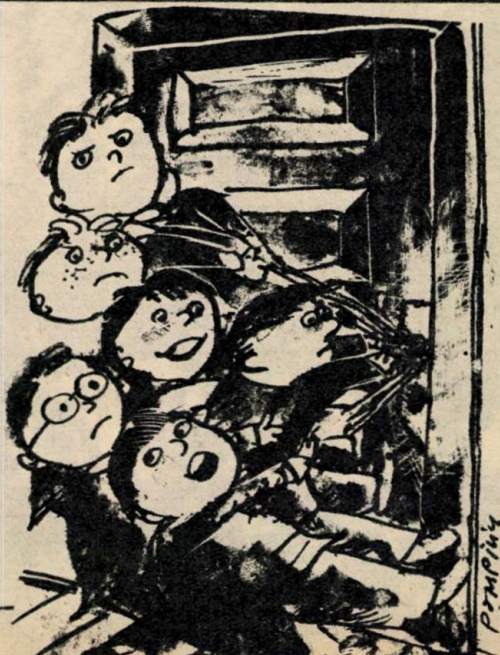
Serial cu o ușă :

EPISODUL I

Un întârziat
Insistă să intre în clasă, trăgînd
Cu putere de ușă puțin întredeschisă.
Am uitat să vă spun: clanta a
Dispărut înainte de episodul I...
Parchetul opune rezistență, ușă
Rămîne imobilă. Din clasă se aud
îndemnuri: „Trageți tare!” „E înțepenită!”

EPISODUL II

Acum nu mai e nici o piedică
Ușa a trebuit să fie demontată
Poate intra cine vrea, chiar și
Curentul care se resimte din plin
De pe holurile școlii. Colegii curioși din
Alte clase vin să privească în pauze
Locul gol, întrebîndu-i pe elevii
 clasei a VIII-a



Unde este ușa. Mulți dau din umeri
neștiutori.

EPISODUL III

Și iată că după o oră... apare și ușa!
Fusese la atelierul școlii să o repare
Tovarășul maistru, fiindcă dînsul e priceput
La „reparat” și elevii, la „stricat”.

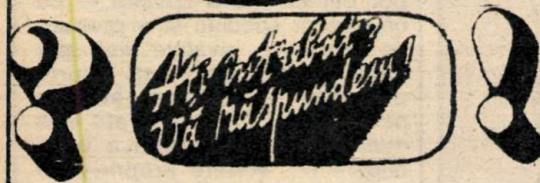
EPILOG

În clasa a VIII-a lucrurile au revenit la
normal.

Doar colegii, care nu au contribuit cu nimic
La remedierea ușii stricate, seamănă cu
Situția din episodul I: unii sînt netuși,
Din cărți zboară paginile,
Iar din catalog
Te privesc ochii plîși ai mai multor
note mici.

Se pare că a mai rămas
Cîte ceva de reparat aici!

Prof. MARIA MOCANU



Cel mai mare mamifer

● „Mă numesc **SORIN MELINTE**, sint din **ALEXANDRIA** și aș dori să aflu care este cel mai mare mamifer de pe Terra”.

Gigantul mamiferelor de pe Terra este balena albastră (*Balaenoptera musculus*), denumită așa din cauza culorii ei cenușiu-albăstruie. Ea este recordmanul mondial absolut al animalelor de pe suprafața globului. Exemplarul cel mai impunător a fost vînat în anul 1922, în zona Atlanticului de sud. Avea 33 m lungime și cîntărea 185 000 kg. De obicei, balenele albastre măsoară 25—30 m lungime și cîntăresc 130 000—140 000 kg, deci greutatea a 2 000 de oameni sau a 30 de elefanți. Deși greoaie, cînd sînt în pericol aceste mamifere ating viteze de aproape 30 km pe oră, ceea ce presupune dezvoltarea unei puteri mecanice în medie de 530 cai putere. Uriașul se hrănește însă cu viețuți marine mici, peștișori și un neam preferat de creveți, *Euphausia superba*, care formează imense aglomerări la adîncimi de 100—200 m. Porția la o masă este cam de o tonă. Balena deține și un alt record mondial absolut, cel al vitezei de creștere. Dintr-un ou abia vizibil, embrionul se dezvoltă în zece luni și trei săptămîni. Puiul măsoară la naștere 6—7 m și cîntărește 2 000 kg. După șase luni de la naștere măsoară 16 m, iar

după 2 ani poate atinge dimensiunile maxime, adică 25—30 m. Nici o specie animală și nici vestitul bambus, trestia cu creștere miraculoasă, nu întrec balena în această privință. (Dr. Gh. Mohan)

Cum a apărut viața pe Pămînt?

● „Știu puține lucruri despre felul cum a apărut viața pe Pămînt. Puteți să mă ajutați să aflu unele amănunte?” ne-a scris **ELENA ILIE** de la Școala TEIU, județul Argeș.

De la formarea planetei Pămînt și pînă la apariția primei celule vii au trecut cam 1 100—1 300 milioane de ani. La început, într-o atmosferă a cărei compoziție nu este nici azi prea bine cunoscută, dar care se pare că era formată din metan, hidrogen, heliu și amoniac, fazele solare sau căldura vulcanilor au permis combinarea unor molecule existente în aminoacizi, corpuri chimice relativ simple. Paralel, alte combinații chimice au dus la formarea unor molecule, de asemenea indispensabile vieții. Este vorba de cinci molecule bazice, ce intră în compoziția nucleoidelor. Un nucleoid se compune din trei elemente: un fosfat, un zahăr și mai mulți atomi de azot. Reuniți în lungi lanțuri, aceste nucleotide constituie „inelele” acizilor nucleici, respectiv ADN (acidul dezoxiribonucleic) și ARN (acidul ribonucleic). S-a făcut o experiență interesantă. Un balon de sticlă a fost umplut pe jumătate cu apă, simulîndu-se oceanul planetar. Într-un alt balon de sticlă, legat de primul, s-a introdus metan și amoniac, reprezentînd atmosfera „primară” a planetei. Electrozi de tungsten imitau Soarele, care arunca pe Pămînt raze bogate în ultraviolete, pe atunci neexistînd bariera de ozon care împiedică azi aceste raze să atingă solul. Încălzind apa, vaporii au început să se amestece cu metanul și amoniacul din al doilea balon. S-au pus în funcțiune electrozii și, în decurs de o săptămînă, au apărut noi substanțe, de culoare roșie și galbenă, acumulate în apa „oceanului

primitiv”. Se formaseră acizi aminici, iar 15 la sută din carbonul aflat în metan a trecut în aceste corpuri. Astfel s-a obținut pentru prima dată o materie organică indispensabilă vieții, realizîndu-se și prima etapă în această direcție. După milioane de ani, prima celulă a reușit să se multiplice, treptat, natura ajungînd să creeze viețuitoare din ce în ce mai complexe și care s-au diversificat datorită condițiilor diferite în care au fost nevoite să trăiască. (M.D.)

Pe scurt

● **LIGIA FETCO** — Vîrluri, județul Arad. Prin secolul al XV-lea, tenisul de cîmp pătrunde în Italia de la greci și se răspîndește apoi și-n celelalte țări. Denumirea actuală se stabilește odată cu apariția lui la englezi. Primul concurs are loc în 1874 la Wimbledon, iar „Cupa Davis” se înființează în 1900. La noi în țară primul club de tenis de cîmp apare în 1889, la București ● **FELICIA MIRCEA** — Zimnicea, județul Teleorman. Jderul se întîlnește în unele păduri din Europa și



Asia, dispariția lui din anumite zone fiind pusă pe seama vînatului intens. Blănurile sînt foarte căutate, în special cele de zibelină. Este un bun cățător, reușind să prindă veverițele cele mai iuți, iar la vînătoare pornește noaptea și, de regulă, izolat. (N.P.)

AGENDA

PIONIERULUI COMANDANT

FORUMURILE PIONIEREȘTI

În acest an, forumurile pionierești se vor desfășura în climatul de puternică angajare patriotică, revoluționară a întregului popor care, strîns unit în jurul partidului, acționează cu hotărîre pentru transpunerea în viață a tezelor și orientărilor de excepțională însemnătate cuprinse în magistrala Exponere a tovarășului Nicolae Ceaușescu, secretar general al partidului, la Plenara C.C. al P.C.R. din noiembrie 1988 și a hotărîrilor Plenarei C.C. al P.C.R. din aprilie a.c. Forumurile pionierești se înscriu în amplul program de manifestări politico-educative pe care Organizația Pionierilor le desfășoară în întîmpinarea aniversării a 45 de ani de la victoria revoluției de eliberare socială și națională, antifascistă și antiimperialistă și a Congresului al XIV-lea al partidului.

Lucrările forumurilor pionierești vor constitui un minunat prilej pentru a releva prodigioasa activitate și contribuția determinantă a tovarășului Nicolae Ceaușescu, a tovarășei Elena Ceaușescu în organizarea și

desfășurarea marii demonstrații patriotice, antifasciste și antirăzboinice de la 1 Mai 1939. De asemenea, prin activitatea politico-educativă desfășurată de consiliile și comandamentele pionierești se va face cunoscută tuturor copiilor excepționala realizare a poporului nostru — rambursarea completă a datoriei externe — nouă și concludentă mărturie a justetei politicii partidului nostru. Participanții la forumurile pionierești vor da expresie sentimentelor de profund respect, nețărîmîră dragoste și fierbinte recunoștință pe care pionierii, șoimii patriei și cadrele care le îndrumă activitatea, le nutresc față de secretarul general al partidului, tovarășul Nicolae Ceaușescu, față de tovarășa Elena Ceaușescu, pentru condițiile deosebite de viață, muncă și învățătură create tinerei generații.

Desfășurîndu-și lucrările în anul aniversării a 40 de ani de la înființarea primelor detașamente de pionieri, forumurile pionierești vor analiza cu responsabilitate și exigență

întreaga activitate politico-educativă și organizatorică desfășurată de Organizația Pionierilor și Organizația Șoimii Patriei, sub conducerea organelor și organizațiilor de partid, în vederea creșterii contribuției consiliilor și comandamentelor pionierești la asigurarea unei noi calități, superioare în procesul de educare comunistă, de formare pentru muncă și viață a pionierilor, școlarilor și șoimilor patriei. Totodată vor fi stabilite măsuri concrete de intensificare și perfecționare continuă a întregii activități.

În acest an, forumurile pionierești se vor desfășura sub deviza „În Epoca de aur, sub tricolor și roșu steag, spre comunism — tot înainte!”

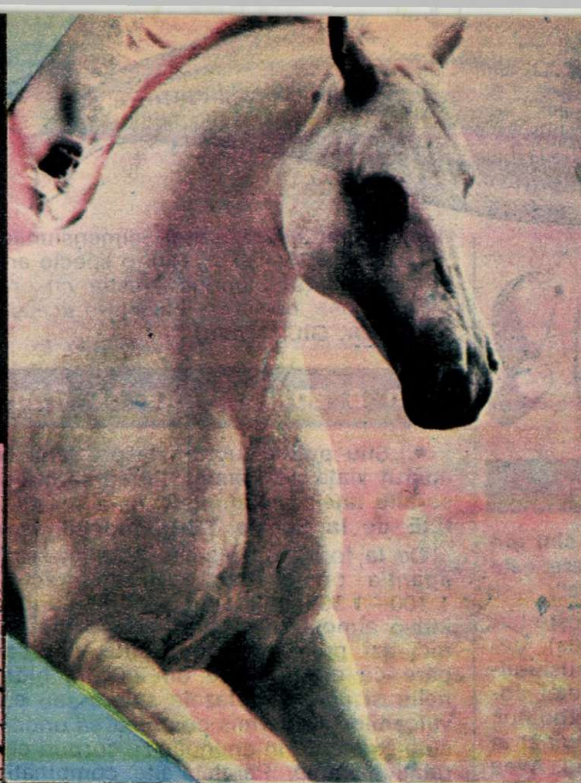
— Forumurile județene se vor desfășura în perioada 1—15 iulie. — Forumul Național va avea loc în perioada 21 iulie—3 august în municipiul Pitești, județul Argeș.

În cadrul forumurilor județene se vor realiza analize și dezbateri cu privire la activitatea desfășurată de

consiliile și comandamentele pionierești în toate domeniile muncii de organizație, de la forumurile precedente și pînă în prezent. Va fi, de asemenea, adoptat Angajamentul organizației județene a pionierilor, pentru anul școlar 1989—1990, se vor alege pionierii membri ai organelor de conducere la nivelul județului, delegații la Forumul Național și vor fi desemnați candidații pentru organele centrale ale Organizației Pionierilor.

În perioada 1—15 iunie a.c., în toate detașamentele și unitățile de pionieri vor fi organizate adunări în cadrul cărora va fi analizată activitatea desfășurată în anul școlar 1988—1989 și vor fi stabilite, concret, obiectivele și acțiunile ce vor fi realizate în vederea întîmpinării cu rezultate deosebite a Zilei Pionierilor și a forumurilor pionierești. În aceeași adunare vor fi aleși pionierii delegați la forumurile județene și vor fi desemnați candidații pentru consiliile județene ale Organizației Pionierilor, iar acolo unde este cazul, pentru comisiile județene de cenzori.

În numărul viitor vom reveni cu precizări privind programul forumurilor județene.



GRAIUL

UN MONOPOL AL OMULUI?

PRIETENII ADEVĂRULUI ȘTIINȚIFIC

Iată o întrebare ce revine adesea în corespondența adresată revistei. Grăiesc animalele? Se pot ele „înțelege”, pot comunica unele cu altele transmițându-și unele altora „știri” în legătură cu cele ce se petrec în mediul înconjurător sau în legătură cu viața lor, în legătură cu starea lor de multumire, de teamă etc.? Mai departe: pot ele să comunice cu omul? Adică, înțeleg ceea ce li se spune sau li se cere și răspund acestor cerințe?

Asemenea întrebări i-au frământat multă vreme și îi frământă încă pe cercetătorii în etologie (psihiologia animală comparată), unde studiile se află încă în fază incipientă. În trecut, cînd se considera că vorbirea noastră obișnuită este un dar divin acordat omului, poziția celui care ar fi susținut că și alte făpturi — animale, păsări, chiar insecte — se pot „înțelege” între ele asupra unei multitudini de stări și de situații ar fi fost socotită o adevărată blasfemie, un sacrilegiu.

Treptat-treptat, odată cu dezvoltarea științelor naturale și cu trecerea de la observarea și clasificarea speciilor la studiul mai aprofundat și mai amănunțit al relației animalelor cu mediul în care se dezvoltă, al relațiilor dinăuntru și din afara speciilor,

odată cu nașterea și dezvoltarea etologiei, a psihologiei animale comparate și a altor posibilități de investigație, tema a fost mai amplu abordată și pe temeiul acestor rezultate obținute au fost diferite.

Mai întii o precizare: vorbirea articulată fundamentată pe abstractizare este specifică omului. Ea este rezultanta unei lungi evoluții biologice proprii și se bazează pe anumite particularități anatomo-morfologice — un anumit tip de laringe — și psiho-neurologice legate de activitatea cerebrală și de viața socială specifică speciei umane. Procesele care duc la însușirea vorbirii se produc la o anumită vîrstă și în anumite condiții de viață normală. În afara lor nici vorbirea umană nu se poate forma. Istoria



lui Mowgli din „Cărțile junglei” de R. Kipling, care a învățat să vorbească în afara societății omenești, rămîne o ficțiune literară și atît!

Așadar, cuvîntul este specific omului. Totuși sînt cunoscute cazuri, în special de păsări — corbi, papagali, stîncuțe etc. — care, pe temeiul unei învățări mecanice, pot rosti unele cuvinte sau chiar înșirui scurte propoziții. Notabile rămîn cazurile papagalului Lulu — Paris, 1938 — care avea un bagaj de 48 de cuvinte și putea formula

cinci propoziții simple, ale corbului Carol din Zalău — 1978 — care rostea 18 cuvinte, cerea de mâncare sau apă cînd era cazul, iar pe cei care îi necăjeau îi apostrofa! Exemplele pot fi continuuate și multiplicare, concluzia rămînd aceeași: unele păsări pot debita cîteva cuvinte — cu un accent specific și o pronunție aparte —, învățate însă „papagalicește”, pot rosti scurte propoziții — și acelea învățate pe dinafară. Dar numai atît este mult prea puțin pentru a vorbi despre o... vorbire propriu-zisă!

A doua precizare: pot înțelege animalele vorbirea omenească și, ca atare, pot răspunde făcînd anumite gesturi, îndeplinind corect anumite cerințe cînd li se comandă? Lăsînd la o parte dresajul — fundamentat, în general, pe reflexe simple sau condiționate, ca acelea ale animalelor de circ sau de muncă —, nu există astăzi nici o îndoială că un ciine, o pisică, un cal, un elefant sau un delfin, ca și multe alte animale sau chiar unele păsări răspund numelui dat de om, ascultă anumite comenzi care li se dau. Dresajul însuși presupune o anumită înțelegere, iar gesturile și mimica animalelor ne arată cînd acestea „pricep despre ce este vorba”. Sînt cunoscute atîtea și atîtea cazuri în care ciinele căruia stăpînul îi vorbește dă dovadă prin toată atitudinea lui că „înțelege” și numai cuvîntul îi lipsește pentru a putea răspunde. Ciinii poliștiști, cei ai nevăzătorilor nu rezolvă ei cazuri unice, răspunzînd chemării ce li se face, ordinului ce li se dă, situației create, depășind astfel tiparul dresajului și al acțiunii reflex, fie el și condiționat? După cum sînt cunoscute cazurile unor cimpanzei sau gorile care, după o instruire adecvată, au putut comunica în limbajul surdomuților cu stăpînii lor.

Dar comunică între ele animalele? Își transmit ele unele altora știri despre starea lor, despre ceea ce se petrece în jur, despre posibilitatea de a evita unele primejdii sau de a dobîndi hrana? Hotărît da. Fie că este vorba despre păsări sau mamifere, fie că este vorba numai de unele insecte — albinele, de pildă —, observarea atentă a dovedit că, prin semnale sonore, dar mai cu seamă prin gesturi — mai rar prin mimică — o asemenea comunicare are loc. De altfel, studiile recente de etologie au demonstrat că există adevărate „coduri” de transmitere a veștilor între animale, uneori — mai cu seamă în lumea păsărilor — de adevărată sporovăială! Pentru a fi edificați, priviți, vă rog, două stîncuțe, care, întîlnindu-se pe buza unui coș de casă, „stau de vorbă” ceasuri întregi. Sau gîștele de casă care primesc în sînul cioporului o surată reînnoasă cine știe de unde! Veți trage singuri concluziile.

EUGEN JIANU



UN OM ÎN FURTUNĂ

Scenariu: Teodor Axioti
Desene: Sorin Anghel



SĂ MA IERTI, BOIERULE, DAR...

...BA SĂ-MI FIE CU JERTARE, N-OI FI D'TA BALCESCU? ... CĂ TE-AM VĂZUT LA BUCUREȘTI CÎND AM LUTAT LA REVOLUȚIE!

NU SÎNT BOIER, TAICĂ, SÎNT UN OM... UN OM SÎMPLU, CA DUMNEATA.



...ÎN MÎINILE DUMITALE, TIÎO PARTE DIN VIAȚA MEA: SÎNT DESENE, LUCRATE DE UN MARE PICTOR, ÎON NEGULICI, DUPĂ AMINTIRILE MELE.

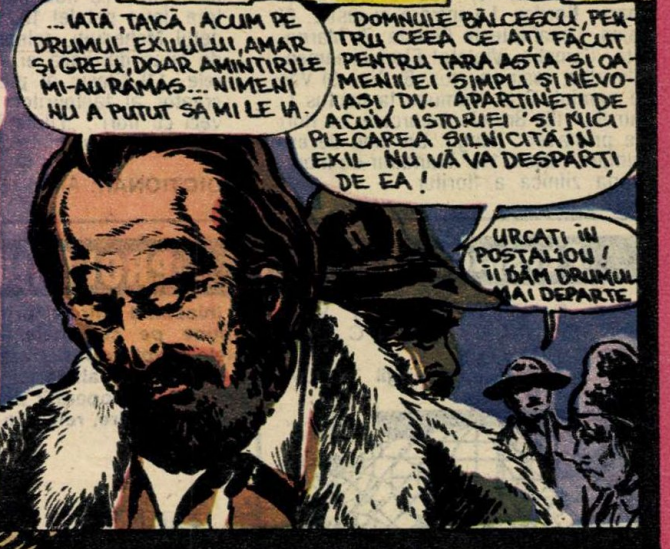
...ÎN 1838 AM ÎNTRAT ÎNOSTIRE CU GRAD DE SUBLOCOTENENT, ALĂTURI DE C.A. ROSETTI, C. BOLLIAC, I.C. BRĂTIANU, G.R. ALEXANDRESCU... ÎN CONCEPTIA NOASTRĂ, ARMATA ERA O AVANGARDA A NORDULUI ÎN LUPȚA DE ELIBERARE ȘI APĂRARE A ȚĂRII. O DATORIE PATRIOTICĂ... AICI AM HOTĂRÎT ÎNFINȚAREA UNEI ȘCOLI PENTRU SOLDATII NESTIUTORI DE CARTE...



...CONCEDIUL DIN ANUL URMĂTOR MI-A OFERIT OCAZIA SĂ STRĂBAT BANATUL ȘI TRANSILVANIA. CIT DE MINUNATE SÎNT ACESTE LEAGĂNE STRACHE VECHE ALE CIVILIZAȚIEI!... O, DAR CÎTA NEDREPTĂȚE SOCIALĂ CÎTA SĂRĂCIE!... AM ÎNTILNIT OAMENI TRĂIND LA LIMITA CEA MAI DE JOS A SĂRĂCIEI, DEPUȚI DE BOIERIME ȘI NOBILIME PRIGONITI DIN CAUZA LIMBII NOASTRE ROMĂNEȘTI - LIMBA A ACESTOR MELEAGURI...



...VORBÎNDU-LE DESPRE MĂREȚIA TRĂCĂTULUI NOSTRU ȘI DESPRE ÎMPORTANȚA PREZENTULUI, AM REUȘIT SĂ MA APROPIU DE SUFLETUL LOR, SĂ LE AFLU NECĂZURILE... ASTFEL, VIAȚA LOR OBȘITA, ASPIRĂ MEA SERBIEI, GREUTĂȚEA CORVEZILOR, A DÎNIELOR, BÎRURILOR, ABUZURILE, BĂȚĂILE UMILITOARE CU HARAPNICUL... TOATE MI-AU APĂRUT ÎN FAȚĂ SCRISE CU LITERE DE FOC...



...IATĂ, TAICĂ, ACUM PE DRUMUL EXILIULUI, AMAR ȘI GREU, DOAR AMINTIRILE MI-AU RĂMAS... NIMENI NU A PUTUT SĂ MI LE IA.

DOMNILE BĂLCESCU, PENTRU CEEA CE AȚI FĂCUT PENTRU ȚARA ASTA ȘI OAMENII EI SÎMPLI ȘI NEVOIAȘI, DV. APARTINETI DE ACUM ISTORIEI ȘI NICI PLECAREA SÎLNICĂ ÎN EXIL NU VA VA DESPĂRTI DE EA!

URCAȚI ÎN POSTALION! ÎI DĂM DRUMUL MAI DEPARTE.



1840. ÎN JURUL LUI DIMITRIE FILIPESCU, NE ADUNĂM CÎȚIVA TÎNERI HOTĂRÎȚI, FORMÎND O SOCIETATE CONSPIRATIVĂ CU UN PROGRAM POLITIC CUTEZĂTOR: OBTÎNEREA ÎNDEPENDENȚEI, ÎNLĂTURAREA FEUDALISMULUI, ÎMPROPRIETĂRIREA ȚĂRANILOR, EGALITATE, REPUBLICĂ! ÎNTILNIRILE SECRETE AVEAU LOC CÎNAR ÎN CASA LUI FILIPESCU...

...ZIDURILE AU URECHI, DAR PROBABIL ȘI GURĂ. MISCĂREA CONSPIRATIVĂ A FOST ÎNĂBUȘITĂ. FILIPESCU, ARESTAT, AVEA SĂ FIE ÎNCHIS LA SÎNAGOG UNDĂ PESTE 3 ANI ÎȘI VĂ ÎNCHEIA E-FEMERA SĂ TRECERE PRIN ACEASTĂ LUME. EU AM FOST DETINUT LA MÎNĂȘTIREA MĂRGÎNENI.

...SPUNE, FRATE GHICĂ, CÎȚESC ÎN OCHII TĂI CĂ EȘTI MESAGERUL UNEI VÊȘȚI RELE.

ASĂ-I, FRATE BĂLCESCU... S-A PROMÎNȚAT VERDICTUL: ZBÎRUI TE-AU CONDAMNAT LA 3 ANI ÎNCHISOARE!

...CONDITIILE ERAU FOARTE GRELE ÎNCET MI-AM MĂCINAT SĂNĂTATEA. CÎȚEVA RAZE DE LUMÎNĂ: BIBLIOTECA MÎNĂȘTIRII, UNDĂ MI S-A PERMIS ACCESUL, ȘI VIZITELE CELOR APROPIATI.

...MAMA ȘI CU MINE SÎNTEM TARE ÎNGRUDRATE. TREBUIE SĂȚI OCROTÊȘȚI SĂNĂTATEA.



NU VOM AVEA ODIHNĂ PÎNĂ CE DREPTATEA NU VA TRIUMFA!





Curtezătorii

REVISTĂ SĂPTĂMÎNALĂ EDITATĂ DE CONSILIUL NAȚIONAL AL ORGANIZAȚIEI PIONIERILOR

24

JOI, 15 Iunie 1989,
ANUL XXIII (NR 131)

CADRAN POLITIC

Obiectivul principal al tuturor colectivelor muncitorești din întreaga țară îl reprezintă, în această perioadă, îndeplinirea integrală a planului pe primul semestru al anului. Acționând cu fermitate și răspundere comunistă — în spiritul orientărilor și sarcinilor subliniate de tovarășul Nicolae Ceaușescu la recenta ședință a Comitetului Politic Executiv al C.C. al P.C.R. — oamenii muncii din toate sectoarele economiei își mobilizează zi de zi capacitatea creatoare pentru realizarea ritmică a producției fizice, onorarea exemplară a contractelor la export, sporirea continuă a volumului de lucrări pe șantierele de investiții. O atenție deosebită se acordă folosirii mai bune a mașinilor și utilajelor aflate în dotarea fiecărei întreprinderi, astfel încât pe această bază să se obțină o creștere însemnată a producției fizice la fiecare sortiment necesar bunei aprovizionări tehnico-materiale. Realizarea ritmică, integrală a producției fizice trebuie să se desfășoare în condițiile reducerii permanente a costurilor materiale, a sporirii continue a eficienței. Calea cea mai importantă pentru îndeplinirea acestor obiective este promovarea unor tehnologii moderne, care să contribuie la reducerea consumului de materiale și energie, la ridicarea performanțelor tehnico-funcționale ale produselor.

În agricultură, importanțele orientări și indicații date de tovarășul Nicolae Ceaușescu cu prilejul recentei vizite de lucru în unități agricole din Sectorul agricol Ilfov, din județele Ialomița și Călărași constituie un însușitor



program de muncă pentru lucrătorii ogoarelor din întreaga țară, în vederea obținerii unor recolte tot mai mari, la nivelul obiectivelor noii revoluții agrare.

Urmind neabătut orientările și indicațiile tovarășului Nicolae Ceaușescu, oamenii muncii din întreaga țară sînt hotărîți să îndeplinească cu realizări remarcabile sărbătorirea celei de-a 45-a aniversări a revoluției de eliberare socială și națională, antifascistă și antiimperialistă și Congresul al XIV-lea al P.C.R.

Politica de pace și colaborare, de dezvoltare a unor relații de prietenie și bună vecinătate, promovată cu consecvență de partidul și statul nostru, a fost reafirmată încă o dată cu prilejul primirii de către tovarășul Nicolae Ceaușescu a conducătorilor

delegațiilor țărilor din Balcani, participante la reuniunea ministerială privind cooperarea industrială și transferul de tehnologie, care s-a desfășurat la București.

Apreciindu-se că, în ultimii ani, între țările din regiunea balcanică s-au statornicit și se dezvoltă relații mai bune de colaborare în diferite domenii de activitate, în cuvîntarea tovarășului Nicolae Ceaușescu au fost subliniate posibilitățile de extindere a colaborării economice, tehnico-științifice, culturale, pentru transformarea Balcanilor într-o zonă a colaborării pașnice, fără arme nucleare și chimice. Președintele Republicii Socialiste România a evidențiat că prin colaborarea în domeniul industriei și transferului de tehnologii, țările din Balcani pot soluționa împreună multe probleme

la nivelul celor mai înalte cuceriri ale științei și tehnicii, pot să-și asigure o dezvoltare economico-socială mai puternică. Țările din această regiune a Europei dispun de baza industrială și tehnologică necesară, avînd și posibilități materiale pentru a realiza o cooperare largă, ceea ce va ajuta la soluționarea unor probleme complexe din fiecare țară, la creșterea nivelului de viață al popoarelor. Țara noastră — a arătat tovarășul Nicolae Ceaușescu — a înregistrat, în ultimii ani, un progres continuu al schimburilor economice și tehnico-științifice cu toate țările balcanice și își propune, în viitor, extinderea cooperării, pe principii economice de deplină egalitate și avantaj reciproc.

• În agricultură, secerișul și întreținerea culturilor sînt, în aceste zile, principalele lucrări care mobilizează eforturile celor ce muncesc pe ogoare. Faptele consemnate de cronică întrece-

Orizont românesc

rii demonstrează că, prin buna organizare a muncii, prin folosirea la maximum a combinelor și

a celorlalte mașini agricole, recolta va fi strînsă în cel mai scurt timp și fără pierderi.

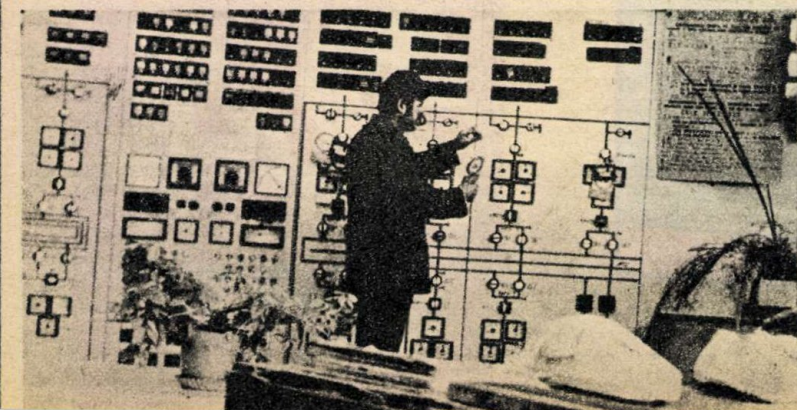
• **Industria** județului Buzău a înregistrat importante sporuri la producția fizică. În perioada care a trecut de la începutul anului au fost livrate suplimentar economiei naționale peste 700 000 mp de geamuri trase și laminate, 13 000 tone de oțel-beton, 430 tone electrozi de sudură și alte produse.

• **Cel mai tinăr oraș** al județului Mureș — Iernut — a cunoscut o puternică dezvoltare social-edilitară. La dispoziția celor aproape 10 000 de locuitori au fost înălțate în ultimii ani peste 800 de apartamente, alte 133 urmînd a fi construite în acest an.

• **Colectivul** Întreprinderii Miniere Lupoaia, din Bazinul carbonifer al Văii Motrului, a extras suplimentar față de sarcinile de plan o producție de 170 000 tone de cărbune necesar bunei funcționări a termocentralelor.

• **De la începutul anului** și pînă în prezent, cele două hidrocentrale de la Dunăre — Porțile de Fier I și Porțile de Fier II — au realizat, în plus față de sarcinile de plan, 890 milioane kWh, de energie electrică.

• **Colectivul** Întreprinderii „Timpuri Noi” din Capitală a înregistrat o depășire a planului de export de 3,6 la sută, concretizată în sute de motocompresoare și motoare diesel livrate, în avans, partenerilor din 16 țări ale lumii.



PATRIA MEA

Sufletul meu își are sălașul
La cumpăna de ape.
În vârful Hășmașului Mare
Am răsărit.
Brațe puternice întind
Spre toate punctele cardinale.
A ta sînt, țară, cu fiecare gînd,
A ta sînt, țară, cu fiecare cuvînt!
Tinare rădăcini mă leagă
De adîncuri
Și, cu tot ce sînt, mă înalț
Către soare
Și te privesc, scumpă Românie,
Țară a muncii biruitoare!

EMANUELA POP
clasa a VI-a,
C.P.Ș.P. — Miercurea Ciuc



ROMÂNIA ȚARĂ A PĂCII

În anii Epocii Nicolae Ceaușescu, anii cei mai bogați în înfăptuiri din întreaga noastră istorie, poporul român s-a impus în conștiința lumii ca un popor harnic, angajat cu toate energiile sale creatoare într-o vastă operă constructivă pentru a înălța România socialistă pe noi trepte de progres și civilizație. Mărețele realizări ale acestei perioade au dovedit ce uriașe resurse de creație sălășluiesc într-un popor liber, unit, stăpîn pe soarta sa, ferm hotărît să facă totul pentru prezentul demn, pentru viitorul patriei. În același timp, România socialistă este larg cunoscută pe toate meridianele globului datorită consecvenței și fermității cu care acționează pentru apărarea drepturilor supreme ale popoarelor, ale oamenilor la independență și pace, la muncă, la dezvoltare de sine stătătoare, pentru realizarea unei lumi mai bune și mai drepte.

Vasta și susținută activitate politico-diplomatică desfășurată de România socialistă, de ilustrul său președinte, tovarășul Nicolae Ceaușescu, pentru salvagardarea păcii, pentru dezarmare, pentru instituirea unor rapoarte noi, echitabile între state pornește de la adevărul potrivit căruia numai în condiții de pace popoarele își pot concentra resursele materiale și umane pentru dezvoltarea economică-socială, pentru lichidarea înapoierii, pentru ridicarea nivelului de civilizație al fiecărei națiuni.

În concepția partidului și statului nostru, a tovarășului Nicolae Ceaușescu, lupta pentru dezarmare și pace reprezintă astăzi problema fundamentală a contemporaneității, a viitorului însuși al întregii omeniri. Aceasta, deoarece armele nucleare, celelalte arme existente acum în arsenalele militare de pe glob pot distruge de cîteva ori omenirea, eli-

minînd înseși condițiile vieții pe planeta Pămînt. Nu există o altă cale pentru supraviețuirea omenirii — arăta secretarul general al partidului — decît lichidarea cu desăvîrșire a armelor nucleare, a armelor chimice, a altor arme de distrugere în masă și reducerea radicală a armelor convenționale. În acest cadru, poporul român a salutat pașii care s-au realizat pe calea reducerii armelor nucleare. Prin glasul președintelui Nicolae Ceaușescu, România socialistă a subliniat însă faptul că imensa parte a arsenalului nuclear a rămas intact, constituind în continuare o gravă amenințare la adresa umanității. În același timp, au loc acțiuni de reactivare a cursei înarmărilor, de modernizare a unor tipuri de arme nucleare. Tocmai de aceea, în documentele partidului și statului nostru, se subliniază că este imperios necesar ca popoarele iubitoare de pace să se angajeze într-o acțiune fermă împotriva modernizării armelor nucleare, pentru începerea tratativelor în vederea înlăturării definitive a acestor arme, ca și pentru realizarea unui acord privind eliminarea completă a tuturor armelor nucleare pînă în anul 2000. „Ne adresăm tuturor popoarelor din Europa, tuturor forțelor politice, guvernelor, șefilor de state — arăta tovarășul Nicolae Ceaușescu în cuvîntarea rostită la marea adunare populară din municipiul Drobeta-Turnu Severin — să spunem împreună, în numele popoarelor, al copiilor, al generațiilor viitoare, al viitorului națiunilor noastre, un NU hotărît tuturor armelor nucleare și chimice, să acționăm pentru a asigura viitorul pașnic, de bunăstare și fericire al popoarelor noastre, al tinerelor generații, pentru că numai așa răspundem cerințelor popoarelor, vieții, viitorului!”

În acest spirit, dînd din nou glas voinței sale de pace, hotărîrii de a acționa neabătut

pentru edificarea unei lumi eliberate de coșmarul unei conflagrații nucleare nimicitoare, poporul român și-a exprimat, prin vibrante apeluri ale organizațiilor de masă și obștești din țara noastră, adresate guvernelor și organizațiilor similare din țările membre ale N.A.T.O., îngrijorarea față de intențiile N.A.T.O. de a trece la modernizarea rachetelor nucleare cu rază scurtă de acțiune. Aceasta ar contraveni procesului de-abia început de limitare a înarmărilor, anulînd practic efectele acestei reduceri și putînd duce la angrenarea statelor europene, a celor de pe alte continente într-o nouă etapă a cursei înarmărilor.

Recenta inițiativă românească conferă o nouă strălucire susținutelor demersuri politico-diplomatice întreprinse de țara noastră pentru dezarmare și pace, inițiativelor sale de reducere unilaterală a armamentelor, cheltuielilor și efectivelor militare. Ea evidențiază consecvența și realismul concepției politice promovată de președintele Nicolae Ceaușescu, potrivit căreia astăzi pacea nu este doar o simplă alternativă preferabilă războiului, ci unica posibilitate a supraviețuirii omenirii, a realizării progresului economico-social al tuturor popoarelor lumii.

Marile probleme ale lumii de astăzi impun soluții izvorîte dintr-o nouă gîndire și o nouă politică internațională. Acestea trebuie să țină seama în primul rînd de interesele și dezideratele vitale, majore ale popoarelor, să fie îndreptate în fapte și nu numai în vorbe înspre împlinirea aspirațiilor și năzuințelor acestora de pace, de progres social și propășire, de dezvoltare liberă, neîngrădită.

Acționînd cu exemplară consecvență în acest sens, România socialistă, președintele Nicolae Ceaușescu au adus și aduc o contribuție de vastă rezonanță internațională la cauza statornicirii unui climat de pace, de destindere și încredere în lumea contemporană, la rezolvarea problemelor majore ale omenirii în consens cu voința și idealurile popoarelor. Politica externă a României a adus țării, prin caracterul ei principal și realist, prin dimensiunile sale constructive, novatoare, un uriaș prestigiu internațional pe toate meridianele Pămîntului, în rîndurile tuturor aceloră pentru care apărarea păcii, edificarea unei lumi mai bune și mai drepte reprezintă idealuri scumpe.

ÎN PREAJMA ZILEI PIONIERILOR, MOMENT DE BILANȚ AL ÎNTREGII ACTIVITĂȚI

- Aplauze pentru integraliștii dintr-a VI-a B!
- 20 de noi câștigători ai trofeului „Banca de onoare”
- De 40 de ori... nota 10 la hărnicie și comportare!
- În curînd, binemeritate bucurii la bordul navei „Vacanța”!



UN ECHIPAJ cu 40 de campioni

Au trecut aproape 250 de zile de cînd cei 40 de membri ai temerarului echipaj aflat la... bordul navei clasei a VI-a B de la Școala nr. 7 din Brăila au pornit și ei, „cu toate pinzele sus”, pe traseul acestui an școlar.

Cu ce rezultate se apropie acum, de ultima escală, adică de încheierea ultimului trimestru? Cum și-au îndeplinit proiectele, obiectivele „forte” (cum spun ei), stabilite atunci împreună cu energicul lor „căpitan” — Adrian Sultan (comandantul detașamentului)?

Derulînd filele jurnalului de bord, am remarcat, în primul rînd, intervențiile prompte ale vîgilentului „timonier”, cum e supranumit pionierul Mihăiță Radu, membru al comandamentului, pentru ca nava clasei a VI-a B să nu se abată cu nici un... grad de la itinerarul stabilit și pentru ca niciunul dintre membrii echipajului să nu eșueze pe „insula corigenței” sau să acosteze pe istmul „călduț” al mediocrității la învățătură.

Iată un exemplu: cum pentru elevii claselor a VI-a fizica este un obiect „în premieră”, colegul Giani Lungoci declarase că pentru el această materie va fi greu accesibilă.

Mihăiță însă a reușit să-i dovedească, într-un rîstimp destul

de scurt, că, dimpotrivă, el poate învăța și la fizică, și încă destul de bine. A discutat cu el pe-ndelete, i-a explicat cu răbdare noțiunile pe care nu prea le înțelesese, mai bine zis nu se străduise să le aprofundeze. Și, încetul cu încetul, toate „zonele obscure” au început să se lumineze.

Într-o bună zi, Giani i-a spus lui Mihăiță că vrea să facă un „autoexperiment”: să învețe singur lecția despre fenomenul de refracție.

Uimitor: i s-a părut foarte ușoară! Și iată că a primit, în acea zi, nota 8, notă pe care o lua de obicei la obiectul care-l pasiona — zoologia. Cu acest prilej a mai descoperit un fapt care l-a mirat: „s-a vindecat” de timiditate! Dovadă că de atunci, din proprie inițiativă cere să iasă la tablă ca să rezolve un exercițiu de matematică, e nerăbdător să răspundă la limba română, la istorie... Dar Giani nu a devenit

numai un curajos campion al autodepășirii la învățătură, ci și un sportiv ambițios. În competiția cicloturistică dotată cu Cupa „A 40-a aniversare a Organizației Pionierilor”, el a luptat cu ardoare, împreună cu coechipierii săi din reprezentativa școlii, pentru cucerirea locului 1 pe municipiu.

Și în privința unui alt coleg — Iulian Marin — acest an școlar a arătat „semne bune” încă de la început, ține să ne spună tot inimosul Mihăiță Radu. Dar el ne explică mai întîi următorul fapt: „În clasa a V-a, nici Iulian și nici noi nu descoperisem cauza superficialității lui la învățătură. Deși în ore el părea atent, în realitate nu reușea să se concentreze suficient.

Același lucru se întîmpla și acasă, cînd își învăța lecțiile.

Doi dintre cei mai buni elevi ai clasei — Claudia Radu și Răzvan Tudose —, care s-au ocupat foarte serios de Iulian în primul trimestru, l-au ajutat mai întîi să învețe... cum să învețe, să-și educe voința, să-și exerseze capacitatea de a-și concentra atenția.

„Distratul” nostru Iulian a devenit un elev pentru care nota 7 constituie acum doar un „accident”. De altfel, alături de încă 19 elevi din echipajul clasei noastre, s-a bucurat și el, în acest an, de cucerirea trofeului „Banca de onoare”. Trofeu pe care l-a cucerit pentru prima oară și Daniela Subțirică, ea oferind colegilor cea mai frumoasă surpriză: exclusiv prin propriile eforturi a reușit să urce de la notele de 5 și 6 la note foarte bune, chiar maxime.

Ar mai trebui să precizăm că în această clasă sînt foarte mulți pionieri pasionați ai istoriei și trei dintre ei — Mircea Ciubotaru, Claudia Radu și Valeriu Ionașcu — fac parte din echipajul care va concura la faza județeană a acțiunii „Patrie română, țară de eroi”.

O preocupare permanentă a întregului detașament o constituie cercetarea istoriei orașului și îmbogățirea colțului muzeistic al școlii.

Daniela este însă și o poli-sportivă: practică voleiul, handbalul, atletismul, și chiar a adus școlii un frumos loc III la etapa pe municipiu a tetralonului.

Pentru că am amintit de Mircea Ciubotaru, trebuie să adăugăm că el nu este numai istori-

cul numărul 1 al clasei, ci și un pasionat al electronicii. Cine vrea să se convingă cît este el de captivat de acest domeniu îl poate vizita nu numai la cercul cu acest profil de la Casa Pionierilor și Șoimilor Patriei, dar și în propriul său atelier de-acasă.

Pe masa lui de lucru se află acum un ingenios dispozitiv pentru producerea energiei electrice, asupra construcției căruia păstrează deocamdată... secretul...

Cu multe, îndrăznește proiecte au pornit elevii clasei a VI-a B la începutul acestui an școlar. Că și le-au îndeplinit o demonstrează și succesul promovabilității integrale, și faptul că 31 de elevi au numai note peste 7. Iar spiritul lor gospodăresc și-a spus cuvîntul în acțiunile de înfrumusețare a școlii, de autodotare a laboratoarelor și cabinetelor, de amenajare a modernelor piste aplicative pentru P.T.A.P.

Iată însă că de curînd „timonierul” clasei, Mihăiță Radu, a propus ca întregul echipaj să se imbarce cu adevărat la bordul unei nave: pe binecunoscutul vas „Borcea” al Casei Pionierilor și Șoimilor Patriei din municipiu — cu destinația Măcin. Dar Mihăiță, pe lîngă plăcuta excursie pe Dunăre a avut în vedere și un alt scop: posibilitatea recoltării din zona Măcinului a unor mari cantități de plante medicinale și fructe de pădure. Ideea lui a avut rezultatul scontat: detașamentul clasei a VI-a B a reușit să-și realizeze integral, înainte de sfîrșitul lunii mai, angajamentul de muncă patriotică.

Iată deci cum se apropie de ultima escală cei 40 de pionieri din clasa a VI-a B: cu absolut toate proiectele îndeplinite, cu nota 10 la comportare, la hărnicie și inițiativă, cu cele mai bune rezultate la învățătură înregistrate pînă acum în cronica echipajului lor.

Și poate chiar cu un viitor titlu de detașament frunțas pe școală



în întrecerea „Cutezători spre viitor”, oferit cu prilejul apropiatei sărbători a Zilei Pionierilor.

Felicitîndu-i, le dorim numai bucurii și la bordul navei „Vacanța”, pe care se vor imbarca în curînd!

ILEANA PIȚA



ÎN EPOCA DE AUR, SUB TRICOLOR ȘI ROȘU STEAG, SPRE COMUNISM, TOT ÎNAINTE !

Cîntecul forumurilor pionierești, 1989

Versuri: Nicușor Constantinescu

Muzica: Temistocle Popa

Trei măsuri pt. introducere

1. Sin - tem pe stră-mo-sea-scă noas-tră. gli - e Al
e-po-ca de glo-rii și de soa-re Ur-
mi-nu-na-te pla-iuri de ba-la-da Azi

pa-tri-ei vlă-star și vi-i - tor Pur - tăm la piept și-n i-nimi cu min-
cam cu-te-za-tori sub min-drul steag Ne e-ste ta-ra ma-mă iu-bi-
toa-te vi-se-le ni se-m-pli-nesc Tra - im, mun-cim și în-vă-țăm în

dri - e Cra - va-ta ro-și - e cu tri-co - lor Pur -
toa-re Par - ti-dul co-mu - nist, pă-rin-te drag Ne
pa-ce Lin - gă a-cei ca-re ne o-cro - tesc Tră -

tăm la piept și-n i-nimi cu min-dri-e Cra - va-ta ro-și - e cu tri-co - lor.
e-ste ta-ra ma-mă iu-bi - foa-re Par - ti-dul co-mu-nist, pă-rin-te drag. Ne
mun-cim și în-vă-țăm în pa-ce Lin - gă a-cei ca-re ne o-cro - tesc.

REFREN

REFREN a - vîn - tăm tot î - na - in - te" Sub steag de vre-muri noi Me -

reu cu Cea-u-șes-cu-n frun-te Vi - teaz E - rou în - tre e -

roi Vi - teaz E - rou în - tre e - roi

2. În Dal 2 al 2 de 2 ori e poi CODA - roi
3. Pe

1.
Sintem pe strămoșeasca noastră glie
Al patriei vlăstar și viitor
Purtăm la piept și-n inimi cu mindrie
Cravata roșie cu tricolor.

Refren:
Ne avîntăm „tot înainte”
Sub steag de vremuri noi
Mereu cu Ceaușescu-n frunte
Viteaz Erou între eroi.

2.
În epoca de glorie și de soare
Urcăm cutezători sub mindrul steag
Ne este țara mamă iubitoare
Partidul comunist, părinte drag.

Refren...

3.
Pe minunate plaiuri de baladă
Azi toate visele ni se-mplinesc
Trăim, muncim și învățăm în pace
Lângă acei care ne ocrotesc.

Refren...



Fotoreporter „CUTEZĂTORII”

• „Să vedem ce «spune» și aparatul...” - Instantaneu surprins de fotoreporterul Dorel Suciș la Cercul de construcții radio de la

Casa Pionierilor și Șoimilor Patriei din Bistrița.

• „V-a plăcut? Aici dansul nostru s-a încheiat!” Fotografie trimisă la concursul nostru de pionierul Aurel Bucur de la Casa Pionierilor și Șoimilor Patriei din Oltenița, județul Calărași.



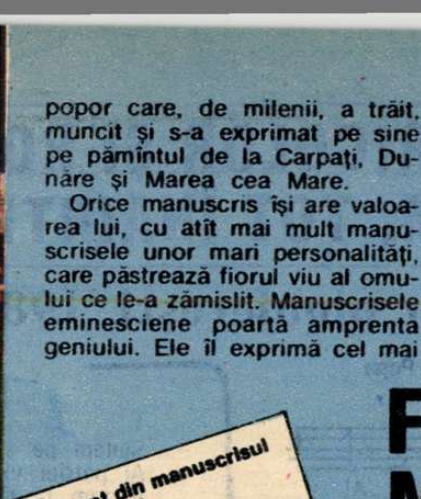
Ritm

• Transmit subredacțiile pionierești din județele Suceava, Alba, Maramureș, Vaslui, Sibiu.

Ne mai despart puține zile de sărbătorirea Zilei Pionierilor, în acest an cînd aniversăm 40 de ani de la înființarea Organizației Pionierilor. Pionierii reporteri continuă să ne transmită numeroase vești despre acțiunile cu care se va încheia acest an școlar • La Școala Pătrăuți din județul Suceava, peste 250 de pionieri se întrec în cucerirea „Cupei harniciei” (concursul de recuperare a materialelor refofosibile, organizat în cadrul unității lor) • Casa Pionierilor și Șoimilor Patriei din Alba-Iulia a găzduit concursul județean de informatică și alte numeroase concursuri tehnico-aplicative. Lucrările

premiat pot fi admirate în expoziția județeană de creație tehnică „Start spre viitor” • O pădure din imediata apropiere a municipiului Baia Mare, în care izbucnise un incendiu, a fost salvată și prin eforturile pionierilor Daniel Călin, Octavian Haiduc, Weisz Góngy, Aliz și Eva Chiusbăian și Iosif Coteț, care locuiesc în apropiere • La Birlad și-au dat întâlnire membri a 15 cenacluri literare din mai multe județe ale țării, participanți la concursul pionieresc interjudețean de creație literară „Pagini de jurnal” • La capătul unei pasionante întreceri desfășurate între 17 echipe din județul Sibiu, participante la faza județeană a concursului de educație materialist-științifică „Măreția omului”, pe primele locuri s-au clasat reprezentanții școlilor nr. 6 și 8 din Sibiu și nr. 2 din Cîsnădie.

CRISTIANA CRĂCIUN



Orice manuscris își are valoarea lui, cu atât mai mult manuscrisele unor mari personalități, care păstrează fiorul viu al omului ce le-a zămislit. Manuscrisele eminesciene poartă amprenta geniului. Ele îl exprimă cel mai

FARMECUL MANUSCRISELOR EMINESCIENE

Nu vin mai fura cu albastru
 Podoba pânzei bolav
 Căci dacă am o' negăsiune
 E'n veci uitări să mă dai

Spre a uită întreg norocul
 Precum l-aușurăm amândoi.
 Tu te gândește ca betăni
 Cu multă vreme înapoi
 Iară de când ne întâlnirăm
 Ia-ți pacea anii toți dezgati:
 Că ești relata de frumusea
 Că le-am iubii vei vie să r

Și totuși, după intrarea genului național în nemurire, la 15 iunie 1889, cele mai multe din manuscrisele eminesciene sînt adunate prin grija prietenilor și îndeosebi a lui Titu Maiorescu și, în anul 1902, ele devin patrimoniu național, Maiorescu donându-le Academiei Române. Eminescu publicase un număr mic de poeme în tipul vieții, doar 91, ceea ce reprezintă aproximativ un sfert din întreaga sa creație, restul descoperindu-se în acele

caiete ale manuscriselor și apărind postum. Și-a publicat articolele în mai multe ziare și reviste, dar au rămas și ciomele altora, nepublicate, precum și însemnările sale, mai ales din vremea anilor de studenție. În manuscrise au rămas încercările sale dramatice, traduceri, proiecte pentru viitoare lucrări, scrisori, celebrul "Fragmentarium" etc. 40 de caiete rămase în dezordine și legate ades la întâmplare de mîinile unor arhivari nepricepuți, dar care au simțit nevoia de a nu se pierde nimic, de a se păstra înscrisul cel mai mic purtînd pecetea geniului. Aceste fascinante caiete ale manuscriselor au format tezaurul prin care, odată cu începutul veacului XX, a fost redescoperit și amplificat scrisul eminescian. Rînd pe rînd, prin truda lui Nerva Hodoș, Ilarie Chendi, Ioan Scurtu, apoi, în perioada interbelică, a altor cercetători — I. Crețu, D.R. Mazilu, D. Murărașu și mai cu seamă D. Panaitescu-Perpessiciu — fiecare pagină a manuscriselor a fost cercetată, studiată, pusă în deplină corelare cu întregul scris pentru a fi refăcute cît mai aproape de gîndurile și simțirile poetului, pentru a li se da strălucirea lor adevărată.

Culme a lecturii atente a fiecărei file de manuscris, după o strădanie care a cerut zeci de ani, a fost elaborată cea dintâi serie de **Opere**, cuprinzînd, în 16 volume, toate scrierile eminesciene. Procesul de elaborare a acestor lucrări a fost început cu prilejul semicentenarului trecerii în neîntîință, în anul 1939, cînd Perpessicius a publicat primul volum din seria de **Opere** și se încheie astăzi, după o jumătate de veac, la acest centenar, prin strădania demnă de laudă a unui colectiv al Muzeului Literaturii Române. Trecerea farmecului fiecăru-i cuvînt și rînd eminescian în pagină tipărită a fost o înfăptuire grea, migăloasă, plină de responsabilitate. Cu respectul cuvenit față de genii, cu dragoste și în lumina adevărului, munca a fost îndeplinită. Dar manuscrisele păstrează încă taine. Zeci de cuvinte au rămas netranscrise încă. Tehnicile moderne vor contribui, cu timpul, la deplina lor descifrare. Tot ele vor sprijini evidențierea cu certitudine a timpului în care s-au așezat, unele peste altele sau unele lîngă altele, variantele. Dar mari surprize se pot ivi și în privința apariției, a descoperirii unor noi manuscrise.

Citim cu emoție orice text tipărit din scrisul unic în literatura română, așezat între valorile liricii universale, care poartă pe ceea ce lui Eminescu. Fascinația întâlnirii cu manuscrisele sporește continuu pentru că în paginile lor poetul și-a lăsat urma degotelor și a gândului, întreaga cercetare a „universului fără margini”. Manuscrisele sale sînt umbra genului.

*Din izvoare și din gârle
Apa sună somnoroasă;
Unde soarele pătrunde*

**Cucul cîntă, mierle, presuri —
Cine știe să le-asculte?
Ale păsărilor neamuri
Ciripesc pitite-n ramuri
Și vorbesc cu-atît de multe
Înțelesuri.**

O operă nepieritoare

Sîntem martorii unui moment de profundă semnificație pentru întreaga cultură românească: împlinirea unui veac de nemurire a „Lucefărului” ei – Mihai Eminescu. „Poetul nepereche”, „scriitorul total”, „geniul scrisurii românești”, „făuritorul de generații”, „poetul cel mai poet”, „creatorul de frumuseți unice”, cum a fost numit încă din timpul vieții, a înălțat nu numai poezia, dar și proza, și publicistica literară și politica spre culmile cele mai expresive de gândire și simțire modernă, europeană, izbucnind în tăria unui parfum unic al specificului nostru național.

În acest chip, filonul popular al străvechilor culturi tracoco-dace și latine, dezvoltat vreme de peste două milenii pe pământul de la Dunăre, Carpați și Marea Neagră, și-a găsit în Eminescu sinteza cea mai cuprinzătoare, expresia cea mai proprie patriotică, umanistă și vizionară.

Cînd apărea tînărul romantic pe făgașul literelor românești, la vîrsta de 16 ani, cîntînd „Țara mea de glorie, țara mea de dor”, poezia, proza și dramaturgia națională abia depășiseră faza începuturilor moderne și, prin cîteva nume de rezonanță – Vasile Alecsandri, Costache Negruzzi, Vasile Cîrlova, Grigore Alexandrescu, Anton Pann, Ion Eliade Rădulescu, Dimitrie Bolintineanu, Alecu Russo, Nicolae Bălcescu și alții – se statornicea forța unei creații latente care în folclor dăduse opere nepieritoare: **Miorița, Mesterul Manole, poveștile lui Făt-Frumos**, atîtea cîntece de dor, doinele, baladele, cugetările și proverbele.

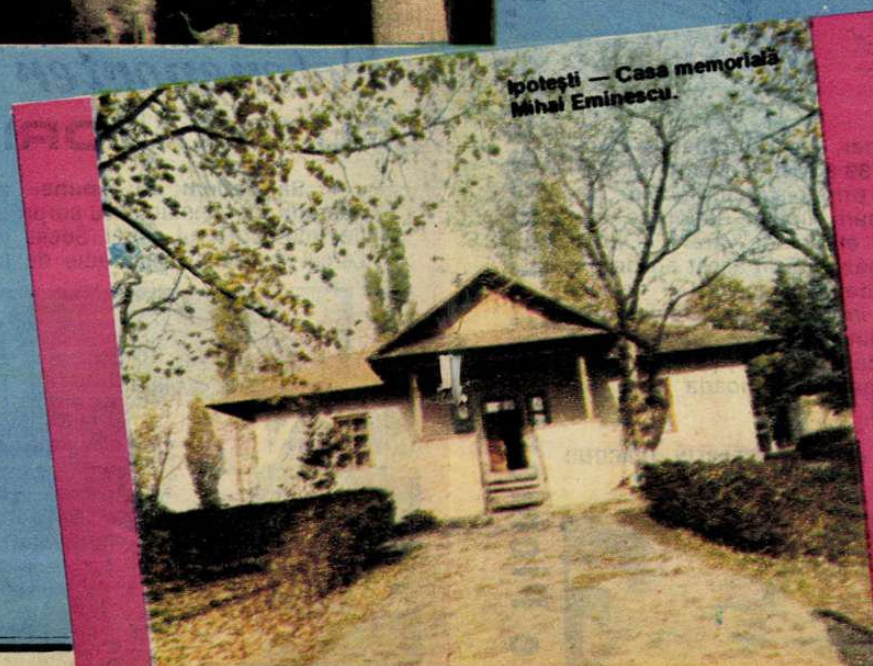
Odată cu Eminescu pătrunde în cultura națională conștiința de sine a unui neam, cugetarea lui adică și expresia cea mai frumoasă. Tot ceea ce scriitorii anteriori încercau să înfăptuiască, pe domenii strimte tematice și lingvistice, vin deodată să se contureze cu fermitatea unei gândiri naționale unice și cu puterea mirifică a geniului Mihai

Eminescu. Crezurile sale cele mai înalte sînt naționale: unirea și unitatea neamului, independența lui, lupta pentru dreptate socială, punerea în adevărată valoare a istoriei și capacității constructive, formarea conștiinței de sine, și toate acestea sub fascinantă aură de frumusețe, prin aruncarea colbului de pe cronici și „scripturi” și valorificarea limbii „vechi și înțelepte” care i se arăta „ca un fagure de miere”

Mihai Eminescu și-a dat măsura operei într-un răstimp scurt, de numai douăzeci de ani între 1864 și 1883, din viața lui destul de scurtă, de 39 de ani. Dar idealurile de dreptate socială, militantismul înflăcărat, pentru păstrarea ființei naționale a poporului, pentru suveranitatea și dezvoltarea lui social-economică, precumpănitoarea afirmare a adevărului și frumosului în cugetare și faptă sînt marile lui biruințe care au zguduit conștiința românească, făcînd-o să se întoarcă spre sinea ei istorică și să-și dureze „marele viitor”, în ritmul intens al culturii și civilizației europene.

Opera sa intreaga ofera conturul exact al acestor năzuințe. Iată de ce, poet național fiind și prezentind tocmai aceste idealuri în forme de expresie unice, Mihai Eminescu a devenit cel mai de seamă reprezentant al scrisului românesc în cultura lumii. Astăzi, opera sa este tălmăcită, răspândită, interpretată, menționată în 64 de limbi ale Pământului, pe toate meridianele și paralelele, poetul nostru devenind un scriitor de frunte al literaturii universale. În largile fașuri ale acesteia el duce ceea ce este mai adevărat, demn și frumos în cugetarea și scriitura românească.

Dr. VICTOR CRĂCIUN



Ipotesti — Casa memoriala
Mihai Eminescu.

poetul care, după cea dintâi poemă apărută, „La mormintul lui Aron Pumnul”, avea să debuteze în paginile revistei „Familia”, martie 1866, munca de creație, scrisul deveniseră o preocupare constantă. Din păcate, nu toate manuscrisele sale s-au păstrat. Tocmai multe peregrinări aveau să-i risipească mare parte din comorile reprezentate de manuscrise. Cert este că, întorcându-se de la Berlin în țară, în 1874, o parte din lucruri i-au rămas acolo, unde ar fi trebuit să se întoarcă în vederea susținerii doctoratului. Mai apoi, odată cu îmbolnăvirea poetului, produsă la 28 iunie 1883, la București, o altă parte a zestrei sale intelectuale se va pierde în împrejurări neelucidate încă.



● Pionieri în întrecerile „Daciadei” ●

PATRU FINALE LA... ÎNĂLȚIME

Afirmația din titlu este adevărată și la propriu, și la figurat. La propriu, deoarece întrecerile celor patru finale naționale s-au desfășurat, în zilele de 20 și 21 mai, realmente la înălțime — cele din cadrul Cupei „Pionierul” la înalt, în modernul bazin olimpic din Brașov, aflat la aproximativ 600 de metri altitudine, iar cele din cadrul Cupei „Pionierul” la cros și la orientare turistică, precum și al Cupei Casei Pionierilor și Șoimilor Patriei, la orientare turistică în Poiana Brașov, aflată la mai bine de 1 000 de metri altitudine. La figurat, pentru că cei peste 800 de pionieri și școlari, la ora actuală cei mai buni din țară în respectivele discipline sportive, s-au întrecut pe ei înșiși, realizând performanțe meritorii și oferind numeroșilor spectatori un frumos și pasionant spectacol sportiv.

Învingătorii din Poiana Junilor

Dacă nu știți, aflați că în Poiana Brașov există mai multe... poieni. Între care și Poiana Junilor, care-i atît de frumoasă, încît odată ajuns în ea, nu-ți mai vine să pleci de-acolo. Dar fetele și băieții — cam 160 cu toții — care participă la întrecerile de cros, n-au deocamdată timp să-i admire frumusețile. Pe ei nu-i interesează decît traseul pe care urmează să-l străbată alergînd fiecare cît poate de repede.

După recunoașterea acestuia, se dă primul start. Fetele de la categoria 11—12 ani aleargă un timp în grup compact. Dar, după 500—600 de metri, cele mai iuți de picior se desprind și se distanțează, văzînd cu ochii, de restul concurențelor. Sînt vreo 4 sau 5 fete și tocmai cea mai micuță dintre ele se află în frunte. Va rezista oare pînă la capăt? Rezistă și, deși doar cu

cîțiva pași avans, pioniera **Zeno-via Mariana Florea**, reprezentanta Bucureștiului, cîștigă cursa de 800 de metri.

La fel se desfășoară și întrecerea fetelor de la categoria 13—14 ani. Tot una dintre cele mai mici (ca statură) dintre ele o cîștigă. Numai că de data aceasta mult mai detașat, la mai bine de 20 de pași de cea de-a doua. Este pioniera **Florea Ignat**, reprezentanta județului Bistrița-Năsăud, cea care a cîștigat cursa celor 1 000 de metri. Iată-o acum gata să dea interviuri:

— Este prima mea victorie, dar am de gînd să mai obțin și altele. Îmi place atletismul și vreau să fac sport de performanță.

De aceleași gînduri și intenții de viitor ca și **Florea** sînt animați și **Lucian Iliescu** (Harghita, categoria 11—12 ani), și **Eugen Dinu** (categoria 13—14 ani), situați pe locul întii, primul în cursa de 1 200 de metri, al doilea, în cea de 1 500 de metri.

Îi felicităm pe acești patru învingători din Poiana Junilor și le urăm cît mai multe și mai mari succese în viitor, pe drumul sportului de performanță pe care sînt hotărîți să meargă.

Frumoasă, într-adevăr, dar cît de grea este orientarea...

E frumoasă pentru că îți oferă posibilitatea să străbați păduri și poieni pe cărări pe care nu le



cunoști, dar pe care, cu ajutorul hărții și busolei, le descoperi... la fața locului. Dar greu, pentru că ai de străbătut un drum lung, între 2 880 și 4 425 de metri, cu diferență de nivel între 75 și 125 de metri, cum au avut concurenții din această finală, la care au luat parte echipe de la categoria 11—12 ani și, individual, la categoria 13—14 ani. Și pentru că, oricît te-ai pricepe la citirea hărții și busolei, zorit fiind de timpul care în această situație ți se pare că aleargă mai repede decît de obicei, este aproape imposibil să nu faci o greșală, cît de mică, și să nu-ți scape unul dintre numeroasele posturi de control.

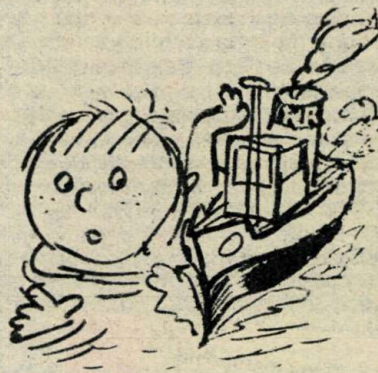
Și totuși, acolo, în Poiana Brașov, pionierii și școlarii participanți la actuala finală au dovedit, convingător, nu numai că îndrăgesc mult orientarea turistică, ci și că au aptitudini deosebite pentru acest frumos sport al pădurilor, după cum i se mai spune. De data aceasta, cei mai dotați dintre ei — cei care s-au situat pe locul întii, cucerind laurii campionilor — au fost următorii: în cadrul Cupei Casei Pionierilor și Șoimilor Patriei, **Diana Dumbravă** (Galați) și **M. Nicolau** (Brașov), la categoria 13—14 ani, precum și componenții echipei județului Maramureș, la categoria 11—12 ani; în cadrul Cupei „Pionierul”, **Mihela Pricop** (Brașov) și **H. Cotinghin** (Brașov), la categoria 13—14 ani, și componenții echipei județului Brașov, la categoria 11—12 ani.

Aplauze pentru inotători

Este o încîntare să-i privești în întrecere pe micii inotători. Și, totodată, o surpriză. Fiindcă văzîndu-i pe acești copii de 9 ani, băieți și fete, în băncile școlii sau pe stradă, cu ghiozdanele în spate, n-ai putea să-ți imagi-nezi că știu să înoate atît de

bine, că se simt și se mișcă în apă la fel ca... delfinii. Și totuși așa stau lucrurile. Ne-am convins încă o dată de acest fapt asistînd la evoluțiile celor mai dotați copii-inotători din țară, în cadrul numeroaselor probe ale ediției din acest an a tradiționalei lor întreceri. Pe parcursul a două zile, ei au fost, cu adevărat, „eroii” de sub cupola frumosului bazin de înalt al Brașovului, admirați și aplaudați, pe buna dreptate, de către numeroși spectatori — profesori, părinți și chiar colegi, care i-au însoțit aici, la finală, pentru a le... susține moralul.

La înalt a... plouat cu campioni, cîștigătorii numeroaselor probe fiind următorii: **Iulia Oprea** (Argeș), la 50 m spate și la 50 m fluture; **Kinga Farkaș** (Mureș), la 50 m bras; **Monica Griga** (Arad), la 50 m liber; componențele ștafetei municipiului București, la 4 x 50 m liber și componențele ștafetei județului Mureș la 4 x 50 m mixt; **Dragoș Coman** (București), la 50 m spate, 50 m fluture și 50 m liber; **Cosmin Lancea** (Arad), la 50 m bras, și componenții ștafetei municipiului București, atît la 4 x 50 m liber, cît și la 4 x 50 m mixt.



Așadar, lista pionierilor-campioni '89 a fost substanțial îmbogățită prin cîștigătorii celor patru mari finale naționale din cadrul etapei de vară a „Daciadei”, găzduită în acest an de către județul Brașov. Lor le vor urma, în curînd, alții, la celelalte discipline sportive prevăzute în calendarul competițional pionieresc pentru perioada care urmează.

Text și foto: CONSTANTIN DIACONU

FORUMURILE PIONIEREȘTI (2)

Desfășurate sub deviza „În Epoca de aur, sub tricolor și roșu steag, spre comunism — tot înainte!”, forumurile județene vor prileji, pretutindeni, analize și dezbateri asupra activităților desfășurate pe parcursul unui an în toate domeniile muncii de organizație și stabilirea unor măsuri concrete în vederea perfecționării întregii activități viitoare. Activitățile cu caracter statutar cuprinse în programul forumurilor județene se vor desfășura după cum urmează:

În prima zi va fi prezentat, în plenul forumului, **Raportul consiliului județean**, privind activitatea politico-organizatorică desfășurată de consiliile și comandamentele pionierești pentru înfăptuirea sarcinilor ce le revin din documentele de partid, din orientările și indicațiile tovarășului Nicolae Ceaușescu, secretarul general al partidului, precum și din măsurile stabilite de a V-a Conferință Națională a Organizației Pionierilor, pentru perfecționarea întregii activități. În continuare se va prezenta proiectul Angajamentului Orga-

nizației județene a pionierilor pe anul școlar 1989-1990. Pionierii vor participa apoi la dezbateri.

În programul forumurilor județene vor mai fi cuprinse: activități metodice și schimburi de experiență pe principalele domenii ale activității pionierești; acțiuni de muncă patriotică în unități agricole, pe șantiere sau de înfrumusețare și bună gospodărire a localităților; vizite în întreprinderi industriale, unități agricole, institute de cercetări și proiectări; întâlniri cu muncitori fruntași și eroi ai muncii socialiste, cu activiști de partid și de stat, oameni de știință, artă și cultură; vizite la muzee, monumente și locuri istorice; evocări, marșuri pionierești, spectacole, învățare de cîntece; expoziții de fotografii și desene, lucrări de creație științifică și artistică; excursii, drumeții, activități sportive, focuri de tabără și carnavalluri pionierești; activități comune cu organizațiile U.T.C.

În penultima zi a forumului județean, toți pionierii locțiitori ai președintelui C.J.O.P. vor depune mandatele și se va orga-

niza adunarea delegaților la forum în care se va realiza: ● alegerea pionierilor în organele județene de conducere, a delegaților la Forumul Național și desemnarea candidaților pentru organele centrale ● aprobarea mandatului delegației județene la Forumul Național ● aprobarea „Angajamentului organizației județene pentru anul școlar 1989-1990”.

Forumul județean va alege: pionierii membri ai consiliului județean; pionierii membri ai comisiei de cenzori; pionierii locțiitori ai președintelui consiliului județean; pionierii delegați la cel de-al XVI-lea Forum Național al Pionierilor.

Forumul județean va desemna: pionierii membri ai comisiei Organizației Șoimii Patriei de la nivelul județului; pionierii candidați pentru Consiliul Național și comisia de cenzori (din rîndul pionierilor aleși delegați la Forumul Național); pionierul candidat la funcția de locțiitor al președintelui Consiliului Național (din rîndul pionierilor desemnați candidați pentru Consi-

liul Național).

Și acum, pe scurt, despre desfășurarea adunării de alegeri:

Mai întîi sînt prezentate propunerile nominale de candidați pentru Consiliul județean al Organizației Pionierilor și Comisia de cenzori (separat pentru fiecare categorie de propuneri). Dacă nu sînt obiecții, se supun la vot în bloc; dacă sînt obiecții se procedează ca și la alegerile de detașament. Locțiitorii președintelui C.J.O.P. se aleg individual, prin vot deschis, din rîndurile noilor membri ai Consiliului județean. Tot prin vot deschis vor fi desemnați, în bloc, pionierii care urmează să facă parte din comisia județeană a Organizației Șoimii Patriei. Se aleg de asemenea, în bloc și prin vot deschis, delegații la Forumul Național al Pionierilor.

Din rîndul pionierilor delegați la Forumul Național se desemnează individual și prin vot deschis candidații pentru Consiliul Național al Organizației Pionierilor, comisia de cenzori și pentru funcția de locțiitor al președintelui Consiliului Național.



O problemă de geometrie

● Mă numesc Marioara Hincu, comuna Cerțești, județul Galați, și propun pentru rubrica „Ați întrebat? Vă răspundem!” o problemă de geometrie:

Se dă trapezul ABCD în care AD // BC și AB=AD=DC, AB = a și BC = 2a. Diagonalele AC și BD se intersectează în O. În O se ridică perpendiculara pe planul trapezului,

pe care se ia un punct S, astfel ca SO = $\frac{a}{2}$.

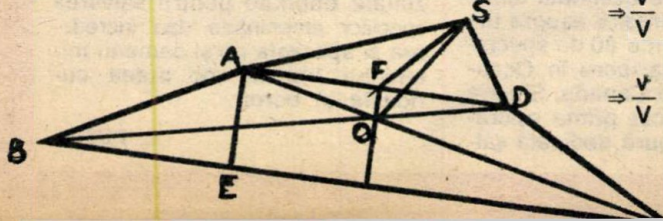
a) Să se arate că unghiurile ascuțite ale trapezului au fiecare cîte 60° și că AC este perpendiculară pe AB, iar BD este perpendiculară pe DC.

b) Să se arate că triunghiul SAB este dreptunghic.

c) Să se determine unghiul diedru format de planul (SAD) cu planul trapezului.

d) Prin mijlocul segmentului SO se duce un plan paralel cu planul trapezului care înțîneste segmentele SA, SB, SC, SD, respectiv în A₁, B₁, C₁, D₁.

Fie V și v volumele piramidelor care au virful S și ca baze poligoanele ABCD și, respectiv, A₁B₁C₁D₁. Să se arate că V = 8v.



Rezolvare:

$$a) AB \equiv CD \text{ și } AE \perp BC \Rightarrow BE = \frac{a}{2}$$

$$\text{În } \triangle ABE \text{ avem: } m(\widehat{AEB}) = 90^\circ, AB = a, BE = \frac{a}{2} \Rightarrow m(\widehat{BAE}) = 30^\circ \Rightarrow m(\widehat{ABE}) = 60^\circ.$$

În $\triangle AEB$: $AE^2 = AB^2 - BE^2$ (teorema lui Pitagora)

$$AE^2 = \frac{3a^2}{4}$$

$$\text{În } \triangle AEC: AC^2 = AE^2 + EC^2$$

$$AC^2 = 3a^2$$

$$\text{Observăm că } AB^2 + AC^2 = BC^2$$

Conform reciprocei teoremei lui Pitagora

$$AB \perp AC$$

Analog pentru $BD \perp DC$.

$$b) SO \perp (ABC), OA \perp AB, AB \subset (ABC) \xrightarrow{T_3 \perp}$$

$$SA \perp AB$$

Deci $\triangle SAB$ este dreptunghic.

$$c) SO \perp (ABCD), OF \perp AD, AD \subset (ABCD)$$

$$T_3 \perp$$

$$\Rightarrow SF \perp AD.$$

Deci unghiul plan corespunzător unghiului diedru este $\angle SFO$ pe care îl notăm cu u.

$$\text{În } \triangle SFO: \operatorname{tg} u = \frac{SO}{FO}$$

$$\operatorname{tg} u = \frac{1}{\sqrt{3}} \Rightarrow u = 60^\circ$$

d) Cele două piramide sînt asemenea

$$\Rightarrow \frac{V}{v} = \left(\frac{A_1 B_1}{AB} \right)^3 \text{ Dar } \frac{A_1 B_1}{AB} = \frac{h}{H} = \frac{1}{2}$$

$$\Rightarrow \frac{V}{v} = \left(\frac{1}{2} \right)^3 \Rightarrow V = 8v.$$

Prof. Elena Diamandi

Floarea de colț

● „Sînt una dintre mîile de cititoare ale revistei „Cutezătorii”. Mă cheamă CRISTINA DIACONU și locuiesc în BUCUREȘTI. Pentru prima dată scriu redacției și aș dori să aflu amănunte despre Floarea de colț”.

Prin pădurile de foioase și cetinoase, pe stîncile prăpăstioase și înșorite sau în pajiștile înierbate ale Carpaților, din primăvară și pînă în toamnă, crește Floarea de colț, cunoscută și ca albumeală, siminic sau floarea reginei, denumită științific *Leontopodium alpinum*.

Este o plantă plîpîndă, cu tulpina subțire și frunze liniare, ce-și poartă în vîrf florile mari, nearătoase și puțin mirositoare, grupate la un loc în inflorescențe globuloase (capitule compuse) și înconjurată la bază cu frunze pisloase, unele mai mari, altele mai mici, dar atît de frumos aranjate, încît seamănă cu o stea lucitoare din nopțile senine de vară. Iată de ce poporul i-a mai zis și ste-luță. Tocmai aceste frunze dispuse într-o rozetă perfectă dau plantei o frumusețe nease-muită.

Floarea de colț are ceva particular în portul ei, neîntîlnit la celelalte plante din etajul alpin. Aceasta se datorează faptului că ea s-a născut în stepele din Asia centrală și de sud-est, unde mai trăiesc și alte rude ale ei. Din aceste ținuturi îndepărtate a migrat în Europa în timpul perioadelor glaciare ale cuaternarului, cînd clima era rece și uscată. Odată cu schimbarea climei, a topirii calotelor de gheață, ea s-a retras în zonele alpine ale masivelor calcaroase și numai în puține locuri, ca în Munții Apuseni, coboară pînă la 600 m.

Prof. Rodica Murg



ENCICLOPEDIE „Cutezătorii”

RĂSPUNSURI LA SEMNALELE NATURII

Numeroase specii de animale care l-au însoțit pe om de-a lungul timpului au dispărut. Unele s-au stins din cauza concurenței animalelor mai evolute, dar cele mai multe au căzut victimă omului. Între acestea se numără pasărea Moa din Noua Zeelandă, pinguinul brachiopter, pasărea Dodo din Insulele Mauritius. Ele nu vor mai putea fi văzute decât în muzeele de științe naturii. Tot între animalele dispărute se numără Hipotragul bleu, un soi de antilopă africană, câteva specii de zebre din Africa australă, lupul de Tasmania ș.a. În zilele noastre peste o mie de specii sînt amenințate. Dispariția unei specii antrenează tulburări grave în lanțul vieții. Un exemplu îl constituie vidra, care din cauza secării unor mlaștini se află în pericol permanent. Or, se știe ce rol esențial joacă ea în păstrarea sănătății apelor, pe care le curăță de peștii bolnavi.

Lupta, uneori dramatică, ce se duce împotriva degradării mediului ambiant — a poluării atmosferei, apelor și a solului — a fost intensificată în ultimul timp și are drept consecință salvarea de la pierire a unor specii de păsări și mamifere. În multe țări au fost create parcuri naționale și rezervații în care speciile pe cale de dispariție trăiesc în libertate și sînt protejate, interzicîndu-se accesul publicului. Între acestea se numără rezervația de bizoni din S.U.A., cea a zebrelor de munte din sudul Africii, rezervația rinocerilor negri din Centrul Africii. Cel mai mare parc național din lume se află în Groenlanda unde, pe o suprafață de

circa 70 milioane de hectare, este asigurată protecția urșilor albi și a boilor mascați. În sudul Africii, în Parcul Național de la Ethosa, pe o întindere de 9,6 milioane de hectare, sînt adăpostite mari turme de antilope, zebre și diferite felide.

Numeroși specialiști și cercetători efectuează studii amănunțite asupra vieții și comportamentului animalelor pentru a le veni în ajutor. Sînt urmărite cu atenție traseele migrației unor mamifere și păsări și se declanșează adevărate operațiuni de salvare a speciilor amenințate. Una dintre acestea a fost „Operațiunea Flamingo”. Este vorba despre păsările flamingo cu penaj roz (cunoscute și sub denumirea de *Phoenicopterus ruber*) a căror supraviețuire este pusă în ultimul timp sub semnul întrebării. Locurile ideale în care trăiau aceste păsări erau lagunele Galapagosului. Cercetătorii au constatat însă că acolo viața lor a devenit tot mai grea. La un moment dat, mii de flamingi roz au pierit acolo de inaniție pentru că au refuzat să migreze. În preajma lacului Mogadi din Africa, alte mii de flamingi roz au căzut victimă noroiului în care au fost prinși. Omul nu a intervenit atunci cu nimic pentru a le salva. Există însă cazuri în care intervenția sa rapidă s-a dovedit eficientă. Acțiunea s-a petrecut în sud-vestul Africii. În fiecare an, circa 1 200 000 de astfel de păsări revin aici pentru a cuibări în liniștea bazinei Ethosa Pan. Cînd acestea sosesc din lungile drumuri ale migrației parcă un uriaș nor roz coboară pe pămînt. În 1963, în timp ce păsările se aflau în perioada cîcitului, o arșiță cumplită a calcinat circa 300 000 de ouă. Alte zeci de mii de pui au pierit din cauza deshidratării. Anul următor, locul obișnuitului nor roz a rămas aproape gol. Păsările se

opriseră să cuibărească în altă parte. Ele au revenit la Ethosa Pan abia peste cinci ani. De această dată omul n-a mai rămas indiferent la soarta păsărilor. Așa s-a constatat că în timpul unei canicule, o mulțime de pui de flamingo roz rămăseseră fără apă. Un paznic a transportat de îndată la adăpători vase cu apă proaspătă. Dar ajuns acolo, a constatat că, de fapt, întregul bazin Ethosa Pan era uscat. Cea mai mare parte a păsărilor adulte plecaseră, lăsînd în urma lor, în mocirla lacului, sute de mii de pui epuizați de sete. Odată știrea difuzată, oamenii din împrejurimi s-au mobilizat și, înainte de căderea nopții, au sosit la fața locului. Scena la care au asistat era impresionantă: pe fundalul alb de sare al depresiunii, păsările se zbăteau neputincioase. Aripile, ca și picioarele lor erau prinse de bulgări mari de noroi pe care soarele îl pietrificase. Pe o căldură de 50° C, oamenii au luptat din răsputeri pentru scoaterea păsărilor, transportînd la un iaz apropiat peste 20 000 de mici flamingi.

De o mare atenție se bucură în ultimul timp ursul polar. În anul 1965 a avut loc primul congres internațional asupra acestui animal al Marelui Nord. Atunci, specialiștii au tras concluzia că pentru a-l salva de la dispariție oamenii de știință trebuie să cunoască răspunsul exact la câteva întrebări fundamentale: Cîți ani trăiește un urs? Cum migrează? Cît cîntărește? ș.a. A fost lansată o campanie destinată aprofundării cunoștințelor asupra ursului polar și circa 80 de specialiști au pornit la lucru în Oceanul Arctic, între Canada, Siberia și Europa. A fost prima operațiune de anvergură dedicată sal-

vării ursului polar stabilindu-se baze de observație fixe la Thulé în Groenlanda, în insulele canadiene Bafin și Bank, insulele sovietice Wranghel, Noua Siberie și Novaia Zemlia, ca și în insulele norvegiene Svalbard. O navă a fost echipată special pentru cercetări dispunînd și de o mare cantitate de cartușe cu somnifere. Fiecare urs reperat de specialiști a fost adormit și apoi măsurat, cîntărit, consultat, în final, fiind marcat și cu cîte un număr. Cînd se trezea din somn, ursul purta în urechi două plăcuțe numerotate. Un alt număr ce putea fi văzut de la distanță, era vopsit pe blană. În pielea gîtului purta un radioemitor. Astfel au fost recenzați 300 de urși polari. Urmărindu-li-se traseele migrației, s-a putut stabili, între altele, că urșii polari adulți arareori trăiesc în grup și că aceștia sînt cei mai mari carnivori din familia ursidelor. S-a mai constatat că animalele adulte nu au birloguri fixe, acestea circulînd continuu chiar și în timpul nopții polare.

Datele culese au permis realizarea unui portret cît mai exact al ursului polar, aflarea incompatibilităților și punctelor sale sensibile pentru a fi ajutat eficient. Specialiștii sînt de părere că măsurile se cer luate rapid, deoarece numărul urșilor polari din Marele Nord nu depășește 20 000. Între acestea un loc însemnat trebuie acordat reperării urșilor bolnavi pentru a li se acorda asistența medicală.

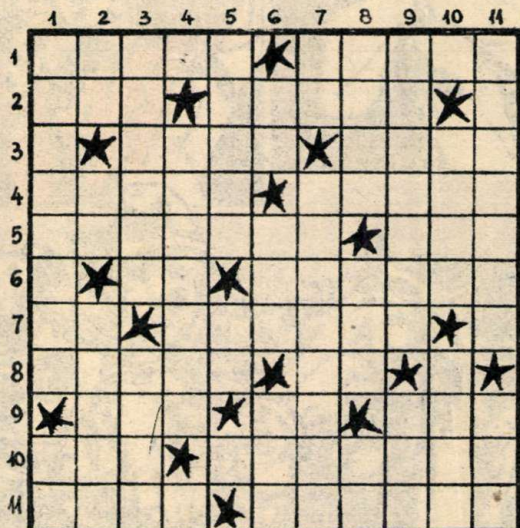
Oamenii de știință caută să răspundă și la semnalele lansate de ursul Grizzli, care trăiește și în America de Nord, de puma, de tigrul Bengal, precum și a celor lansate de o serie de păsări. Măsurile întreprinse, ca și unele rezultate obținute pentru salvarea speciilor amenințate dau încrederea și speranța că și oamenii mileniului trei le vor putea cunoaște și ocroti.

E. ROȘCA

Emilesciana

Recomandăm dezlegătorilor acestui careu să-și concentreze atenția asupra acelor cuvinte din definiții care sînt redată prin caractere tipografice diferite de restul textului.

(neart.). 11) „Totu-i vis și ARMONIE./ Noapte bună”. Trecut-au ani ca nouri lungi pe ȘESURI”.
VERTICAL: 1) „Codrule, CODRUȚULE./ Ce mai faci drăguțule” (neart.). Ape! 2) Leon Enache. Ne-gație. „Cum MINGIE... ușor/ Speranța pe toți muritorii” (inf.). 3) „Vis de VITEJIE, fală și mîndrie./ Dulce Românie, asta ți-o doresc!”. Vestă țărănească. 4) „Atunci răsplăta am cerut/ Pentru a mele FAPTE” (sing.). 5) „Cînd privesc zilele D-AUR a scripturilor române./ Mă cufund ca într-o mare de visări dulci și senine”. Rea! 6) Pronume posesiv. Control financiar intern (siglă). „...codrilor albastru/ Nuferi galbeni îl încarcă” (neart.). 7) Sac gol! „Ni-l mișcă VALURI blonde pe cîmpii



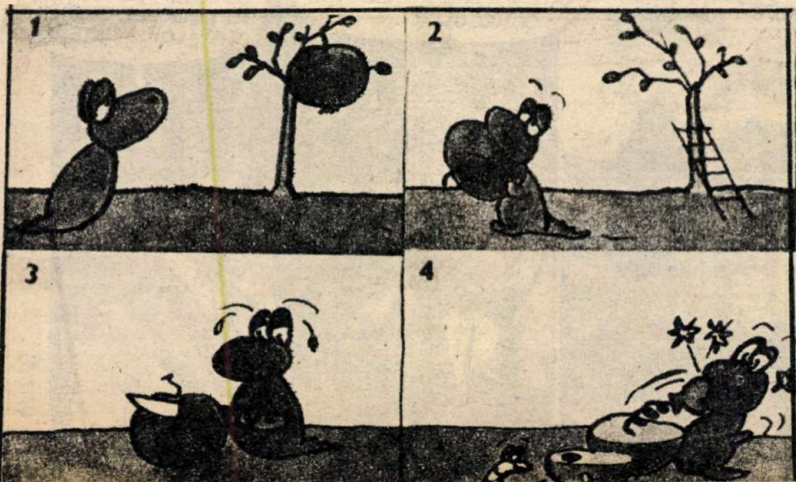
ORIZONTAL: 1) „PORNÎ luceafărul, Creșteau în cer a lui aripe” (inf.). Lună, soare și LUCEFERI/ EL le poartă-n a lui herb”. 2) „Pe cînd pămîntul, cerul și VĂZDUHUL, lumea toată/ Erau din rîndul celor ce n-au fost niciodată” (neart.). „Doar toamna glas să dea/ Frunzișul VESTED”. 3) „El tremura ca alte DĂȚI/ În codri și pe dealuri” (sing.). „În fereastra despre mare/ Stă copila cea de CRAI”. 4) „Și era UNA la părinți/ Și mîndră-n toate cele” (masc.pl.). Domeniu. 5) Cîmpenească. Literă din alfabetul slavon. 6) Notă muzicală. Palavragiu. 7) Precum. „În zădar striga mpăratul ca și leul în turbare./ Umbra morții se întinde tot mai MARE și mai MARE”. 8) Grecească. Inel. 9) Insulă... franceză. Leu! Firmament. 10) „Că mii de... i-au trebuit/ Luminii să ne-ajungă”. „S-a stins viața FALNICEI Veneții”

cuprinși de maur./ Peste el cerul d-Egiptet desfăcut în foc și aur”. 8) „Ce-ți doresc eu ție, dulce ROMÂNIE”. Romancier portughez, Emil Munteanu. 9) „Lîngă lac, pe care norii/ Au urzit o pînză FINĂ”. „Și nime-n urma mea/ Nu-mi plîngă la CREȘTET”. 10) „Implu aerul vîrătec de mireasmă și răcoare/ A popoarelor de MUȘTE sărbători murmurătoare” (sing.). „...frumoși cu păr de aur”. 11) „Din orice clipă TRECĂTOARE/ Âst adevăr îl înțeleg./ Că sprijină vecia-ntreagă/ Și-nvîrte universu-ntreg”. „Voi sînteți urmașii Romei? Niște... și niște tamen!”

Dorin. Arghir



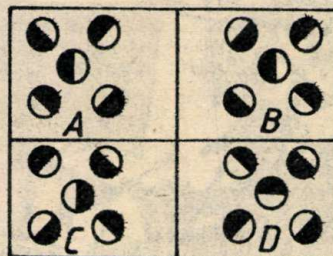
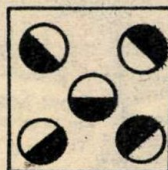
Fără cuvinte...



CALEIDOSCOPI

RECUNOAȘTEȚI IMAGINEA?

În care din cele patru figuri de jos (A, B, C, D) puteți recunoaște figura de sus răsturnată și răsucită cu 180°?



Claudiu Vodă



CONTROLUL POZIȚIEI

ALB — Rg1, Df5, Td1, Tel, Ce6, Na3; pioni: a2, f4, g2, h2;
NEGRU — Rb6, De8, Ta8, Th8, Nf8, Cb7, C37; pioni: a6, b5, c5, d6, g7, h7.

Albul mută și negrul cedează după a treia mutare.
Soluția în numărul următor.

DEZLEGAREA JOCURILOR DIN NUMĂRUL TRECUT:

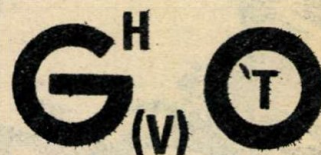
FLORI: 1) Toporași. Pa. 2) Amarant. Pom. 3) Aras. Emană. 4) Ata. Uli. Non. 5) Culori. Usa. 6) Tulpina. Erp. 7) Fete. Azalee. 8) L. E. C. Ice. T. 9) Ol. Limba. Ca. 10) Ramură. Stil. 11) Actinie. Ape.

ȘAH: 1. T:b2! D:b2 2. D:c8+!!
C: c8 3. d7 și albul câștigă.

În Retezat: Poarta Bucurei.

MISIUNE

(Criptografie: 2,5,2,6,)



RADU STOIANOV
Fundulea-Călărași

TICUȚĂ CEL UITUC

PENTRU CONDIȚIA FIZICĂ,
TICUȚĂ A PRIMIT ÎN DAR
DOUA MICI HALTERE.
CÎND SĂ ÎNCEAPĂ
SĂ LUCREZE
CU ELE,
HALTERELE
AU DISPARUT.
AJUTĂȚI-L VOI
PE TICUȚĂ
SĂ LE GĂSEASCĂ!
(SE AFLĂ
UNDEVA
ÎN PAGINILE REVISTEI).



COPERTA NOASTRĂ



La concursul de navomodele și în Cercul de protecția mediului de la C.P.Ș.P., Tîrgu-Jiu.

Foto: M. NIEDL

CUTEZĂTORII 24

Redacția revistelor pentru copii — București

REDACTOR ȘEF: ION IONAȘCU

SECRETAR RESPONSABIL DE REDACȚIE: OVIDIU ZOTTA

RESPONSABIL DE NUMĂR: C. RĂDUȚ; PREZENTAREA ARTISTICĂ:

POMPILIU DUMITRESCU; PREZENTAREA TEHNICĂ: VIOREL SÂMPETREAN

Redacția Piața Științei nr. 1, București 33. Telefon 17 60 10. ADMINISTRATIA, Editura „Știința”.
TIPARUL C.P.C.S. ABONAMENTE prin oficiile și agențiile P.T.T.R. Cititorii din străinătate se pot abona prin „ROMPRESFILATELIA” — Sector export-import presă P.O.Box 12-201, telex 10376 presr București, Calea Griviței nr. 64-66.

Materialele nepublicate nu se înapoiază.

Index 41836 12 pagini, 1,50 lei



UN OM ÎN FURTUNĂ

Scenariu: Teodor Axioti / Desene: Sorin Anghel

...ÎN 1843, LA "SOCIETATEA LITERARĂ" AM CITIT FRAGMENTE DIN "PUTEREA ARMATĂ"...

CE PĂRERE AVETI, D-LE HELIADE?

DIN ACEASTĂ SRIERE SE POATE VEDEA TALUL LUI BALCESCU.

...DOI ANI MAI TÎRZIU "SOCIETATEA LITERARĂ" A DEVENIT "ASOCIAȚIA LITERARĂ A ROMÂNIEI", AL CĂREI SECRETAR ERAM.

TREBUIE SĂ ÎNFĂPTUIM UNITATEA CULTURALĂ ÎN PREGĂTIREA CELEI POLITICE!

...IATĂ DE CE L-AM PROPUȘ LUI KOGĂLNICEANU SĂ SCOATEM LA BUCUREȘTI GAZETA SĂ "PROPĂȘIREA", INTERZISĂ LA IASI.

...UN PAS ÎNAINTE L-A CONSTITUIT ÎNTEMEIEREA SOCIETĂȚII "FRĂȚIA" ÎMPREUNĂ CU I. GHICA ȘI CR. TELLE... ERA ÎN TOAMNA ANULUI 1843...

...DEVIZA NOASTRĂ? "DREPTATE-FRĂȚIE!"

REMARCABILĂ LUCRAREA DV. "PUTEREA ARMATĂ"... O OPERĂ UNICĂ ÎN FELUL EI / O VOI PUBLICA CÎT DE CÎRÎND!

... 1844 : STRĂBĂTÎND TRANSILVANIA, AM LUAT LEGĂTURA CU FRUNȚAȘII REVOLUȚIONARI DE AICI - G. BARITIU, A. MUREȘANU... CÎT DE MINUNAT ARĂTĂ TARA BÎRSEI, VĂZUTĂ DE AICI, DE PE VÎRFUL TIMPEI!

... LA ÎNTOARCEREA MEA LA BUCUREȘTI AM AVUT ȘANSA DE A-L CUNOAȘTE PE MIHAIL KOGĂLNICEANU... UN MARE PATRIOT!

DRAGA BALCESCULE SÎNT HOTĂRÎT SĂ PUBLIC CRONICILE LUI URECHE, COSTIN ȘI NECULCE!...

GÎND LA GÎND CU BUCURIE! EU VOI TÎPĂRI OPERELE CRONICILOR MUNȚENI!



ÎN SUMAR:

- Ziua Pionierilor 1989
- Copiii și artele
- Să descoperim împreună
- Istorie, cultură, civilizație
- Enciclopedie „Cutezătorii”



Cutezătorii

REVISTĂ SĂPTĂMÎNALĂ EDITATĂ DE CONSILIUL NAȚIONAL AL ORGANIZAȚIEI PIONIERILOR

25

JOI, 22 Iunie 1989,
ANUL XXIII (NR. 1 132)

CADRAN POLITIC

În cursul săptămânii trecute, **Comitetul Politic Executiv al C.C. al P.C.R.** a analizat probleme importante privind pregătirea și convocarea **Congresului al XIV-lea al partidului**, hotărând ca proiectul **Programului-Directivă** și proiectul **Tezelor Congresului al XIV-lea al Partidului Comunist Român** să fie prezentate spre dezbateri și aprobare **Plenarei Comitetului Central al partidului**.

Comuniștii, întregul nostru popor, acționind cu înalt spirit patriotic, revoluționar, întâmpină cu remarcabile fapte de muncă cea de-a 45-a aniversare a victoriei revoluției de eliberare socială și națională, antifascistă și antiimperialistă și cel de-al XIV-lea Congres al P.C.R. — evenimente de însemnătate istorică în viața națiunii noastre socialiste.

În întreaga țară, orientările și sarcinile subliniate de secretarul general al partidului, **tovarășul Nicolae Ceaușescu**, la recenta ședință a **Comitetului Politic Executiv al C.C. al P.C.R.**, privind îndeplinirea exemplară a planului, mobilizează la maximum energia creatoare a colectivelor muncitorești din toate ramurile și sectoarele de activitate.

Aceste obiective concentrează și eforturile oamenilor muncii din agricultură — așa cum s-a evidențiat cu prilejul vizitei de lucru pe care **tovarășul Nicolae Ceaușescu** a efectuat-o în unități agricole din județele Giurgiu, Teleorman, Olt, Dolj, Argeș, Dimbovița și Prahova. Analizând la fața locului modul în care se acționează pentru



înfăptuirea măsurilor stabilite privind desfășurarea secerișului și a celorlalte lucrări agricole din campania de vară, **tovarășul Nicolae Ceaușescu** a subliniat din nou cerința stringerii și depozitării în timp cât mai scurt și fără pierderi a recoltei bune din acest an, cât și a însămînțării fără întârziere a culturilor duble și succesive pe toate suprafețele planificate. În cadrul dialogului cu specialiști, cu mecanizatori și țărani cooperatori, **tovarășul Nicolae Ceaușescu** le-a adresat felicitări pentru rezultatele de până acum, precum și urarea de a obține recolte cât mai bune, de a contribui astfel la îndeplinirea cerințelor noii revoluții agrare, cerind, totodată, ca fiecare unitate agricolă, fiecare județ să întâmpine **Congresul al XIV-lea al partidului** cu rezultate dintre cele mai bune. Vizita a prilejuit, totodată, stabilirea

de măsuri concrete pentru perfecționarea muncii, constituind pentru toți cei prezenți la această întâlnire cu secretarul general al partidului un puternic imbold în vederea obținerii de rezultate tot mai bogate, pentru îndeplinirea exemplară a sarcinilor ce revin agriculturii în acest an și pe întregul cincinal.

Zilele mijlocului de iunie au fost sărbătorește marcate de omagierea marelui nostru poet național, **Mihai Eminescu**, cu prilejul împlinirii unui veac de la trecerea sa în nemurire. Pe întreg cuprinsul țării au avut loc numeroase și impresionante manifestări în care semnificațiile multiple ale vieții și operei poetului nepereche al literaturii românești au fost evocate cu emoție și adâncă vibrație patriotică.

Sinteză și expresie memorabilă a

înalte prețuri pentru geniala operă prin care **Eminescu** a îmbogățit pentru totdeauna patrimoniul culturii românești și, deopotrivă, pe cel al culturii universale, este **Mesajul** adresat de **tovarășul Nicolae Ceaușescu**, cu prilejul simpozionului omagial din Capitală. În mesaj se pune încă o dată în lumină permanenta preocupare și aleasă prețuire pe care conducătorul partidului și al țării le dă literaturii și artei. Cei prezenți la simpozionul omagial dedicat centenarului „**Mihai Eminescu**” — în care a fost evocată înalta valoare națională și universală a creației eminesciene —, în consens cu toți fiii patriei au primit, cu puternică emoție, ideile și aprecierile **tovarășului Nicolae Ceaușescu**, cuprinse în vibrantul mesaj, privind destinul culturii românești, locul ei în conștiința poporului și a lumii.

Oamenii muncii din întreaga țară raportează noi și importante succese în cinstea marii sărbători de la 23 August și a **Congresului al XIV-lea al partidului**.

● **Un bilanț bogat** înscriu în cronică întrecerii colectivele din

Orizont românesc

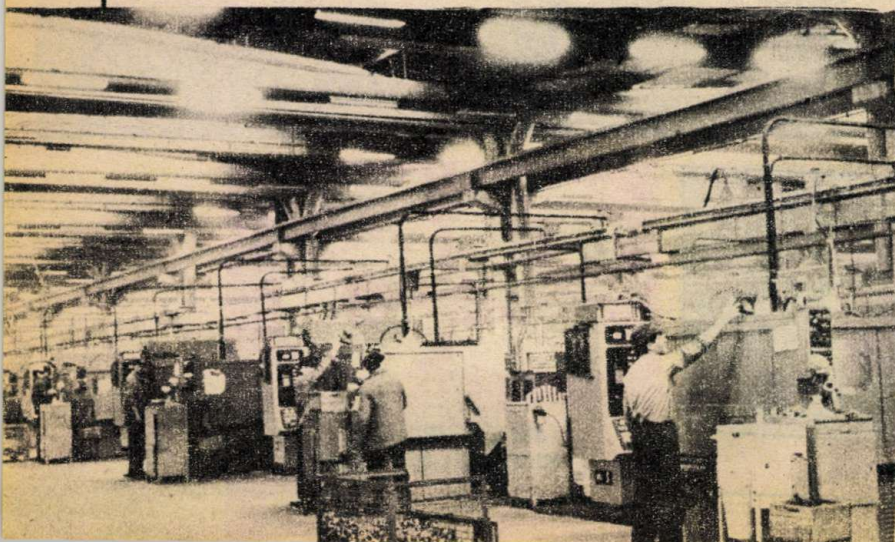
industria extractivă a județului **Vilcea**. Astfel, minierii din bazi-nul carbonifer **Berbești-Alunu** au realizat o producție suplimentară de lignit de aproape 45 000 de tone, în vreme ce colectivele din sectoarele **Ocnita** și **Bistrița** ale **Întreprinderii miniere Râmnicu-Vâlcea** au extras peste plan importante materii prime, între care 44 000 tone de sare în soluție și 27 600 tone de calcar.

● **Colectivul Întreprinderii de Rulmenți din Birlad** obține remarcabile rezultate în onorarea contractelor încheiate cu partenerii din cele aproape 80 de țări ale lumii. De la începutul anului și până în prezent, de aici au fost livrate în avans partenerilor ex-

terni produse în valoare de peste 5 milioane de lei.

● **Prin respectarea strictă a disciplinei tehnologice, re-proiectarea și modernizarea produselor**, oamenii muncii din industria județului **Sibiu** au economisit, în perioada care a trecut de la începutul anului, 3 500 tone de metal.

● **În municipiile Cluj-Napoca, Turda, Dej și în orașele Gherla și Cimpia-Turzii** s-au dat în folosință, în aceste zile, noi apartamente. De la începutul anului și până acum, în județul **Cluj** au fost construite 1 000 de apartamente, ceea ce ridică la 125 000 numărul locuințelor realizate în ultimii 24 de ani, astfel încât 85 la sută din populația județului trăiește în case noi.



Știm că în tot ceea ce s-a realizat și se înfăptuiește în patria noastră este încorporată și munca entuziastă a tinerei generații. Cunoaștem și prețuim, de asemenea, elanul pionierilor, al șoimilor patriei, care învață și, totodată, își ajută părinții, contribuie prin munca lor la înfrumusețarea orașelor și satelor, a patriei noastre și, mai cu seamă, se pregătesc pentru a fi demni urmași ai înaintașilor, care să asigure făurirea comunismului în patria noastră.

NICOLAE CEAUȘESCU



Pentru milioanele de copii ai țării, tradiționala Zi a Pionierilor este o sărbătoare a copilăriei fericite în care trăiesc bucuriile sfârșitului de an școlar, o zi de bilanț a rezultatelor obținute la învățură și muncă, în pregătirea lor pentru muncă și viață.

În acest an, bogatele activități politico-

ZIUA PIONIERILOR 1989

educative, științifice, culturale, artistice și sportive la care au participat purtătorii cravatei roșii cu tricolor de pe întreg cuprinsul țării s-au desfășurat sub semnul împlinirii a 50 de ani de la marea demonstrație patriotică, antifascistă și antirăzboinică de la 1 Mai 1939 al celei de-a 45-a aniversări a victoriei revoluției de eliberare socială și națională, antifascistă și antiimperialistă de la 23 August 1944 și al Congresului al XIV-lea al partidului. Tot în acest an se împlinesc 40 de ani de la crearea Organizației Pionierilor.

Însuflețiți de strălucitul exemplu de muncă și viață al tovarășului Nicolae Ceaușescu, secretarul general al partidului, de mobilizatoarele chemări și îndemnuri adresate tinerei generații de a învăța cât mai temeinic, de a-și însuși cele mai noi cuceriri ale cunoașterii, de a se pregăti multilateral pentru viitor, pionierii patriei și-au mobilizat energiile pentru a obține rezultate tot mai bune la învățură și în numeroasele activități prin care-și dovedesc dragostea față de țară, pasiunea pentru știință, pentru creație, hărnicia și spiritul gospodăresc.

Beneficiind de cele mai minunate condiții de pregătire, prin grija statornică pe care le-o poartă partidul, tovarășul Nicolae Ceaușescu, tovarăsa Elena Ceaușescu, pionierii desfășoară o bogată activitate ce poartă însemnele dragostei de țară, ale muncii și sîrguinței. În săli de clasă și laboratoare, în atelier sau pe ogoare, în livezi, pionierii învață și cresc în spiritul răspunderii, al dragostei față de patrie, partid și popor, față de valo-

rile materiale și spirituale, față de tot ceea ce s-a realizat și se realizează în luminoșii ani ai Epocii Nicolae Ceaușescu. În acest an, pionierii patriei, alături de părinții și frații lor mai mari, au trăit bucuria unei noi și strălucite victorii a poporului nostru — plata integrală a datoriei externe — realizare care asigură deplina independență politică și economică a țării.

Notelor bune și foarte bune ei le adaugă succesele din ampla întrecere de muncă patriotică desfășurată sub genericul „Fiecare pionier, o faptă de muncă pentru înflorirea patriei”. În climatul de competiție creat de întrecerea „Cutezători spre viitor”, purtătorii cravatei roșii cu tricolor își însușesc cele mai noi valori ale științei, tehnicii și culturii, își formează deprinderi practice de muncă și creație, desfășoară ample activități sportive și de pregătire pentru apărarea patriei, integrându-se în amplul efort colectiv al întregului nostru popor pentru edificarea societății socialiste multilateral dezvoltate, a comunismului în patria noastră. Cu entuziasmul care le este caracteristic, pretutindeni în țară, pionierii contribuie la sporirea bogăției și frumuseții localităților, participând la numeroase activități social-utile. Mîinile lor harnice plantează livezile și pădurile de mîine ale patriei. Harnici și îndemnatnici, participă la strînsul roadelor toamnei. Acestor succese li se alătură încă multe altele pe care le înscriu în acțiunile de educație patriotică „Tot înainte!” și „Patrie română, țară de eroi”, în „Festivalul Național „Cîntarea

României” și „Daciada”. Prin toate aceste fapte frumoase pe care le cuprinde rodnicul bilanț cu care se prezintă de Ziua Pionierilor, cu inimile pline de dragoste și recunoștință, pionierii, toți copiii țării, aduc un fierbinte omagiu tovarășului Nicolae Ceaușescu, cel mai apropiat prieten și îndrumător al tinerei generații, tovarăsei Elena Ceaușescu, cele mai alese mulțumiri pentru minunatele condiții de viață, muncă și învățură asigurate tuturor copiilor, pentru grija părintească și atenția cu care le veghează zi de zi creșterea, educarea și formarea ca viitori constructori ai socialismului și comunismului în patria noastră.

Fericiți că trăiesc în țara muncii și a păcii, al cărei ilustru conducător, tovarășul Nicolae Ceaușescu, militează statornic pentru apărarea celui mai de preț bun al omenirii care este pacea, într-o țară în care sînt create toate condițiile pentru afirmarea personalității umane de la cele mai fragede vîrste, pionierii, toți copiii sînt mîndri că trăiesc în anii celei mai glorioase epoci din istoria noastră. Ei se angajează cu hotărîre să-și îndeplinească exemplar îndatoririle, să învețe și să muncească, să se pregătească multilateral pentru a deveni cetățeni de nădejde ai țării, patrioți, revoluționari devotați idealurilor celor mai scumpe ale națiunii noastre. Ei se angajează să acționeze întotdeauna potrivit devisei pionierești care le înflăcărează inimile: „Pentru gloria poporului și înflorirea României socialiste, pentru cauza partidului — înainte!”. „Tot înainte!”

ZIUA PIONIERILOR — DIN CUNUNA

În acest an jubiliar, al aniversării a 40 de ani de la crearea Organizației Pionierilor, tradiționala sărbătoare a Zilei Pionierilor este întâmpinată pretutindeni, în unități și detașamente, cu rezultate dintre cele mai bune la învățătură și muncă, în toate activitățile desfășurate de purtătorii cravatei roșii cu tricolor pe parcursul anului școlar ce se încheie acum. În cununa de împliniri și bucurii cu care se prezintă la această sărbătoare, pionierii patriei așază notele bune și foarte bune înscrise în cataloage, succesele obținute în marile acțiuni de educație patriotică „Tot înainte!”, „Patrie română, țară de eroi!”, în întrecerea „Cutezători spre viitor”, în Festivalul Național „Cântarea României”, în „Daciada” etc. În paginile de față vă prezentăm câteva dintre realizările prin care pionierii își cinstesc cravata roșie cu tricolor.

ÎN CATALOAGE NOTE BUNE ȘI FOARTE BUNE

DETAȘAMENTUL CLASEI A VI-A A DE LA ȘCOALA NR. 4, HUNEDOARA se numără printre colectivele fruntașe la învățătură pe unitate. Toți pionierii acestui detașament au obținut în acest an școlar numai note de la 7 în sus. Dintre succesele cu care se mândresc fac parte și cele obținute în activitățile cultural-artistice.



PIONIERII CLASEI A VI-A A DE LA ȘCOALA NR. 2, GIURGIU sint cunoscuți printre colegii lor ca niște copii ambițioși care, de-a lungul celor trei trimestre școlare, au dat dovada unei permanente dorințe de autodepășire. Ei încheie anul școlar având detașamentul cu cei mai mulți deținători ai însemnului „Banca de onoare” din unitate.



Radu Vlad Iancu, clasa a VII-a B, Școala nr. 17, București. Notele sale foarte bune reflectă interesul acordat fiecărei materii în parte, seriozitatea cu care se



RADU VLAD IANCU

pregătește în fiecare zi. Mai vechilor sale pasiuni — matematica, fizica și muzica — i s-a alăturat, de curând, și informatica.

Alexandru Cosmin IlIU, clasa a VII-a B, Școala nr. 15, Sibiu. Este unul dintre pionierii cunoscuți și apreciați în întreaga uni-



ALEXANDRU ILIU

tate atât pentru rezultatele foarte bune la învățătură, cât și pentru sensibilitatea dovedită în creațiile sale literare, încununată cu premii la diferite concursuri.

Gabriela Tudor, clasa a VIII-a B, Școala nr. 1, Moroieni — Dimbovița. Prin tot ceea ce în-



GABRIELA TUDOR

COPILOR

treprinde dovedește conștiinciozitate, dăruire și o neobosită dragoste de muncă. Rezultatelor foarte bune la învățătură li se adaugă cele obținute în activitățile pionierești, Gabriela fiind și deținătoare a distincțiilor „Meritul pionieresc”, „Pionier de frunte”, „Pionier fruntaș în munca patriotică”, „Roza vînturilor”, „Pionier sportiv” etc.

Cristina Manea, clasa a V-a A, Școala Titu-Gară, este o fetiță care încheie și acest an școlar numai cu note de 10. Glasul ei, acompaniat de sunetele chitarei, se aude adeseori atât pe scena



CRISTINA MANEA

școlii, cât și pe cea a orașului. Activitatea artistică desfășurată în cercul de muzică de la Casa Pionierilor și Șoimilor Patriei din localitate dovedește că munca și pasiunea Cristinei sînt tot de nota 10.

Cristina Ștefănescu, clasa a VIII-a B, Școala nr. 4, Baia-Mare, face parte din eşalonul numeroșilor fruntași la învățătură din municipiu. Comandantă de detașament încă din clasa a IV-a, Cristina este și o pasionată de literatură, participînd de mai mulți ani la concursul de limba și literatura română.



CRISTINA ȘTEFĂNESCU

Jan Paul Ionat, clasa a IV-a, Școala nr. 5, Pitești, se dovedește un „pionier de frunte” în orice împrejurare. Notelor foarte bune din catalog el le-a adăugat în acest an școlar și alte note

DE ÎMPLINIRI ȘI BUCURII ALE PATRIEI

maxime obținute la comportare. Datorită lui au putut fi restituite păgubașului bunuri pierdute în valoare de 25 000 de lei și să fie localizat un incendiu ce izbucnise într-o cofetărie.



DAN PAUL IONAT

Ioana Șchiopu, clasa a VII-a, Școala nr. 1 Tirnăveni — Mureș, este premiantă la sfârșitul fiecărui an școlar. Captivată de artele plastice, Ioana deține și numeroase premii obținute la concursurile de pictură. Colegii ei ne spun că este o campioană a punctualității, fapt pentru care în fiecare vară este suflitul echipajului de expediționari ce pornesc pe cărările patriei.



IOANA ȘCHIOPU

Raluca Măliia, clasa a VII-a A, Școala nr. 29, Brăila, a reprezentat și în acest an școala, alături de alți 90 de colegi ai ei, la concursul de limba și literatura română — etapele municipală și județeană.



HALUCA MĂLIÎA

FIECARE PIONIER—O FAPTĂ DE MUNCĂ PENTRU ÎNFLORIREA PATRIEI!

Acest binecunoscut generic mobilizează, an de an, energiile tuturor pionierilor patriei care, prin activitățile de muncă patriotică și cu elanul și entuziasmul ce le sînt caracteristice, își manifestă spiritul gospodăresc, respectul pentru valorile materiale, pentru păstrarea și sporirea avuției naționale. Astfel, în toate județele patriei, pionierii participă la ample acțiuni de colectare și reintroducere în circuitul economic a unor importante cantități de materiale re folosibile, la efectuarea unor lucrări în campaniile agricole, la înfrumusețarea școlilor, a localităților etc.

În întrecerea la muncă patriotică pe anul 1988, pe primele locuri s-au situat pionierii din următoarele județe:

- Locul I: județul Botoșani
- Locul II: municipiul București
- Locul III: județul Galați
- Locul IV: județul Mureș
- Locul V: județul Sălaj
- Locul VI: județul Arad

Tuturor, le adresăm călduroase felicitări și urări de noi și frumoase succese în continuare.

O nouă lucrare pentru concurs

Binecunoscuți tuturor pionierilor tehnicieni din concursul de anticipație și creație tehnico-științifică pionierească „Start spre viitor”, electroniștii de la Casa Pionierilor și Șoimilor Patriei din Vișeu de



Sus, județul Maramureș, cîștigătorii locului I în anul trecut, au realizat și în acest an o valoroasă lucrare. Este vorba despre **cupla digitală**, un instrument util de măsurare a diametrului buștenilor, folosit în industria forestieră. Dispozitivul — la realizarea căruia au lucrat Vasile Ofrim, Eduard Fabian și Virgiliu Olah, — este construit cu circuite integrate și prezintă avantajul unui consum redus de energie.

Informaticienii

Informatica își face simțită tot mai mult prezența în școli și în cercurile de profil de la casele



pionierilor și șoimilor patriei. Un astfel de cerc funcționează și la C.P.Ș.P. Focșani. Pasionații pionieri care își desfășoară activitatea în cadrul acestuia sînt deținătorii premiului I la concursul desfășurat la Voineasa.

În prezent, Bogdan Dodu, Gabriel Dodu, Marius Fianu, Sabin Voicu, Augustin Vrabie și Vilcu Marius lucrează la realizarea unui program de instruire asistată de calculator cu ajutorul limbajului BETA-BASIC. Ei realizează un documentar din domeniul protecției muncii. În colaborare cu pionierii cercului de protecția mediului, informaticienii pregătesc un program de instruire asistată, privind evoluția celelei și funcțiile frunzei. În curînd, informaticienii focșăneni vor urmări, în colaborare cu membrii ceneclului literar, diferite modalități de realizare a limbajului artistic pe calculator.

Ștafeta pasiunilor

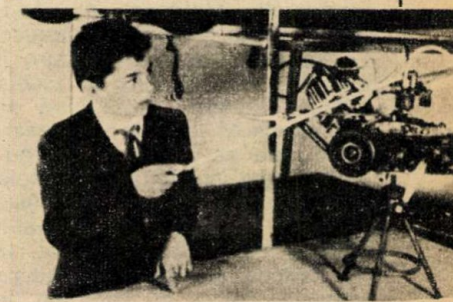
Vă mai amintiți de pionierii istorici din Huși, elevi ai Școlii nr. 3? Ei au descoperit diadema princiară și au realizat un interesant film documentar privind activitatea lor. De curînd ne-au sosit știri privind noi realizări din acest an școlar. Pasionații istorici și arheologi au desfășurat o intensă activitate de conservare și restaurare a unor obiecte recent descoperite. În cadrul unor cercetări de suprafață, efectuate în zona centrală a orașului Huși, ei au descoperit vestigiile unei vetre neolitice și un număr de vase, iar în cadrul cercetărilor



din zona curții domnești a lui Ștefan cel Mare, de la Vaslui, au descoperit importante piese de ceramică medievală. Pionierii de la Școala nr. 3 au predat minunata ștafetă a pasiunii lor pentru istorie și colegilor lor de la Școala nr. 1, printre care Alin Bălțatu, Mihaela Sandu, Alina Sandu, Dan Vasiliu, Petru Hortolomei și Sebastian Rumbel. Sebastian este în prezent deținător al premiului I acordat la sesiunea interjudețeană de comunicări științifice, oferit de Institutul de Arheologie Xenopol din Iași. Iubitorii istoriei din Huși se pregătesc cu conștiinciozitate pentru a participa la faza județeană a concursului „Patrie română, țară de eroi”.

Constructorii

Cînd a făcut prima sa „tură de pistă”, defilînd prin curtea Casei Pionierilor și Șoimilor Patriei din Pătîrlagele, județul Buzău, tractorașul „Universal” a fost aplaudat la... scenă deschisă! Erau acolo nenumărați pionieri care așteptaseră acest moment. Membrii celor două cercuri, de carturi-mecanică și de electronică munciseră mult să-l construiască. Dar nu și-l închipuiau chiar atît de „simpatic”! Și foarte priceput! Știa să facă toate lucrările, la fel ca... unul mare. Așa l-au învățat constructorii lui. Cu el se vor prezenta și în Concursul de creație tehnico-științifică „Start spre viitor”. Fotografia de față ne prezintă motorul acestui tractoraș, care este identic — dar în miniatură — cu al unuia de dimensiuni normale. Felicitări, pricepuților săi constructorii!



COPILII ȘI ARTELE



PĂSĂRILE MĂIESTRE DE LA LILIEȘTI

Un frumos și străvechi basm popular deapănă povestea unei păsări măiestre. Din acest basm s-a inspirat și genialul sculptor român Constantin Brâncuși în crearea minunatelor sale păsări, întrupări ale ideii de zbor. Același basm i-a inspirat, cu 15 ani în urmă, și pe pionierii de la Școala nr. 3 Liliești-Băicoi, județul Prahova, în alegerea unui nume pentru cercul lor de artă plastică.

Dar, pentru ca să poată obține performanțele înscrise în palmaresul lor, mai întâi pionierii se lasă conduși în lumea artelor plastice de către pictorul Corneliu Cubleşan, acela care le destăinuie secretele fiecărei modalități de lucru, de la pregătirea hîrtiei, pentru pictura în culori de apă, și pînă la întinderea pînzei pentru pictura în ulei, de la tehnica vitraliilor și a picturii pe sticlă și pînă la tehnicile utilizate în grafică. Și roadele acestor cunoștințe teoretice și ale talentului lor sînt tablourile și lucrările de grafică încununate cu premii I în Festivalul Național „Cîntarea României”, apreciate la numeroase con-

cursuri - între care și „Paleta de aur”, organizat de revista noastră.

La Salonul interjudețean de artă plastică, pictorii din Liliești au obținut 15 premii! Prin lucrările lor, membrii cercului „Pasărea măastră” au ajuns să fie cunoscuți și peste hotare, în țări ca India, U.R.S.S. și Mongolia unde, în cadrul unor expoziții-concurs, au obținut numeroase premii.

În prezent, Iuliana Mălescu, Hurea Mociorniță, Adrian Hurloiu, Luminița și Nicolae Brînzea, Antoanela Ilie, Tania Bîrgău, Cătălin Bobea, Nicoleta Năstase, „păsările măiestre” ale acestei generații de purtători ai cravatei roșii cu tricolor, defineștează lucrările cu care vor participa la o expoziție-concurs de artă plastică din R.S. Cehoslovacă. Pe șevalete, lucrări ca „Soarele copilăriei”, „Pacea”, „Orașul nostru astăzi și mine”, „Bucuriile muzicii” ne dezvăluie sensibilitatea aparte a acestor călători prin universul culorilor. Se gîndesc cu toții ca, îndată ce vor finisa tablourile aflate în lucru, să treacă la executarea unei picturi monumentale în care să se reflecte realitățile mereu tînărului și frumosului oraș Băicoi.

„Păsările măiestre” de la Liliești sînt pionieri talentați, cutezători și harnici, care își exprimă, în limbajul culorilor, bucuria și fericirea de a fi copii în România de azi.

CRISTIANA CRĂCIUN



Grupul vocal instrumental de muzică tînă al Palatului Pionierilor și Șoimilor Patriei, laureat al Festivalului Național „Cîntarea României”.

Inspirat din realitatea cotidiană a țării, repertoriul formației slăvește patria și partidul, minunatele cîntări ale Epocii de aur pe care o numim cu mindrie Epoca Nicolae Ceaușescu.

La faza republicană a celei de-a VII-a ediții a marelui festival, formația a interpretat cîntecele „Țară, leagăn de baladă” și „Cîntec de muncă străbate azi țara”, interpretări ce au primit din partea juriului nota maximă.

UN NUME NOU PE AFISELE DE CONCERT LUCIAN FLORIN TARNOVSCHI

Acum trei ani, un nume nou apărea pe afișele de concert ieșene: Lucian Florin Tarnovschi. Surpriza consta în faptul că talentatul solist pianist, prezent în multe dintre concertele orchestrei simfonice ale Conservatorului „George Enescu” sau ale Filarmonicii „Moldova” din Iași, avea... vîrsta cravatei de pionier! La această oră, Lucian, care e elev în clasa a VII-a la Liceul „Octav Băncilă”, se bucură de un palmares artistic impresionant, arta sa interpretativă putînd fi admirată chiar și dincolo de hotarele județului. În 1988, de pildă, participînd la Festivalul „Tînere talente” desfășurat la Rm. Vlcea, el a fost răsplătit cu aplauze, dar și cu Diploma de

onoare a Colegiului criticilor muzicali. Și tot anul trecut, el a încîntat publicul iubitor al muzicii cu prilejul recitalului susținut în cadrul „Vacanțelor muzicale” organizate la Piatra Neamț. În toamna lui 1988 a fost invitat să concerteze la Galați, iar recent a oferit o adevărată surpriza muzicală spectatorilor din Bacău și Botoșani, unde a cîntat alături de orchestrele filarmenice din aceste două orașe. Dar cu toate că Lucian deține o atît de bogată activitate concertistică, mari emoții l-au încercat cînd a urcat pe scena republicană a Festivalului Național „Cîntarea României”, al cărui laureat este.

ILEANA PIȚA

Vitrina noutăților

Două filme de animație

Pe ecrane vor rula în curînd, adresîndu-se celor mai tineri cinefili, două pelicule realizate în Studioul „Animafilm”. Este vorba despre filmele de animație „Compoziția” (scenariul și regia: Olimpia Baudalac) și „Cartea cu guturai” (grafica, decorurile și regia: Liana Petruțiu). Cele două filme care se adresează copiilor se constituie în veritabile „introduceri” în universul picturii și, respectiv, în lumea unor personaje exemplare.

Cărți pentru... vacanță

În aceste zile au apărut în li-

brării numeroase cărți care vă așteaptă. Dintre noile titluri vă recomandăm: „La focul de tabără”, de Constantin Cubleşan, „Printre cărți, copii și cuburi”, de Nicolae Neagu, „Întîmplări din mileniul III”, de Alexandru Mironov, „O experiență neobișnuită”, de George Anania, „Nouă basme vesele”, de Grigore Băjenaru, „Povestea lui Bob-Auriu”, de Tudor George, toate apărute la Editura „Ion Creangă”.

Pe Litoral

Pentru cei mai tineri spectatori care-și vor petrece zile însoțite de vară pe tîrmul Mării Negre, Teatrul „Fantasio” din Constanța prezintă în stagiunea estivală din acest an spectacolul muzical pentru copii și tineret „Unde ești, Bimbo?”.



„Așadar, limba literară s-a format prin colaborearea tuturor graiurilor românești, iar desăvirșirea se va face tot pe această cale”.

**Garabet
Ibrăileanu**

CUM VORBIM? CUM SCRIM?

ACORDUL CU PRONUME NEGATIVE

Toată lumea știe că predicatul trebuie să se acorde cu subiectul în privința categoriilor gramaticale comune: număr, persoană, eventual gen și caz. Cu toate acestea, mai ales în exprimarea orală, se întâlnesc adesea dezacorduri, care au diverse cauze particulare și una generală: necunoașterea normelor (morfologice și sintactice).

Printre construcțiile la care se constată greșeli sau măcar ezitări figurează propozițiile al căror subiect este un pronume negativ, la singular: **nici unul** sau **nici una** (pentru ființe și lucruri), **nimeni** (numai pentru persoane), **nimic** (numai pentru lucruri).

Dacă un asemenea subiect nu are un atribut exprimat prin număr plural, acordul în număr nu pune de obicei probleme. Se spune, firesc, **Nici unul n-a lipsit**, **Nimeni de aici n-a lipsit**, **Nimic din clasă n-a lipsit** etc. Dacă însă există un atribut la plural, apar probleme de acord în număr, iar uneori și în persoană. Cum trebuie să spunem: **Nici unul dintre ei n-a** sau **n-a lipsit**? **Nici una dintre voi nu citește** sau **nu citiți**? Evident, primele variante, cu acordul la singular, sînt cele corecte.

Subiectul este și în aceste propoziții pronumele negativ la singular, deci predicatul trebuie să fie tot la persoana a 3-a singular. „Acordul” la plural, folosit de unii vorbitori, se datorește, pe de o parte, atributului din grupul subiectului și, pe de altă, înțelesului propoziției. **Nici unul dintre ei n-a lipsit** fiind echivalent cu **Toți au venit**, **El au fost prezenți** etc. Această echivalență poate provoca uneori de-

zacorduri și în absența atributului la plural, subînțeles (de exemplu: **Nici unul n-a lipsit**).

Între pronumele negative din limba noastră există unele deosebiri morfologice care au importanță pentru acord.

Nici unul este singurul care are și forme de plural. Dacă formele sale de nominativ plural **nici unii**, **nici unele** sînt folosite ca subiect, acordul se face, bineînțeles, la plural. **Nimeni** și **nimic** au însă numai formă de singular, deci ele nu trebuie să antreneze niciodată un acord la plural. Predicatul acestor pronume stă la singular indiferent dacă există sau se subînțelege un atribut la plural: **Nimeni dintre ei nu lipsește**, **Nimic dintre aceste constatări nu permite concluzia** etc. Mai mult, predicatul stă la singular și atunci cînd subiectul, multiplu, este exprimat prin amîndouă pronumele negative în discuție, coordonate între ele: **Nimeni și nimic nu mă oprește**.

Nici unul este, de asemenea, singurul pronume negativ care are forme diferite de gen: se spune **Nici unul nu e absent** și **Nici una nu e absentă**. Cu celelalte două pronume negative, invariabile după gen, acordul în gen al numelui predicativ sau al participiului de la diateza pasivă se face prin forma de masculin: **Nimeni nu e absent**, **Nimic nu e stricat**. Nu e corect să se spună **Nimeni nu e absentă** cu referire la un colectiv feminin; pentru evitarea masculinului se poate recurge la **Nimeni nu absentează** (sau **nu lipsește**). Pronumele negativ **nimic** are o variantă **nimica**; la transformarea lui în substantiv, genurile sînt diferite: **un nimic** (neutru) și **o nimica toată** (feminin), dar ca pronume varianta **nimica** nu permite acordul prin forme de feminin, ci tot numai prin cele de masculin-neutru.

Limba noastră-i o comoară



ISTORIA UNUI CUVÎNT

Șarpe. În antichitate, reprezenta un simbol al înțelepciunii. Cuvîntul provine de la forma de nominativ a latinescului **serpens**, **serpentis**, cu modificări fonetice normale. Cea mai veche atestare a lui **șarpe** este din 1501, cînd apare în documente ca nume de persoană: **Cozma Șarpe**.

Lăsăm deoparte faptul că în legătură cu această reptilă s-au creat o mulțime de credințe populare, ca să arătăm că **șarpe** se întâlnește în nenumărate expresii și construcții proprii limbajului popular, de felul acestora: **a striga** (sau **a țipa**) **ca din gură de șarpe**; **(a se ascunde) în gaură de șarpe**; **a sări ca mușcat de șarpe** (adică „a se înfuria, a-și ieși din fire”). Sînt numeroase și derivatele de la **șarpe**, ceea ce dovedește că acesta e un cuvînt plin de vitalitate. Astfel, **șerpar**, cu sufixul **-ar**, denumește briul lat de piele, prevăzut cu buzunare și frumos înflorat; **șerpariță**, cu sufixul **-ariță**, este numele unor plante erbacee folosite în medicina populară, numele colectiv **șerpărie**, adverbul **șerpește**, femininul moțional **șerpoaică**, verbul **a șerpui** etc. Se vede ușor că sensurile unora dintre acestea s-au dezvoltat pe cale metaforică.

Nu e lipsit de interes să arătăm că **șarpe** face parte dintr-o familie de cuvinte a căror imagine este, de asemenea, foarte veche. Astfel, **viperă**, deși are

aparența unui cuvînt cult, este moștenit din latină.

Între reminiscențele traco-dace, recunoaștem și cîteva denumiri de șerpi. De exemplu, **balaur** „șarpe mare, de obicei galben” se întâlnește foarte des în mitologie cu sensul de „șarpe uriaș, înaripat și cu mai multe capete”. În basmele noastre populare, **balaur** este sinonim, într-un anume fel, cu **zmeu**, acesta fiind de origine slavă. Se știe că balaurul (dragonul) figurează ca emblemă pe steagul dacilor, așa cum ne este cunoscut acesta din reprezentările de pe Columna lui Traian.

Un cuvînt care ne întîmpină deseori în mitologie este și **bală**, cu înțelesul de „fiară, monstru”, a cărui origine se identifică cu aceea a lui **balaur**. (Pentru importanța în folclorul și în mitologia românească a cuvintelor **bală** și **balaur**, recomandăm cititorilor excelentele articole din dicționarul lui Hașdeu **Etymologicum Magnum Romaniae**, vol. III, p. 429—445, ediția din 1978.) Tot de la daci ne-a rămas și **năpircă**, sinonim perfect cu **viperă**.

Cele trei cuvinte moștenite din limba dacilor, **balaur**, **bală** și **năpircă**, sînt acoperite din punct de vedere semantic de **șarpe**, cuvîntul cu sens general transmis din latină. Ele se află față de **șarpe** în raport ca de la particular la general.

Încheiem cu observația că din substratul traco-dac atît de generos cu conservarea numelor de reptile, se explică și cuvîntul **șopîrlă**.

MIOARA AVRAM

GR. BRÂNCUȘ

Narcis Popescu a mai făcut o fotografie, de data aceasta colegilor săi din cercul de electronică de la Casa Pionierilor și Șoimilor Patriei din Constanța. George Pintilie, Lucian Bordea, Liviu Diamandescu, Andrei Sava, Gheorghița Medeleanu, Constantin Teletin sint în prim-plan. Foarte atenți la ceea ce fac...

La un moment dat, Lucian Bordea și Constantin Teletin s-au oprit. Montaseră ultimele piese. Testerul auto era gata. Andrei Sava „încheiase” și el carcasa amplificatorului stereo pentru sonorizarea sălilor de spectacole. Sint aparate cu care tinerii electroniști vor participa la Concursul republican de creație tehnico-științifică „Start spre viitor”.

— Doar cu două lucrări participați la concurs? Il întrebăm pe George Pintilie, care încă mai minuia aparatul de lipit.

— Vom participa și cu această aparatură de autodotare. În două-trei zile va fi gata. Este mai complexă, cuprinzând, practic, trei lucrări distincte. Vrem să ne prezentăm la înălțime, cu atât mai mult cu cât la ediția a doua a Salonului de invenții din luna aprilie 1989, care s-a desfășurat la Constanța, trei dintre lucrările noastre au obținut premiile speciale ale juriului, fiind propuse, totodată, pentru a fi breveteate...

Blițul lui Narcis mai scilipește o dată. George Pintilie și Gheorghița Medeleanu se pregătesc pentru probele teoretice și practice din cadrul întrecerii ce va avea loc în tabăra republicană a Concursului „Start spre viitor”. La proba de proiectare a circuitului integrat după schema electrică, George a realizat timpul de 3 minute și 20 de secunde, Gheorghița — 3 minute și 42 de secunde (cu 23 de secunde mai puțin decât ieri)... Pregătirile continuă...

Aparatul de fotografiat făcane ca un metronom... Vladimir Rășcanu din clasa a II-a, Școala nr. 24, este cel mai tânăr membru al cercului de construcții radio. Astăzi a realizat primul circuit electronic din viața lui.

Un parc — o grădină

Membrii subredacției „Cutezătorii” și ai cercului foto au dezvoltat fotografiile. Narcis, Alina Stănilă și Ioana Maximilian le aranjează ca la... expoziție. Nu știm ce să privim mai întâi. Sint atât de multe lucruri interesante! E firesc. Parcul în care se afla Casa Pionierilor și Șoimilor Patriei se întinde pe o suprafață de 13 hectare. Un parc ca o grădină, în care — ne spun membrii cercului de floricultură și protecția mediului înconjurător — își rotesc coroana 70 de specii de arbori și arbuști, printre aceștia numărându-se mesteceeni, stejari, plop, platani, goruni. Sint și cițiva arbori ce se înținlesc extrem de rar în țara noastră. Unul este paulovnia to-

mentosa — arbore ornamental. Lujerii lui pot atinge 3 metri într-un singur an. Florile lila sint asemănătoare celor de castan. Înălțimea acestui arbore nu depășește 25 de metri, iar lemnul lui se poate prelucra foarte frumos.

Fotografiile se înșiruie una după alta în cele mai frumoase culori. Florile au un loc aparte. Anual serele (3 corpuri) de la Casa Pionierilor și Șoimilor Patriei produc 80—100 000 fire de flori: begonia, tagetes (crăițe), ageratum (pufuleți), irizine (folsite la mozaicuri florale), mimosa, originară din Asia Mică, și eufobia splendens, provenită din Mexic.

Un set de fotografii apare ca o emisiune de timbre: un teren de fotbal cu pistă de atletism, 4 terenuri de baschet, 2 terenuri de bandbal, 4 terenuri pentru tenis de cîmp, o pistă complexă de P.T.A.P., un cartodrom, un patinoar artificial, o bază nautică, teatrul de vară cu o capacitate de 2 000 de locuri.

Într-un asemenea minunat cadru natural se înalță, impunătoare, clădirile Casei Pionierilor și Șoimilor Patriei. Fotografiile fotoreporterilor sint grăitoare: 28 de cabinete, ateliere și laboratoare, bazinul de înot acoperit, sala de festivități cu 350 de locuri, sala de expoziții — toate, împreună cu terenurile de sport



aceea a izbînzii, a mîndriei de a participa la realizarea unor obiective de excepție. La inaugurarea complexului, tinerii brigadieri abia dacă mai puteau să-și ascundă imensa bucurie sub zîmbetele lor calde și luminoase. De atunci au trecut 15 ani, timp în care mii și mii de pionieri și școlari au venit aici să-și desăvîrșească pregătirea, să-și dezvolte aptitudinile, însu-

fleți de cele mai frumoase aspirații ale virstei lor tinere.

Lucrări unicate, de înalt nivel tehnic

O fotografie a fost prinsă în stînga, sus, pe un panou. Apoi încă una și încă una. Imaginile reprezintă lucrările pionierilor

Fotografie—document:

Parcul Pionierilor și Șoimilor Patriei din Constanța. Deschiderea Forumului Național al Pionierilor — 1987.

Să descoperim împreună

CASA PIONIERILOR ȘI ȘOIMILOR PATRIEI DIN

CONSTANȚA



de la Radio-club. Lucrări unicate în țară. Ion Tache, Mihai Demețter și profesorul Mihai Pirvu, conducătorul cercului, montează pe un ax niște țevi lungi de cițiva metri.

— Ceea ce vedeți este sistemul nostru de antene, ne spune Ion Tache, component al lotului republican de juniori, la telegrafie. Acest sistem acoperă toate benzile de radioamatori în unde scurte și o bandă în unde ultrascurte. Ca o curiozitate, pe pilonul de bază sint montate mai multe antene Yagi (antena specială cu elemente în fiecare bandă de frecvență). Este o antenă unicat în țară. În banda de frecvență de 24 de metri, de exemplu, pot fi realizate peste

1 000 de legături radiotelegrafice, iar ca distanță, practic, putem intra în legătură cu orice punct de pe glob.

Premiul întâi la Festivalul Internațional de la Monaco

În laboratorul fotografic, imaginile se derulează ca-ntr-un film documentar. „Sar” în apă Oana Popa, Nicoleta Ivănescu, Atila Pal, Janteș Lupu, membri ai cercului de acvanautică. În spate cu biaciere-ul sau monopaque-ul (aparate speciale, de forma unor mici butelii încărcate cu oxigen, cu ajutorul cărora se respiră sub apă), cu corpul perfect întins, ei se scufundă într-o clipită. Profesorul Vladimir Brișcaru, conducătorul unicului cerc de acest fel din țară, ne face semn: „Scufundările au fost perfecte”. Nici nu ne miră. Cu membrii cercului a fost realizat un film documentar intitulat „Soarele răsare din mare”, care a fost prezentat la Festivalul Internațional al Filmului pentru Scufundători de la Monaco. Tehnica scufundării, însușită fără cusur și ilustrată în film de către tinerii acvanaui constănțeni, a adus acestuia premiul I.

Uite și o fotografie neresușită... Nu, nu e deloc nereușită, ne atrage atenția Alina. Fotografia a fost făcută sub apă și din acest motiv au dispărut culorile. Apa absoarbe lungimile de undă ale diferitelor culori. Prima care dispare este culoarea roșie. La adîncimea de 40 de metri nu se mai văd decît culorile verde și albastru. Se modifică și respirația, consumîndu-se de 5 ori mai mult aer decît la suprafață.

O fotografie de un albastru-cenușiu închis, încă umedă, reprezintă un dig subacvatic sau...

Fotografia am realizat-o noi, ne lămurește Janteș Lupu. Este vechea cetate Tomis ale cărei ziduri se află sub apa mării. Am mai făcut cercetări submarine și la vechea cetate dacică din nordul orașului, și la cetatea scufundată în antichitate în urma unui cutremur, în apropierea Mangaliei de astăzi.

Cercetări științifice interdisciplinare

Fotoreporterii subredacției „Cutezătorii” au selecționat fotografiile: muncă patriotică, întreceri sportive, spectacole artistice; santolina argintea și santolina viridis (plante pentru bordură, care rezistă la gerurile iernii); expoziția tehnică, navomodele, radiogoniometrie...

Iată și o fotografie pentru colegii de la cercul de chimie aplicată... Alina Bădoi și Cătălina Pavel schimbă retortele, modifică ceva și în conținutul acestora, apoi trec într-un caiet rezultatele.

— Ce studiați?

— Împreună cu specialiștii de la Institutul Român de Cercetări Marine studiem gradul de polu-

are a apei Mării Negre. Am efectuat în perioada octombrie 1988—mai 1989 numeroase analize privind variația proprietăților chimice ale apei de mare. O primă concluzie: salinitatea medie a fost de 75 la mie, la țarm, iar ionii de calciu și magneziu au fost într-o concentrație de 28 la mie, ne-a explicat Cătălina. Asta înseamnă că la țarmul românesc nu a existat, ca în alte ape ale lumii, fenomenul de poluare.

— Ce proiecte aveți?

— În colaborare cu membrii cercului de floricultură, a răspuns la întrebare Sorin Condrea, ne-am propus să realizăm o cultură de legume în soluții hidrogranice. Acestea sint soluții ce conțin diferite elemente nutritive. De la colegii noștri botaniști am aflat că fiecare plantă consumă „cu plăcere” unul sau mai multe elemente. Noi ne vom opri însă asupra comportării legumelor. Vrem să facem o clasificare a lor în funcție de consumul de azotat de potasiu. Și în raport cu aceasta vom studia posibilitatea de a realiza în condiții de laborator legume mai bine dezvoltate și mai rezistente la factorii pedoclimatici (condițiile pe care le oferă solul pentru dezvoltarea plantelor).

Ceramică, istorie, artă

Alina, cel mai tânăr fotoreporter al subredacției, a scos filmul din aparatul de fotografiat, l-a dezvoltat și ne-a arătat primele imagini. Sint portrete ale unor mari personalități din istoria și cultura poporului român. Foarte bine lucrate.

— Este filmul fotoreportajului realizat la cercul de ceramică, condus de tovarășul profesor Alexandru Isopescu, anunță Alina.

Laureați ai Festivalului Național „Cîntarea României”, invitați să-și expună lucrările în expoziții interne și internaționale, tinerii ceramiști au satisfacția lucrului bine făcut. Cătălin Beda „frământă lutul trăgînd cu coada ochiului... la cartea de istorie.

— Te inspiră cartea, Cătălin?

— Da, vreau să fac un grup de daci la munca cîmpului.

Ionuț Savu, Claudiu Rățoi și Marian Mitroi au „întins” lutul, l-au măsurat și segmentat. Lucează la un vas decorativ. Prima ardere a lutului va avea loc la temperatura de 960 de grade...

Albume, pliante, fotografii color și alb-negru... Casa Pionierilor și Șoimilor Patriei Constanța, cu o filială la Năvodari... portrete... campioni republicani la natație, aeromodele, poliatlon... 19 titluri de laureați în Festivalul Național „Cîntarea României”, 5 titluri de laureați la concursul de artă plastică... înregistrări la radio și televiziune...

Și cîte alte lucruri frumoase se mai pot spune!...

ION SBĂRNEA



PIONIERI ÎN ÎNTRECERILE „DACIADEI”

În vara anului 1987 lua ființă la Titu – cu pionieri și șoimi ai patriei de la Școala din Titu-Gară, precum și de la cea situată într-o comună vecină, Lungulețu –, primul cerc de șah, organizat cu sprijinul Clubului

sportiv școlar nr. 1 din București, care și-a propus să organizeze la Titu o subsecție.

A fost o inițiativă inspirată, la reușita căreia și-au adus contribuția profesorii-antrenori Dumitru Năstase și Teodor Ursianu, care au primit sprijinul tuturor

O NOUĂ PEPINIERĂ A VIITORILOR MAESTRI AI ȘAHULUI

Foto 1—2: Și la Birlad, județul Vaslui, șahul este îndrăgit și practicat cu pasiune de către pionieri și școlari. În cele două imagini au fost surprinse aspecte din întrecerile de șah ce se desfășoară la Școala nr. 1 din localitate.

Foto 3: Simultan la Școala nr. 9 din Ploiești, cu participarea a numeroși pionieri și școlari care și încearcă „puterile” cu Adrian Negulescu, unul dintre șahiștii de frunte ai țării.

cadrelor didactice din oraș, al Organizației Pionierilor, precum și al Întreprinderii „Avicola”, sub egida căreia aveau să activeze ulterior, oficial, micii șahiști. Astăzi cercul acesta de șah, care la început număra doar o duzină de preșcolari și elevi, a ajuns la peste 50! Ce a determinat acest flux impresionant?

În primul rând, faptul că, prin „Daciadă”, cei mai mici șahiști din Titu au avut posibilitatea de a desfășura o activitate competițională – în clase și în școli, precum și în cadrul demonstrațiilor în așezările rurale din vecinătatea orașului lor. Apoi, după mai

temeinica stăpânire a sportului minții, chiar mai departe, la concursurile pentru copii și juniori organizate fie la Băile Herculane sau la Buziaș, fie la Sovata sau Eforie Nord, fie la Vatra Dornei sau Mangalia, adică în stațiuni consacrate ca gazde ale unor mari și numeroase întreceri șahiste. Micii șahiști din Titu au avansat chiar și mai mult în planul activității competiționale, o parte dintre ei luând parte la o serie de concursuri peste hotare. În Polonia, de pildă, unde, la un recent turneu, doi reprezentanți ai orașului Titu – Ionuț Mircea și Valentin Predescu – au urcat pe podium, în timp ce o colegă a lor, Ileana Brădianu, a avut bucuria să concureze alături de medaliata cu argint la Campionatele mondiale pentru copii de la Timișoara, Monika Dobrowska. Deocamdată însă numărul 1 în șahul din Titu este Daniel Vătaș – categoria I de clasificare, legitimare dublă – la „Avicola” și la Clubul sportiv școlar nr. 1 din București. Desigur, în perspectivă, așa cum doresc și se străduiesc cu toții, micii șahiști din Titu vor face pași și mai mari pe drumul performanței, alături de cei amintiți numărându-se și alte autentice speranțe, precum Adriana Vătaș, Adela Izabela, Florin Sorin Ilie, Georgiana Predescu, Florin Mircea, Gerard Voinescu. Le urăm mult succes!

T. STAMA

SFATURI PENTRU VIITORII EXPEDIȚIONARI

Desigur, fiecare dintre voi, membri ai echipajelor care în apropiata vacanță de vară veți porni pe cărările patriei, doriți ca expediția voastră să fie cât mai frumoasă și mai reușită. Venind în întâmpinarea acestei dorințe firești, pe baza experienței deosebit de bogate acumulate de-a lungul celor nouăsprezece ediții de până acum ale Expedițiilor „Cutezătorii”, vă oferim câteva sfaturi utile:

- Pentru a nu uita obiectele necesare în expediție, faceți-vă din vreme o listă amănunțită (pe care vă recomandăm s-o atașați la viitorul jurnal de bord) și, pe măsura procurării și includerii acestora în echipament, bifăți-le!

- În ceea ce privește itinerarul: evaluați-vă și eșalonați-vă cât mai bine posibilitățile, pe zile și pe ore chiar, luați-vă și o marjă de siguranță (o rezervă de timp) pentru a nu fi obligați să străbateți „în fugă” traseul. Mai bine un itinerar mai scurt (dar în conformitate cu prevederile regulamentare), pe care să-l străbateți pe-ndelete, și obiective mai puține, dar pe care să le pu-

teți aprofunda și realiza pe deplin.

- Nu porniți în expediție cu pînza corturilor avînd impregnarea deteriorată. În situația în care nu le puteți impregna din nou, procurați-vă, pentru toate corturile, folii de plastic. Sacii de plastic (pe care-i puteți cumpăra de la librărie) nu trebuie nici ei să lipsească din echipamentul individual.

- Pentru expediționarii care merg în zonele unde sînt vipere este obligatorie dotarea echipajului cu ser antiviperin și cu seringă necesară, precum și instruirea unuia dintre membrii echipajului (de regulă, sanitarul)

în efectuarea injectiilor.

- Atenție la... foc! Există noi și importante reglementări în această direcție, potrivit cărora nu se permite aprinderea focului decît în anumite locuri și respectînd anumite condiții. Pentru cît mai buna documentare, luați legătura atît cu pompierii locali, cît și cu lucrătorii ocoalelor silvice din zonele pe care le veți străbate.

- Pentru a nu deteriora mediul natural se interzice săparea de șanțuri în jurul corturilor. Respectînd această restricție, nu numai că nu veți avea „probleme” cu factorii responsabili cu protecția naturii, dar veți oferi, totodată, și altor categorii de turiști, un exemplu demn de urmat. În scopul evitării inundării corturilor, în caz de ploaie abundentă, montați-le de fiecare dată pe locuri mai ridicate



față de terenul din preajmă și la o distanță suficientă de arbori, pentru ca în eventualitatea că aceștia ar fi doborîți de furtună, să nu le poată atinge.

- Furtuna cu fulgere și trăsnete nu trebuie să vă surprindă niciodată pe creastă de munte. Pentru evitarea oricărui pericol în astfel de situații, dispensați-vă pe durata descărcărilor electrice de orice obiect metalic (monede, bricege, cuțite, stîlpi de corturi și altele) și, întindeți-vă pe iarbă într-un loc deschis (un luminis sau o poiană), cît mai departe de arbori.



Încă de la începutul existenței sale, omul a căutat să găsească posibilități de orientare, cu mijloace făurite de el, atât în întunericul nopților, cât și al peșterilor care i-au servit drept adăpost și al locuințelor pe care și le-a construit mai târziu.

Primele pîlpiiri

Mai întîi a fost lumina focului de lemne. Focul era cules cînd apărea în urma incendiilor provocate de trăsnete sau de erupții vulcanice și întreținut (conservat) permanent în vetre, sub cenușă. De-a lungul mileniilor, omul a deprins apoi, cu strădanie și îndeminare, meșteșugul de a-l aprinde la dorință: prin frecarea unor bucăți de lemn uscat și folosind iasca, prin scînteii produse de amnare etc. A urmat în mod firesc făclia sau torța, obținute din lemn de conifere și substanțe secrete de arbori rășinoși și apoi torța îmbibată cu diverse substanțe combustibile (bitum, țitei). Romanii au folosit în chip de făclie funiile unse cu ceară. Acest tip de făclii au străbătut timpul pînă în zilele noastre, cînd le mai întîlnim la diferite popoare primitive, ori ca element de decor la unele serbări în aer liber, reconstituirii istorice în spectacole și filme.

Un foarte util mijloc de iluminare a interioarelor a fost opaițul — o mică lampă portabilă, formată dintr-un recipient de lut sau metal care lumina cu ajutorul unui fitil îmbibat în seu, untură sau ulei.

Opaițelor mici li s-au adăugat lumina și apoi diferite tipuri de lămpi care vor beneficia de tot mai multe perfecționări. Lămpile cu ulei sînt îmbunătățite de ceasornicarul Carcel, care le adaptează roțițe și un resort pentru comanda fitilului. Aceste lămpi vor fi folosite, mai târziu, și la arderea petrolului lampant.

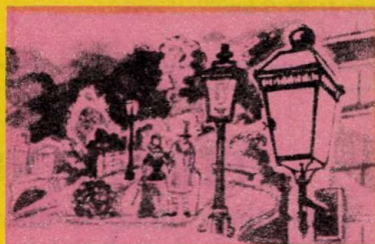
Anul 1786 marchează un important pas înainte în perfecționarea sistemelor de iluminat: Philippe Lebon inventează gazul de iluminat obținut din huilă. Cu el sînt iluminate fabrici, locuințe și străzi. La noi este introdus pentru prima oară iluminatul cu gaz aerian la Timișoara, în 1855. În București acest tip de iluminat este folosit în 1871, datorită uzinei de gaz aerian de la Filaret și a instalării pe străzi a 785 de felinare publice. În 1882 erau 4 000 de astfel de felinare, iar în 1910 numărul lor ajunsese la 7 240.

Un pas înainte — lampa cu petrol

Cine a inventat lampa cu petrol? „Prioritatea pare să aparțină românilor”, afirmă René Sedillot în a sa „Histoire du pétrole”. Sigur este că în 1840, la Lucărești, apare prima „găzărie” (distilerie de petrol), urmată și de altele, rudimentare. Însă, la

Istorie, cultură, civilizație

PE CĂILE LUMINII

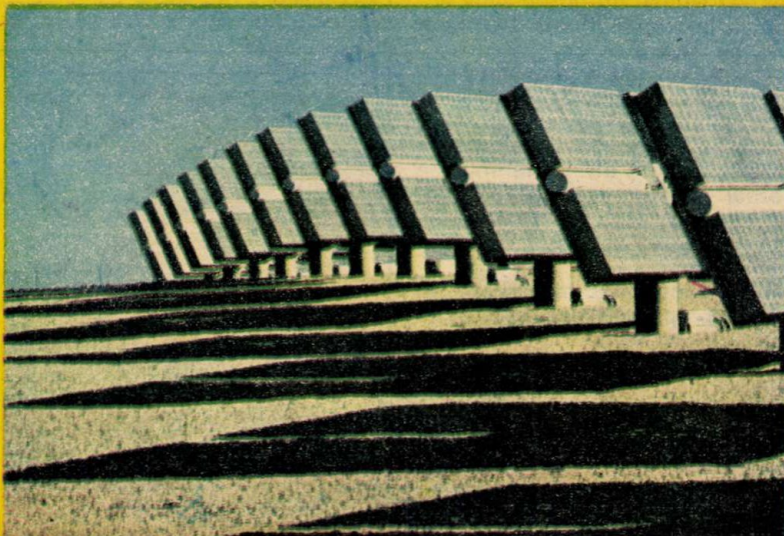


1857, la Rîfov (lîngă Ploiești), Teodor Mehedinți organizează Rafinăria „Lumina”, cu o capacitate de 2 700 de tone pe an. De aici era aprovizionat cu petrol de bună calitate orașul București. În luna aprilie 1857, străzi din București sînt iluminate — pentru întîia oară în lume —, cu petrol lampant, fiind instalate la început 1 000 de lămpi. La Viena, în 1856, fuseseră folosite lămpi cu petrol doar într-o gară a orașului. În 1858 se introduce și la Iași iluminatul public cu lămpi de petrol, adus de la rafinăria din Solont (jud. Bacău).

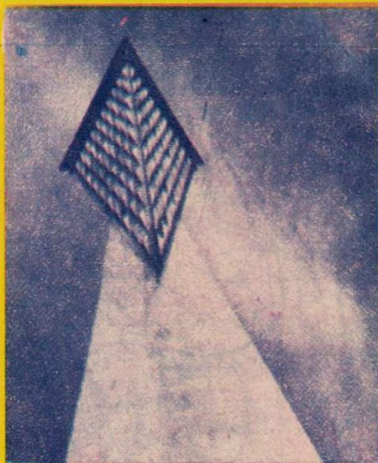
Triumful iluminatului electric

Drumul iluminatului cu ajutorul energiei electrice n-a fost ușor, dar a evoluat cu destulă repeziciune. În 1808, Davy realizează arcul voltaic pentru a reproduce un răsărit de soare. Dar pentru a obține o lumină permanentă și uniformă era nevoie de un regulator. Primul este construit de Right, la Londra, în 1845. La 1876 Pavel Nikolaevici

Energia Soarelui — folosită tot mai mult, cu ajutorul unor captatoare speciale, cum sînt cele din această imagine.



lablocikov obține, în Franța, primul privilegiu pentru „lumînarea electrică”, realizată de el, prin așezarea barelor de cărbune alături (nu cap la cap), separate printr-un strat subțire de substanță izolatoare. Cărbunii ardeau astfel ca o lumînare extrem de luminoasă. Cu aceste „lumînări electrice” el a iluminat cîteva bulevarde din Paris. Dar în 1877 în toată lumea existau numai 80 de lămpi electrice care

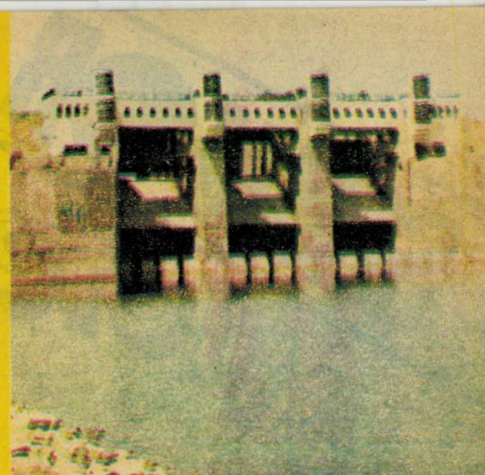


Farul din Constanța — mereu de „veghă” la marginea mării.

funcționau cu regularitate. Și azi sînt întrebuintate lămpi electrice cu arc la unele reflectoare, faruri marine, aparate de proiecție cinematografică.

Răsare o stea — becul electric!

21 octombrie 1879. Th. A. Edison face prima experiență reu-



Hidrocentralele — surse de lumina în constelația energiei românești.

șită cu lampa electrică cu incandescentă — becul electric. În 1881, la New York ia ființă societatea edisoniană pentru iluminat electric, bazată pe bec, un dinam puternic, creat de același inventator fecund, precum și pe sistemul cu trei conductori, realizat tot de el. La 4 septembrie 1882, New York-ul a fost iluminat cu becuri cu incandescentă (primul dintre marile orașe ale lumii) alimentate de centrala electrică a lui Edison (cea dintîi construită în lume).

La mai puțin de șase luni după această dată memorabilă, în București a fost instalată prima centrală termoelectrică din țară, echipată cu cazane cu abur și generatoare electrice de curent continuu. În anul următor (1883), linia aeriană de 2 kV, montată pe stîlpi, măsura aproximativ 4 km lungime și alimenta mai multe clădiri. Tot în acel an este instalată o altă centrală electrică pentru iluminatul incintei Gării de Nord și, de asemenea, un grup electrogen la Fabrica de Hîrtie din Bușteni. În 1884, Timișoara devine cel dintîi oraș european unde s-a folosit electricitatea pentru iluminatul străzilor cu becuri, de la prima centrală de curent alternativ din România, ce avea patru grupuri de cîte 30 kW și asigura funcționarea a 731 de becuri publice. Anul 1889 aduce construcția Uzinei Hidroelectrice din București, la Grozăvești, folosind apa Dimboviței. Aceasta este prima amenajare hidroelectrică cu caracter industrial din țara noastră. În același an este dată în funcțiune la Caransebeș o centrală termoelectrică, funcționînd cu un grup de 100 CP, prima din țara noastră și printre primele din lume.

De atunci încoace, în întreaga lume și, firește, în țara noastră, iluminatul electric s-a generalizat. În prezent, energia electrică este obținută, de regulă, în centrale termice care folosesc combustibili fosili (cărbune, petrol, gaze), centrale hidroenergetice și centrale atomoelectrice. Sînt în funcțiune în lume și electrocentrale care folosesc energia soarelui, a vîntului, a mareelor și biogazul.

V. CLAUDIU

SEMAFOR VICTORIE

Însuși Lucian — își amintea perfect — fusese printre primii care hotărâseră: în echipa noastră de fotbal, toți trebuie să aibă note bune. Cum ai încasat note mici, cum rămii pe tușă.

Dar iată că în ultima săptămână, chiar la startul campionatului, în dreptul numelui Predescu Lucian, catalogul a fost mihnit de o notă slabă.

„Pînă nu mă îndrept nu mai am ce căuta la antrenamentele de fotbal. Dar — tresări Lucian — dacă nu merg la antrenamente, cum să mai apar în poarta echipei mele?”

Rezemat cu coatele pe pervazul ferestrei, Lucian începu un

„Cine?”

„Eu.”

„Cum așa?!”

„De vreme ce am hotărît cu toții că în echipa clasei trebuie să joace numai cine învață bine, mi-am dat singur seama că n-am ce căuta în echipă cu nota aceea de la matematică!”

„Deci ești aspru cu tine însuși?!”

„Nu știu dacă sînt sau nu aspru. Îmi țin cuvîntul, atîta tot!”

„Lucian oftă. Dar acum nu-l mai necăjea propria greșală, ci problema de matematică. Mai precis, problemele. Erau grele, dar trebuiau rezolvate. De ce să rămînă echipa fără portar? E

dialog cu sine însuși.

„Luciane, mă ascuți?”

„Firește. Era de mult timpul să stai de vorbă și cu altcineva.”

„Eu nu sînt altcineva, sînt tot tu! Nu-i așa că-ți pare rău că nu mai joci fotbal?”

„Mai întreb!”

„Dar de ce?”

„Fiindcă am luat o notă slabă. Nu știi regula? lei o notă proastă — nu mai joci.”

„Și care dintre colegi ți-a spus să nu mai joci?”

„Nici unul!”

„Deci nimeni nu te-a oprit să joci!”

„Ba da.”

„Spuneai că nimeni!”

„Există totuși unul...”

vina ei că portarul are note slabe? Numai un portar bine antrenat poate să-și facă datoria în echipa clasei.

Stiloul aleargă pe caiet. Curios. Cînd rezolvi o problemă de matematică, începi să ai o senzație la fel de plăcută ca atunci cînd te afli pe terenul de fotbal într-un meci important. Perspectiva victoriei te face să simți că pînă și obstacolele sînt ceva plăcut.

„...O săptămînă mai tîrziu, în catalog apăruse cea mai bună notă, 10, iar în poarta echipei de fotbal, cel mai bun portar: Lucian.

Prof. ANA RUSE

O nouă poezie sosită la dezbaterea noastră „Bună ziua, politețe!”

Prieteni mei

În fiecare zi
Pășim pe străzi,
Spre școală
Sau pur și simplu la plimbare
prin oraș
Împreună cu
nedespărțiii prieteni:
„bună ziua,”
„vă rog,”
„mulțumesc,”
„cu ce vă
pot fi de folos?”

Drumul
e întotdeauna
plin de întâmplări
plăcute
chiar dacă
uneori
e și greu.
Apoi ne întoarcem acasă
Bucuroși că am reușit
Să însemnăm încă o zi
Cu o faptă bună.

ELIANA FLORA NEGRICI

Cenaclul literar „Mlădițe
dobrogene”,

Casa Pionierilor și Șoimilor Patriei,
Constanța

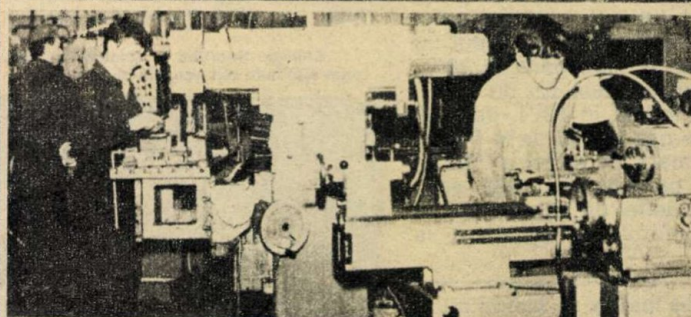
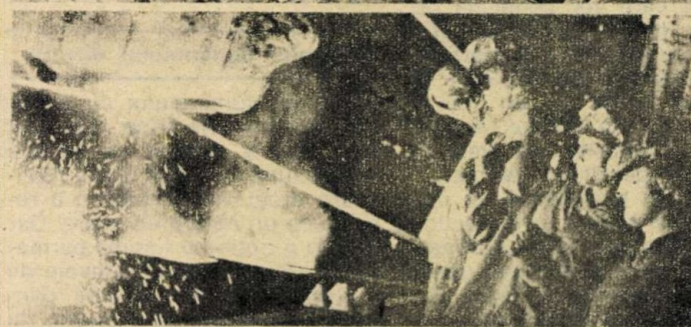
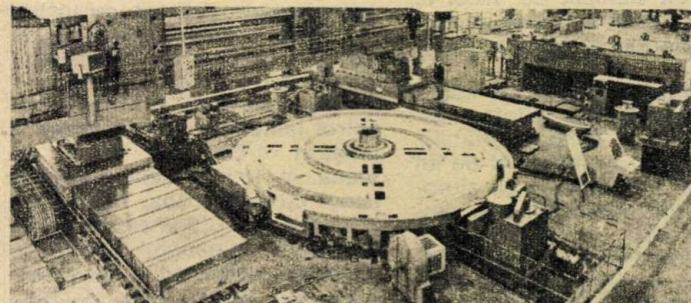
Concursurile „Semafor”

TEHNICIANUL ISCUSIT

Care dintre utilajele din
fotografiile 2, 3 și 4 sînt în
cea mai directă legătură cu
utilajul din fotografia nr. 1?

adică cititorul care va da
cel mai bun răspuns, va
primi diploma de colabora-
tor al rubricii noastre.

„Tehnicianul iscusit”,





Alina

VĂ SFĂTUIEȘTE

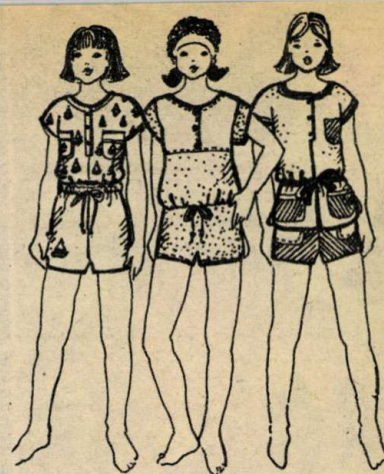
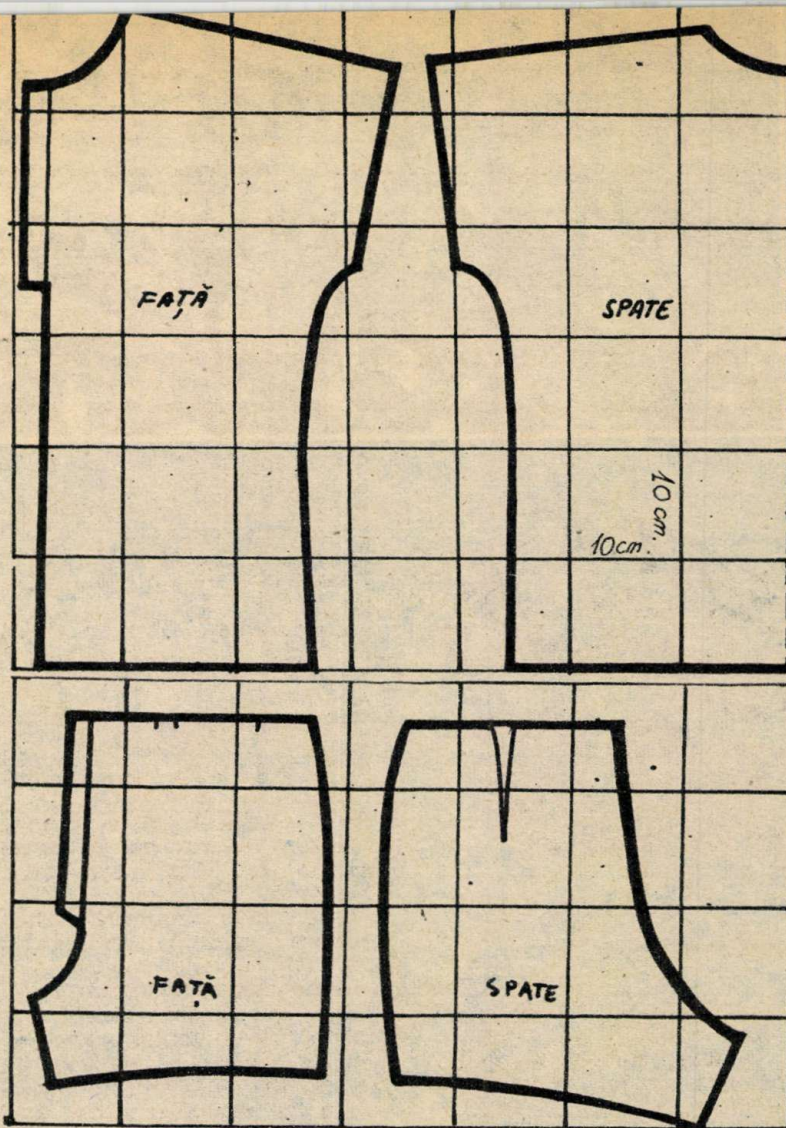
Vacanța mare! Veselie. Expediții, tabere la munte și la mare. E nevoie de o îmbrăcăminte comodă, practică, potrivită pentru zilele însorite:

BLUZE ȘI ȘORTURI

Fiecare dintre voi, dragi prietene, poate să-și confecționeze bluze și șorturi din materiale ușoare, din tercot, din doc.

Pornind de la aceste modele, cu ajutorul mamelor sau al sursorilor mai mari, dacă sînteți începătoare într-ale cusutului, puteți realiza alte și alte variante, în funcție de materialele pe care le aveți la îndemînă, de elementele pe care le veți folosi pentru înfrumusețarea îmbrăcămînții (nasturi, paspoaluri, zigzaguri, dantelă etc.), de fantezia voastră.

Atît bluză, cît și șortul pot fi lucrate din materiale noi sau din combinații foarte reușite de bucăți recuperate din îmbrăcăminte rămasă mică, dar cu imprimeuri vii, atrăgătoare. Din acestea se croiesc, de exemplu, platca, buzunarele, bentițele de la gît, cordoanele. Veți ob-



ține o îmbrăcăminte originală, cu o notă de prospețime.

Înainte de a croi, luați-vă măsurile cu centimetrul, măriți tiparele (1 pătrat = 10x10cm) la scară și decupați-le din hîrtie. Le aplicați apoi pe material, pe direcția firului drept al acestuia (fixate cu bolduri pentru a nu se deplasa), în vederea croirii definitive. După ce faceți semne pe material cu creta de croitorie, exact pe marginea tiparului, lăsați rezerve pentru toate cusăturile și croiți.

BLUZA. Însălați fața și spatele, apoi probați; dacă este bine, coaseți. Se fixează și se cos buzunarele, apoi bentița pentru nasturi, se fac tighelurile la gît, mîneci și la partea de jos a bluzei.

ȘORTUL. Mai întîi se cos pensele. Se însălează părțile, se probează, apoi se cos; se montează fermoarul și bentița din talie.

Atît bluză, cît și șortul pot fi înfrumusețate cu buzunare, pe care pot fi cusute monograme; se pot fixa pe platcă volănase din dantelă sau șnururi colorate.

MARIA MITREA

Desene de KELLER EMESE



Cele mai mari biblioteci din țara noastră

• „Care sînt cele mai mari biblioteci din țara noastră?” — ne întreabă, în scrisoarea trimisă redacției, ELVIRA TUDOR din BUCUREȘTI.

În rîndul marilor biblioteci din țara noastră sînt incluse Biblioteca Academiei R.S.R., Biblioteca Centrală de Stat, bibliotecile centrale universitare din București, Iași, Cluj-Napoca, precum și multe din bibliotecile județene.

Înființată în 1867 ca Bibliotecă a Societății Academice Române, avînd ca prim fond de carte donația lui Dionisie Romano, cuprînzînd 73 de volume, al cărui exemplu a fost continuat de Alexandru Odobescu, Vasile Alecsandri, Ion Ghica, Mihail Kogălniceanu, Nicolae Iorga, Biblioteca Academiei R.S.R. are acum aproape 9 milioane de volume, precum și sute de mii de stampe, manuscrise și documente, hărți, piese numismatice. În colecția de manuscrise se păstrează cele mai vechi texte de limbă română, Codicele Voronețian, Psaltirea Scheiană etc., manuscrisele clasicilor noștri Mihail Eminescu, I.L. Caragiale, Mihail Sadoveanu ș.a. Cea mai mare bibliotecă publică a țării este Biblioteca Centrală de Stat din București,

întîiînțată în 1955. Ea continuă tradiția primelor biblioteci centrale, cea din București, înființată în 1833, la Colegiul Sf. Sava, și cea din Iași, înființată în 1839 la Academia Mihaileană. Fondul actual al Bibliotecii Centrale de Stat din București este de aproape 8 milioane de cărți, reviste, manuscrise, hărți. (C.R.)

Primul feribot românesc

• „Aș vrea să aflu amănunte despre primul feribot construit în țara noastră”, ne-a scris VLADIMIR CORNESCU din TULCEA.

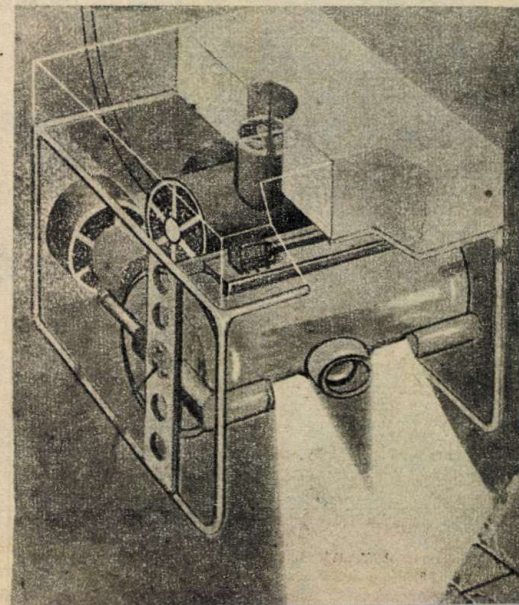
Primul feribot românesc a fost construit în anul 1988 la Întreprinderea de Construcții Navale din Constanța. Destinat navigației în Marea Neagră, feribotul are o capacitate de 12 000 tdw, lungimea de 184,9 m, lățimea de 26 m, iar înălțimea cît a unui bloc cu cinci etaje. Este dotat cu două motoare de cîte 8 000 CP, fabricate la Reșița, care-i asigură o viteză de 17 noduri pe oră (28 km/h). Pe platforma acestei moderne nave pot fi încărcate 108 vagoane de cale ferată sau 263 de autotrenuri. (C.R.)

Minirobot subacvatic

• „Am auzit că roboții au devenit utili și în mediul subacvatic. Aș dori amănunte în această privință”, ne-a scris TIBERIU BALINT din ORADEA.

Minirobotul din imagine, în greutate de 38 de kilograme, este capabil să se deplaseze sub apă. El poate detecta degradările survenite la rezervoarele de combustibil plasate

sub nivelul mării și al bazinelor în care se face acvacultură. De asemenea poate identifica epave scufundate, plonjînd pînă la 300 de metri adîncime. Aparatul este dotat cu flotoare, patru motoare electrice, o cameră de televiziune în culori și instalație de telecomunicație. Robotul este dirijat de la distanță printr-un cablu, prin care el transmite informațiile obținute de camera video și primește comenzi de la operator. Două proiectoare de 150 wați, plasate de fiecare parte a camerei de luat vederi, luminează cîmpul de investigații. Ordinele de la suprafață sînt executate cu ajutorul unui ansamblu electronic, integrat în robot, ce cuprinde un calculator telemetric, o busolă magnetică și un controlor de adîncime. (M.D.)





ENCICLOPEDIA "CUTEZATORII" DIN TAINELE NATURII NOASTRE

Admirația și dragostea față de natura patriei se extind firesc și asupra florei specifice pământului românesc, ba chiar se manifestă cu deosebită putere în legătură cu ea. Dacă florile din parcurile, grădinile, serele noastre de astăzi, florile care apar curent în buchetele pe care le oferim celor dragi și pe care ni le putem procura în orice florărie își au câteodată originea în zone îndepărtate ale lumii, fiind acclimatizate la noi prin efortul de generații al horticultorilor noștri, este o datorie de suflet să cunoaștem, să admirăm și să iubim în chip deosebit plantele care cresc pe pământul țării de sute de mii de ani, care au alcătuit dintotdeauna frumusețea și mândria lui. Unele sînt cunoscute de voi, altele nu; unele sînt comune, altele sînt rare; nu puține sînt unice. Toate merită prețuirea noastră, atenția noastră, pe toate se cade să știm a le identifica. Să le facem cunoscute și altora, să le ocrotim, să-i îndemnăm și pe alții s-o facă este o îndatorire firească, formulată de noi înșine, față de natură inconjurătoare, leagănul vieții pe aceste meleaguri mereu înfloritoare.

Iată, sub forma unui scurt dicționar, cîteva din raritățile floristice de la noi. Încercați să le recunoașteți în drumețiile voastre de vară.

Anghelica — plantă medicinală cunoscută din vechime, cu tulpina înaltă, în vîrfurile căreia sînt grupate florile, în umbrele mari, duble, ce apar în iulie-august. Poate fi întâlnită în jurul

unor pîraie și al mlaștinilor de turbă.

Brîndușa galbenă — crește în pădurile din jurul Bucureștiului și izolat în Banat și Moldova.

Bujorul românesc — întâlnit în poieni și margini de pădure din cîmpia sudică a țării, înfloarește în mai-iunie, cu flori mari, singurii. Este ocrotit mai cu seamă în rezervația de la Comana, din preajma Capitalei.

Bulbucii — sînt flori globuloase, mari, galbene, ce apar din mai pînă în iulie. Planta crește în zonele montane și subalpine, prin pășunile umede și tufărișuri.

Frasinul pufos — arborele

este răspîndit în zăvoaiele din sudul țării și din Delta Dunării, ca și la Soveja. El crește în stațiuni foarte umede. Este ocrotit la Frasinu (județul Buzău) și Hasmacul Mare din pădurea Letea.

Gărdurarița — este o plantă care poate fi văzută numai în zona vulcanilor noroioși din județul Buzău.

Ghinura galbenă — acest monument al naturii poate fi întâlnit pe pajiștile alpine. Crește foarte încet, dar atinge vîrsta de 60 de ani. Înfloarește abia la 10—20 ani. Tulpina lui poate ajunge la 1,5 m înălțime. Are flori mari de un galben viu, cu petalele unite spre vîrf. A fost culeasă intens în trecut pentru proprietățile ei medicinale.

larba dulce — este un endemism unic (plantă care crește numai pe un teritoriu anumit), întâlnit în rezervația de stepă de la Suatu de Cîmpie (județul Cluj), pe dealul La Țigle. Este mărunț și face flori albe.

Laleaua pestriță sau bibilica — o apariție sporadică prin poieni, margini de pădure, tufărișuri, în silvo-stepă. Din tulpina fragilă, în lunile aprilie-mai, apar una, două sau cel mult trei flori de culoare roz, roșu sau violaceu, ale căror petale au petale de formă pătrată, dispuse cu o simetrie uimică, asemenea unei table de șah sau... ca penajul bibilicii, pasărea de la care și trage denumirea populară.



Mestecenii pitici — sînt arbori ocroțiți în mlaștinile de la Găina-Lucina Sîncrăieni și Tușnadul Nou, județul Harghita.

Migdalul pitic — poate fi întâlnit în special în județul Brașov.

Narcisa — această plantă aco-peră, în aprilie-mai, cu o delicată ninsoare pajiștile și raritățile din cîmpie pînă în zona subalpină cu florile ei albe, ce răspîdesc o mireasmă delicată, aparte. Este ocrotită la Dumbrava Vadului (aici făgărășenii o numesc **coprînă**), la Saca Rodnei, în Harghita, la poalele Bucegilor, Călimanilor și pe muntele Piatra Cetii.

Ochii broaștei — această primulă se întâlnește mai des în județul Brașov.

Pinul — este ocrotit în Ceahlăul purtător de legende și în mlaștina de turbă de la Poiana Stampei.

Salcia boreală — arborele se bucură de ocrotire în rezervația Lăptici din Bucegi.

Săpunarița — ea crește doar în cîteva puncte din Banat și în rezervația de la Beldioara.

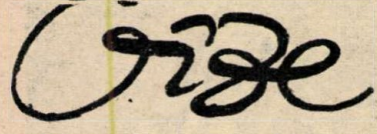
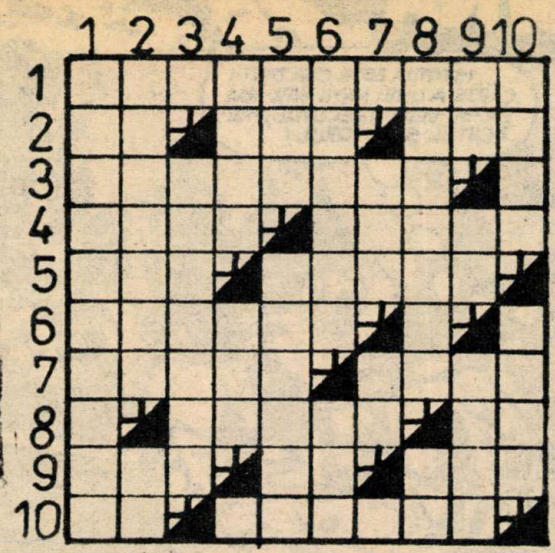
Smirdarul sau rododendronul — acest nume înseamnă „arbore de trandafir” și denumește o plantă daco-balcanică ce alcătuiește tufărișuri scunde de o mare frumusețe în zona alpină și pe crestele umbrite din zona subalpină. Înfloarește în iunie-iulie, avînd flori mari, uimitoare prin coloritul roșu-purpuriu sau rozaceu. Răspîndește un miros extrem de plăcut. În trecut planta a fost culeasă excesiv pentru calitățile ei medicinale. Din ea se prepară și o căutată dulceață de flori.

Stinjenelul — avînd unele caracteristici asemănătoare brîndușei galbene — a fost declarat monument al naturii. A devenit o raritate, putînd fi zărit în pădurile Băneasa și Pasărea de lingă București. Florile lui sînt de un liliachiu deschis, cu dungi mai întunecate. Emană un parfum delicat.

Zada sau cădrina — colorată în verde palid, această plantă este ocrotită în Ceahlău.

Zimbrul — cunoscutul conifer atinge înălțimea de 20 m. Este un relict glaciatic (o „amintire” din era glaciară), cu înrădăcinare puternică. Are tulpina conică, multiple ramificații, coroana strînsă. Frunzele lui aciculare persistă trei-cinci ani. Fructifică la șase-zece ani. Crește în climate aspre, formînd arborete în masive muntoase ca Retezat, Făgăraș, Iezer-Păpușa, Rodna, Țarcu-Godeanu. Este un frumos arbore ornamental ce pare uneori, cînd se înalță singularic, un oștean falnic stînd de pază. Este ocrotit în Carpați, fiind singura specie din munții noștri care și înalță trunchiul peste desîșul neted al jepilor, neluînd în seamă tăria vînturilor și asprimea gerurilor. Semințele sale, cu gust ca de alună, sînt comestibile.

CLAUDIU VODĂ

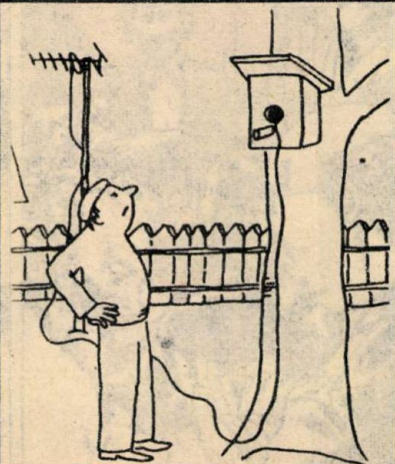
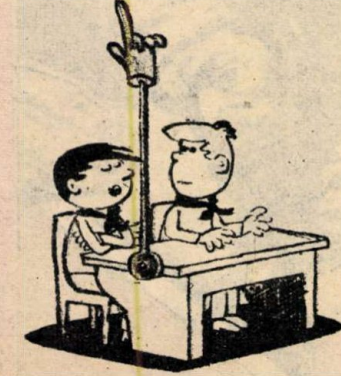


ORIZONTAL: 1) Muscă parazită care și-a pierdut aripile. 2) La croitor! Pierdută actoriceasca. Multime de lăcuste în deplasare. 3) Insectă din ordinul ortopterelor, cu corp lung și subțire și aripile străvezii. 4) Antic fabulist grec, autor al primei versiuni a fabulei „Greierele și furnica”. Cătit din zbor. 5) Dintr-o pocnitură! Specie de gândac mare, negru, cu pete galbene, care trăiește prin pădurile de conifere (pl.). 6) Furnica-roșie-de..., protejată în unele țări deoarece distruge un mare număr de insecte dăunătoare (pl.). 7)

Mișcați din loc. Umflături produse de niște viespi mici, mai ales pe frunzele diferiților copaci (sing.). 8) A produce zgomote dese și scurte, ca toba. La bondar! 9) O multime de albine în deplasare. Nota cărăbușilor! Luna în care își fac apariția cărăbușii. 10) Aceia. Insecte din ordinul dipterelor, ale căror larve se dezvoltă în ape stătătoare (sing.). **VERTICAL:** Ordin de insecte cu patru aripi, dintre care cele superioare întărite, având rol de protecție pentru celelalte două, care sînt subțiri și servesc zborului. 2) Gîndac mic asemănător cărăbușului, care apare în perioada cînd se seamănă hrișca. Ovine. 3) Nume dat unor insecte mari care biziie. 4) Cauciuc natural de culoare

UMOR • UMOR • UMOR • UMOR

din reviste pionierești de peste hotare



alb-galbuie. La intrare și ieșire. 5) Încăpere de legătură într-o locuință. Insecte dăunătoare care măsoră 1 mm și pot provoca pagube culturilor de grâu, cartofi, pătlăgele, ceapă și altele. 6) Produse ale degradării la suprafață a rocilor, datorată în special energiei solare captată de Terra. Riu și departament în Franța. 7) Localitate în Iugoslavia. Printre gize! 8) Pasăre mică înrudită cu sticlelele, cu fruntea roșie, bărbia neagră și pieptul roz, care se hrănește mai ales cu semințe de in. La mal! 9) Tânase Ovidiu. Usturoi (reg.). Două localități în Olanda. 10) Activitate la care participă musca la Al. Donici. Insecte mici, dăunătoare, cu corpul păros și picioarele scurte, care trăiesc în lemn și se hrănesc cu acesta.

DICTIONAR: ELUVII, AIN, LIG, LAAR.

Ana Moga

ȘAH

Controlul poziției

Alb — Rg1, Df3, Td1, Te5, Nb2; pioni: a2, b3, c4, d4, f2, g2, h3; Negru — Rg8, Dc7, Tc8, Tf8, Nb7; pioni: a7, b6, c6, e6, f7, g6, h5. Albul începe și negrul cedează după a treia mutare. Soluția în numărul următor.

GEOGRAFICĂ

Completați pătrățelele libere ale careului potrivit definițiilor: 1 = stat în America; 2 = localitate italiană vestită pentru rocile prețioase din zona sa; 3 = capitala unui stat insular; 4 = localitate în Spania; 5 = pe litoralul românesc; 6 = stat și canal; 7 = fluviu lung de 4 700 km; 8 = desert.

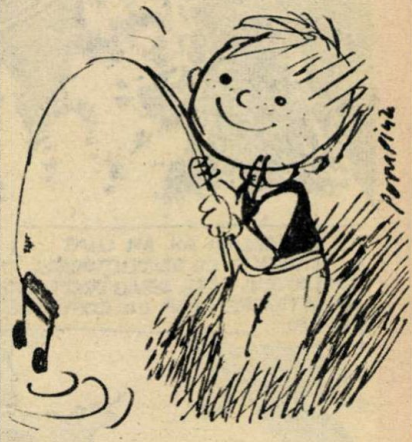
Claudiu Vodă

1	a	a	a
2	a	a	a
3	a	a	a
4	a	a	a
5	a	a	a
6	a	a	a
7	a	a	a
8	a	a	a

DEZLEGAREA JOCURILOR DIN NUMĂRUL TRECUT:

Eminesciana: 1) Pleca. Stele. 2) Aer. Uscat. F. 3) D. Oara. Rege. 4) Unici. Tărîm. 5) Rustică. Ize. 6) I. Mi. Flecar. 7) Ca. Urișă. A. 8) Elina. Za. F. 9) Ile. Lu. Cer. 10) Ani. Măreață. 11) Pace. Cîmpii.

Șah: T:d6+! Ra (1...C:d6 2.D:c5+) 2.Dc2! Căd6 3.Nb4+!!



TICUȚĂ CEL UITUC

TICUȚĂ A PRIMIT NOTE FOARTE BUNE APROAPE LA TOATE MATERILE. AJUNS ACASĂ, A VRUT SĂ ARATE CARNETUL DE NOTE, DAR IA CARNETUL DE UNDE NU-I AJUTĂȚI-L VOI SĂ-L GASEASCĂ!



Ritmuri pionierești în Festivalul Național „Cîntarea României” pe scena Palatului Pionierilor și Șoimilor Patriei.

CUTEZĂTORII 25

Redacția revistelor pentru copii — București

REDACTOR ȘEF: ION IONAȘCU

SECRETAR RESPONSABIL DE REDACȚIE: OVIDIU ZOTTA

RESPONSABIL DE NUMĂR: IOAN DONCA; PREZENTAREA ARTISTICĂ:

POMPILIU DUMITRESCU; PREZENTAREA TEHNICĂ: IOAN MIHĂESCU

Redacția: Piața Științei nr. 1, București 33. Telefon 17 60 10. ADMINISTRATIA, Editura „Știința” TIPOGRAFIA C.P.C.S. ABONAMENTE prin oficiile și agențiile P.T.T.R. Cîștorii din străinătate se pot abona prin „ROMPRESFRATELIA” — Sector export-import presă P.O.Box 12-201, telex 10376 prsfir București, Calea Griviței nr. 64-66.

Materialele nepublicate nu se înapoiază.

Index 41836 16 pagini, 1,50 lei

În 1845, împreună cu A.T. Laurian, am editat prima revistă istorică a românilor, "Magazin istoric pentru Dacia", prin care urmăream formarea unei puternice conștiințe naționale.

... ISTORIA ESTE CEA DINTĂI CĂRTE A UNEI NAȚII. ÎNTR-ÎNSA EA ȘI VEDE TRECUTUL, PREZENTUL ȘI VIITORUL!

... ÎN ACELAȘI AN AM LUAT CONTACT CU REVOLUȚIONARII MOLDOVENI CARE AVEAU DREPT LOC DE ÎNTÂLNIRE CASA LUI COSTACHE NEGRU.

TREBUIE SĂ STRÎNGEM LEGĂTURILE CU FRUNȚAȘII MOLDOVENI, ÎN VEDEREA ADÎNCIRII ACTIVITĂȚII NAȚIONALE ÎNCEPUTE LA BUCUREȘTI...

AI VĂZUT KOGĂLNICENI, CUM OCHII LUI LIMPEZI ÎN-ȚAU ÎNTR-O ROUĂ DE LACRIMI LA CUVINTELE PATRIE, GLORIE, INDEPENDENȚĂ?...

DRAGĂ ALECSANDRI, TINĂRIUL ACESTA E UN MARE ROMÂN!

... PREOCUPAT DE CONTINUAREA STUDIILOR ISTORICE CE AR FI PUTUT FURNIZA NOI DOCUMENTE REFERITOARE LA ISTORIA ROMÂNILOR, AM HOTĂRÎT SĂ EXTIND CERCETĂRILE ÎN BIBLIOTECILE ȘI ARHIVELE DIN VIENNA ȘI PARIS.

NU E DREPT CA UNUI SĂ AIBĂ TOTUL, ÎN TIMP CE MULȚIMEA NIMIC. SĂ LUMINĂM POPORUL DĂCĂ VREM SĂ FIM LIBERI!

... LA PARIS, UNDE AM FOST ALES CONDUCĂTOR AL "SOCIETĂȚII STUDENȚILOR ROMÂNI" ȘI AL "ASOCIAȚIEI LITERARE", AM ROSTIT DISCURSUL POLITIC: "PRIVIRE ASUPRA STĂRII DE FĂCĂ, ASUPRA TRECUTULUI ȘI VIITORULUI PATRIE!"

STEAGUL NOSTRU E DRAGOSTEA DE PATRIE! SUB FLAMURA SĂ TREBUIE SĂ-I CHEMĂM PE TOTI ROMÂNII!

ESTE CEL MAI FASCINANT PORȚRET AL LUI MIHAIL VITEAZUL! CRED CĂ ACEASTĂ DESCOPERIRE, ÎMPREUNĂ CU CELELALTE 9 PORȚRETE DE VOIEVOZI ROMÂNI, ESTE O RĂSPĂLATĂ DEOSEBITĂ PENTRU RĂBĂDAREA NOASTRĂ DE ARHIVARI!

AM ȘI TRIMIS LA "MAGAZIN ISTORIC PENTRU DACIA" UN STUDIU PRIVIND STRĂLUCITA VICTORIE DE LA CALUGĂRENI!

*De aur ni-i copilăria !
Cu drag vă-nconjurăm, iubiți conducători !
Prin ctitorii mărețe se-nalță România
Spre comuniste piscuri, spre anii viitori!*



Curtezătorii

REVISTĂ SĂPTĂMÎNALĂ EDITATĂ DE CONSILIUL NAȚIONAL AL ORGANIZAȚIEI PIONIERILOR

26

JOI, 29 Iunie 1989,
ANUL XXIII (NR. 1133)

„Pentru mine nu există și nu va exista niciodată țel mai înalt, suprem, decât cauza socialismului, a comunismului, cauza bunăstării și fericirii poporului, a măreției sale, a independenței și suveranității patriei noastre socialiste — Republica Socialistă România“.

NICOLAE CEAUȘESCU



Plenara Comitetului Central al Partidului Comunist Român

ÎNALTA EXPRESIE A VOINȚEI ÎNTREGULUI POPOR

Cu o vibrantă mândrie patriotică și profundă bucurie, comuniștii, oamenii muncii, întregul nostru popor au primit Hotărârea Plenarei C.C. al P.C.R. privind realegerea, la Congresul al XIV-lea al partidului, a tovarășului Nicolae Ceaușescu în funcția supremă de secretar general al Partidului Comunist Român. Cu această ocazie, participanții la lucrările Plenarei au exprimat voința tuturor comuniștilor, a întregului popor, ca tovarășul

Nicolae Ceaușescu, eminent militant revoluționar și înflăcărat patriot, genial fondator al României socialiste moderne, marele Erou al națiunii, proeminentă personalitate a lumii contemporane, a mișcării comuniste și muncitorești internaționale, să conducă pe mai departe destinele poporului român pe drumul luminos al socialismului și comunismului.

Împreună cu întregul popor, participanții la Plenară au dat o înaltă prețuire rolului decisiv pe care tovarășul Nicolae Ceaușescu

l-a avut și îl are în elaborarea și înfăptuirea mărețelor obiective ale edificării societății socialiste și comuniste pe pământul României.

Tezele pentru forumul suprem al partidului și proiectul Programului de directive al Congresului al XIV-lea al Partidului Comunist Român cu privire la dezvoltarea economico-socială în cincinalul 1991-1995 și orientările de perspectivă până în anii 2000-2010, ilustrând gândirea fecundă, politică, științifică, revoluționară a tovarășului Nicolae Ceaușescu,

viziunea, sa teoretică și practică atotcuprinzătoare, constituie un mobilizator program de muncă pentru întregul popor, bază traică pentru continua dezvoltare economică și socială, pentru înaintarea fermă a patriei pe culmi tot mai înalte de progres și civilizație. Îndeplinirea cu succes a înaltelor noastre idealuri este cheazășuită de strălucita prezență în fruntea partidului și statului a tovarășului Nicolae Ceaușescu, marele ctitor al României socialiste moderne.

MESAJUL

adresat de tovarășul Nicolae Ceaușescu

secretar general al Partidului Comunist Român,
președintele Republicii Socialiste România

pionierilor și șoimilor patriei, tuturor copiilor țării, întregului tineret cu prilejul împlinirii a 40 de ani de la înființarea Organizației Pionierilor din Republica Socialistă România, al „Zilei Pionierilor” și al încheierii anului școlar

**Dragi pionieri,
Dragi copii și tineri ai României so-
cialiste,**

Cu prilejul împlinirii a 40 de ani de la înființarea Organizației Pionierilor, al „Zilei Pionierilor” și al încheierii anului școlar 1988-1989, doresc să adresez pionierilor și șoimilor patriei, tuturor copiilor și întregului tineret din țara noastră un călduros salut revoluționar, împreună cu cele mai bune urări.

Aniversarea Organizației Pionierilor are loc într-un an cu evenimente deosebit de importante în viața poporului român — cea de-a 45-a aniversare a revoluției de eliberare socială și națională, antifascistă și antiimperialistă de la 23 August 1944 și cel de-al XIV-lea Congres al Partidului Comunist Român. Pentru întreaga noastră națiune, aceste evenimente constituie un minunat prilej de a evoca lupta îndelungată a poporului român pentru făurirea unei vieți libere, independente și demne, de a evidenția strălucitele succese obținute pe calea înfăptuirii mărețelor idealuri ale socialismului pe

pământul patriei, sub conducerea gloriosului nostru partid comunist.

În anii construcției socialiste, îndeosebi după Congresul al IX-lea al partidului — care a inaugurat o perioadă de profunde transformări revoluționare în toate domeniile — poporul nostru a obținut realizări de seamă în făurirea societății socialiste, în dezvoltarea industriei, agriculturii, în creșterea avuției naționale, în dezvoltarea tuturor orașelor și comunelor patriei. O puternică dezvoltare au cunoscut știința, învățămîntul, cultura, întreaga viață social-culturală a țării. A fost generalizat învățămîntul de 10 ani, urmînd ca din 1990 să se generalizeze și învățămîntul liceal, de 12 ani. Au sporit, an de an, cheltuielile social-culturale, au fost majorate retribuițiile și pensiile, au crescut alocațiile pentru copii, a crescut, în general, nivelul de trai, material și spiritual, al întregului popor.

În cadrul politicii sale profund umaniste, care pornește de la principiul construirii socialismului cu poporul și pentru popor, punînd mai presus de orice omul, asigurarea

drepturilor sale fundamentale — dreptul la muncă, la sănătate și locuință, la învățămînt, educație și cultură, la o viață demnă și fericită — partidul și statul nostru acordă o atenție deosebită tinerei generații — viitorul națiunii noastre socialiste. De luminoasele perspective ce se deschid în fața întregii noastre națiuni beneficiați în primul rînd voi, copiii și tineretul țării, cărora partidul și statul nostru vă asigură toate condițiile spre a învăța și a vă forma ca demni și devotați cetățeni ai României socialiste, ca făuritori de nădejde ai socialismului și comunismului pe pământul patriei noastre.

Aveți astăzi, dragi pionieri și șoimi ai patriei, condiții pe care nu le-au avut și nu le puteau avea niciodată copiii țării în trecut, în vechea orînduire, bazată pe asuprire și exploatare! Folosiți din plin minunatele condiții ce vă sînt puse la dispoziție spre a învăța, a învăța și iar a învăța! Însușiți-vă cele mai noi cuceriri ale științei și cunoașterii, din toate domeniile de activitate, pregătiți-vă spre a fi cit mai folositori societății, avînd permanent în față exemplul clasei noastre muncitoare, al tărînimii și intelectualității, care — într-o strînsă unitate, sub conducerea partidului nostru comunist — înfăptuiesc neabătut programele de ridicare a patriei noastre pe noi trepte de progres și civilizație!

Organizația Pionierilor, acționînd în cadrul democrației muncitorești revoluționare din patria noastră, ca membră a Frontului Democrației și Unității Socialiste — sub conducerea și îndrumarea partidului — își aduce,

(Continuare în pag. a 4-a)

NICOLAE CEAUȘESCU

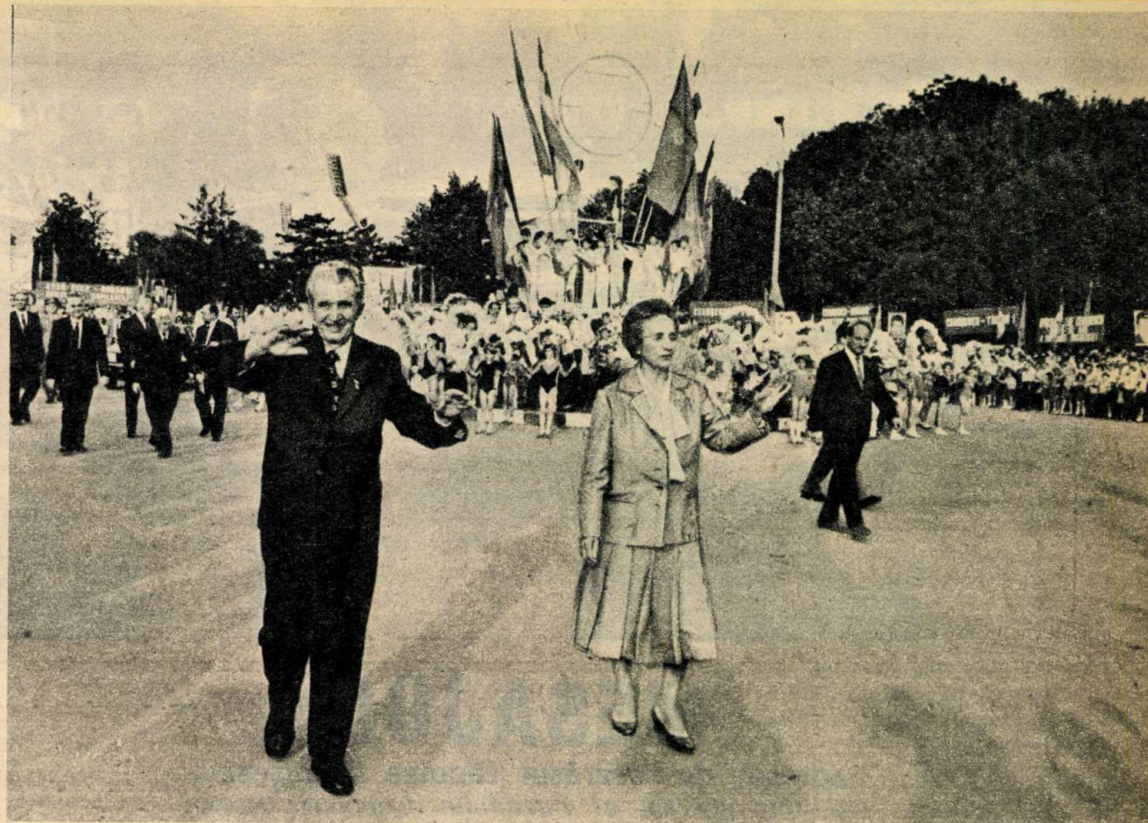
Tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Republicii Socialiste România, și tovarăsa Elena Ceaușescu au asistat, vineri, 23 iunie a.c., pe stadionul „23 August” din Capitală, la spectacolul festiv consacrat aniversării a 40 de ani de la înființarea Organizației Pionierilor, sărbătoririi „Zilei Pionierilor” și încheierii anului școlar.

Caldul Mesaj adresat de tovarășul Nicolae Ceaușescu pionierilor, șoimilor patriei, tuturor copiilor țării cu prilejul acestor evenimente și prezența la spectacolul festiv au pus în evidență, în modul cel mai pregnant, în întreaga ei lumină și semnificație, grija părintească pe care partidul și secretarul său general, societatea noastră socialistă o poartă celor mai tinere vârstare, pregătirii și educării lor, pentru a deveni vrednici și demni cetățeni ai României socialiste. Zecile de mii de participanți la spectacol și, prin ei, toți copiii și tinerii țării și-au îndreptat, în acel moment sărbătoresc, gândurile și simțămintele de dragoste curată și fierbinte către tovarășul Nicolae Ceaușescu și tovarăsa Elena Ceaușescu, mulțumindu-le, împreună cu educatorii și părinții lor, pentru condițiile minunate de viață și de învățatură ce le-au fost create.

Aceste simțăminte, izvorâte din inimi tinere, înflăcărâte, și-au găsit expresie în primirea entuziastă făcută, la sosire, tovarășului Nicolae Ceaușescu, tovarăsei Elena Ceaușescu. De-a lungul frumoasei alei ce duce spre intrarea principală a stadionului se formase un adevărat culoar viu, alcătuit din numeroși pionieri și șoimi ai patriei, tineri și tinere. Stăpîniți de emoție, ei au oferit, cu afecțiune, buchete de flori, și-au manifestat, prin cîntec și vers, prin sugestive dansuri tematice, interpretate cu vioiciune și grație, bucuria de a se reîntîlni cu tovarășul Nicolae Ceaușescu, cu tovarăsa Elena Ceaușescu, prieteni și îndrumători apropiați ai copiilor, ai tinerei generații a țării.

În semn de profund respect, tovarășului Nicolae Ceaușescu și tovarăsei Elena Ceaușescu le-au fost înmînat diploma de onoare, insigna și placheta jubiliară ale Consiliului Național al Organizației Pionierilor, instituite cu prilejul aniversării organizației, precum și un album omagial.

La apariția în tribuna oficială a tovarășului Nicolae Ceaușescu și a tovarăsei Elena Ceaușescu, din piepturile zecilor de mii de copii și tineri prezenți pe marele stadion au izbucnit puternice urale și ovații. Într-o revărsare de entuziasm tineresc, vreme îndelungată s-a aplaudat și s-a scandat „Ceaușescu — P.C.R.!", „Ceaușescu —



FIERBINTE OMAGIU PARTIDULUI, IUBIȚILOR NOȘTRI CONDUCĂTORI

România ocrotesc copilăria!", „Ceaușescu — tinerii!", „Ceaușescu — pace!".

În tribuna oficială au luat loc, de asemenea, membri și membri supleanți ai Comitetului Politic Executiv al C.C. al P.C.R., secretari ai Comitetului Central al partidului.

Erau prezenți membri ai C.C. al P.C.R., ai Consiliului de Stat și ai guvernului, conducători de instituții centrale, organizații de masă și obștești, activiști de partid și de stat, oameni de știință, artă și cultură, muncitori din mari întreprinderi industriale bucureștene, pionieri, șoimi ai patriei, tineri și tinere, elevi și studenți.

Marea arenă în straie de sărbătoare a fost

luată în stăpînire de participanții la realizarea spectacolului — tineri muncitori, țărani, intelectuali, studenți, elevi, pionieri și șoimi ai patriei — exprimînd strînsa unitate a tinerei generații în jurul partidului, al secretarului său general, tovarășul Nicolae Ceaușescu.

În centrul terenului — transformat în acea zi într-o scenă imensă —, un careu format din pionieri era încadrat de grupuri de tineri purtînd stemele țării și partidului.

În acordurile solemne ale Imnului de Stat al Republicii Socialiste România, a fost înălțat pe catarg drapelul patriei.

(Continuare în pag. 6-7)

SCRISOAREA

adresată tovarășului Nicolae Ceaușescu
secretar general al Partidului Comunist Român,
președintele Republicii Socialiste România

de participanții la adunarea jubiliară dedicată împlinirii a 40 de ani
de la înființarea Organizației Pionierilor
din Republica Socialistă România,
„Zilei Pionierilor” și încheierii anului școlar

Mult iubite și stimate
tovarăse Nicolae Ceaușescu,

Cu inimile vibrînd de fierbinte și nețărmurită dragoste, de aleasă stimă și profund

respect, participanții la adunarea jubiliară consacrată împlinirii a 40 de ani de la înființarea Organizației Pionierilor, „Zilei Pionierilor” și încheierii anului școlar, vă adresează,

dumneavoastră, mult iubite și stimate tovarăse Nicolae Ceaușescu, în numele milioanei de pionieri și șoimi ai patriei, al tuturor copiilor țării și al cadrelor didactice, cele mai calde și respectuoase mulțumiri pentru Mesajul luminos pe care ni l-ați adresat, care constituie pentru organizația noastră, pentru fiecare purtător al cravatei roșii cu tricolor un strălucit și mobilizator program de muncă și acțiune, de angajare revoluționară în îndeplinirea la cote calitative tot mai înalte a sarcinilor și răspunderilor ce ne revin în amplul proces de edificare

PARTICIPANȚII LA ADUNAREA JUBILIARĂ
A ORGANIZAȚIEI PIONIERILOR

(Continuare în pag. a 5-a)



MESAJUL

adresat de tovarășul Nicolae Ceaușescu
secretar general al Partidului Comunist Român,
președintele Republicii Socialiste România

pionierilor și șoimilor patriei, tuturor copiilor țării, întregului tineret
 cu prilejul împlinirii a 40 de ani de la înființarea Organizației Pionierilor din
 Republica Socialistă România, al „Zilei Pionierilor” și al încheierii anului școlar

(Urmare din pag. a 2-a)

prin întreaga ei activitate, o contribuție de seamă la instruirea, educarea și mobilizarea tinerei generații la înfăptuirea Programului partidului de edificare a societății socialiste multilateral dezvoltate și de asigurare a condițiilor trecerii, în perspectivă, la făurirea comunismului.

Pentru bunele rezultate obținute, adresez, cu acest prilej jubiliar, Organizației Pionierilor, tuturor copiilor țării, întregului tineret, cele mai calde felicitări, împreună cu urarea de a obține noi și tot mai importante succese în îndeplinirea nobilelor obiective ce le revin în cadrul politicii generale a partidului și statului nostru de dezvoltare economică-socială a României, de înaintare fermă a țării pe drumul socialismului și comunismului.

Perspective minunate stau în fața voastră, dragi copii și tineri! Programele partidului pentru viitorul cincinal, 1991—1995, ca și pentru întreaga perioadă pînă în anul 2000 și în primul deceniu al mileniului trei prevăd continuarea dezvoltării puternice, armonioase a forțelor de producție, a întregii activități economice și sociale, realizarea unui profund salt calitativ în toate domeniile de activitate. În anii 2000 — ani în care vă veți afla în deplinătatea capacității voastre creatoare — România va deveni o puternică forță a științei, învățămîntului și culturii, o țară cu un înalt nivel de cultură și civilizație al întregului popor.

Pornind de la sarcinile ce revin tuturor organizațiilor de masă și obștești în înfăptuirea Programului partidului de construcție socialistă, Organizația Pionierilor este chemată ca, împreună cu școala și familia, cu celelalte organizații de tineret, să sădească în conștiința copiilor cele mai nobile idealuri patriotice, revoluționare, dragostea și respectul față de patria socialistă, de poporul

nostru și de Partidul Comunist Român — conducătorul încercat al întregii națiuni —, să cultive în rîndul tuturor pionierilor și șoimilor patriei, al tuturor copiilor spiritul de abnegație și hotărîre de a înfăptui în cele mai bune condiții programele de dezvoltare a țării noastre, de a se afirma în orice împrejurare ca adevărați patrioți și revoluționari, ca fii credincioși ai României socialiste.

Să dezvoltăm puternic, în rîndul generațiilor tinere, respectul față de avuția întregii națiuni, față de proprietatea socialistă, de stat și cooperatistă — temelia sigură a creșterii bunăstării materiale și spirituale a tuturor cetățenilor!

Să punem la baza educației generale a copiilor și tinerilor principiile eticii și echității socialiste, ale unei noi atitudini în muncă, în societate, în comportarea de zi cu zi!

Trăind în epoca noii revoluții tehnico-științifice, copiii, tineretul patriei noastre trebuie să se formeze, să muncească și să gîndească în lumina concepției celei mai înaintate despre lume și viață — materialismul dialectic și istoric —, să-și formeze temeinice convingeri materialist-științifice, să combată cu fermitate șovinismul și naționalismul, misticismul, obscurantismul, toate manifestările negative care îl înjosesc pe om și împiedică afirmarea pleneră a personalității umane.

Organizația Pionierilor, a Șoimilor Patriei, școala, toți cei ce se ocupă de educația copiilor și tinerilor sînt chemați să cultive în rîndul pionierilor, al tuturor elevilor și tinerilor capacitatea de a aprecia marile realizări obținute în patria noastră în anii socialismului, să formeze și să educe un tineret nou, temeinic pregătit, cu înaltă responsabilitate socială, cu respect pentru lege, pentru ordine și disciplină — tineri dăruți pe deplin cauzei socialismului și comunismului, care să ducă cu cînte mai departe făclia luptei revoluționare, minunatele realizări de azi ale poporului român.

**Dragi pionieri,
 Dragi copii și tineri ai României socialiste,**

Pentru ca voi, tinerii și copiii patriei, să vă puteți realiza cuceritoarele aspirații de împlinire și progres, pentru ca întregul nostru popor să-și poată consacra plener forțele înfăptuirii programelor de înflorire a patriei, partidul și statul nostru promovează activ o politică internațională de pace, colaborare și înțelegere cu toate națiunile lumii. România acționează cu toată fermitatea pentru înlăturarea pericolului de război, pentru oprirea cursei înarmărilor — în primul rînd pentru eliminarea armelor nucleare și chimice —, pentru ca toate popoarele, toți copiii să trăiască fără teama că vor fi victimele unui război nimicitor. Țara noastră acționează hotărît pentru eliminarea forței și amenințării cu forța din viața internațională, pentru soluționarea pe cale pașnică, prin tratative, a tuturor problemelor litigioase dintre state. În această epocă, în care omenirea este confruntată cu numeroase probleme politice, economice și sociale, care afectează grav prezentul și viitorul popoarelor — în mod deosebit al generațiilor tinere —, cînd, în multe țări, milioane de copii și tineri nu au adăpost, caută zadarnic un loc de muncă, suferă și mor de foame, sînt măcinați de sărăcie, de boli și mizerie, România acționează ferm și consecvent pentru lichidarea subdezvoltării și a inegalităților sociale, pentru făurirea unei lumi mai bune și mai drepte pe planeta noastră.

Astăzi, mai mult ca oricînd, se impune ca organizațiile de copii și tineret, copiii lumii, părinții lor, să se ridice cu toată hotărîrea la lupta pentru apărarea păcii și securității tuturor popoarelor, să ceară șefilor de state, guvernelor, să renunțe la modernizarea armelor nucleare și să treacă la lichidarea acestora, să acționeze în mod ferm în direcția făuririi unei lumi fără arme și fără războaie, a unei lumi a păcii, independenței și afirmării libere a tuturor națiunilor. Nu există îndatorire mai nobilă pentru toți cei ce iubesc viața, iubesc copiii — viitorul omenirii — decît de a se angaja ferm că vor face totul pentru pace, pentru dezarmare, pentru a asigura popoarelor o viață liberă și demnă, de progres și bunăstare — un viitor fericit!

Acționînd în spiritul politicii partidului și statului nostru, Organizația Pionierilor este chemată să militeze activ pentru dezvoltarea relațiilor de prietenie și colaborare cu organizațiile similare de copii și tineret din toate statele lumii, fără deosebire de orînduire socială, cu organizațiile internaționale de copii, pentru instaurarea trainică în lume a unui climat de pace și colaborare, în care toate națiunile — și în primul rînd tineretul — să-și poată făuri liber destinele, potrivit propriei voințe, fără nici un amestec din afară.

Cu aceste gînduri, vă urez, dragi pionieri și șoimi ai patriei — cu ocazia celei de-a 40-a aniversări a înființării Organizației Pionierilor, a sărbătoririi „Zilei Pionierilor” și a încheierii anului școlar —, vouă, întregului tineret, multe și însemnate succese în muncă și la învățătură, să vă bucurați de o copilărie fericită!

Adresez Organizației Pionierilor urarea de a obține noi și importante realizări în cîntea celei de-a 45-a aniversări a victoriei revoluției de eliberare socială și națională, antifascistă și antiimperialistă și a celui de-al XIV-lea Congres al Partidului Comunist Român! Adresez, totodată, părinților, profesorilor și educatorilor voștri urarea de noi și noi realizări în activitatea lor, consacrată creșterii tinerei generații, progresului și înfloririi patriei!

Multă sănătate și fericire tuturor!

a noii societăți pe pământul scumpei noastre patrii.

În aceste momente de însuflețitor entuziasm patriotic, gândurile și sentimentele noastre de fierbinte dragoste și recunoștință, de adâncă admirație se îndreaptă spre dumneavoastră, mult iubite și stimate tovarășe Nicolae Ceaușescu, pentru modul eroic, exemplar, în care de peste 55 de ani serviți cauza partidului nostru comunist și a poporului român, pentru strălucita dumneavoastră activitate revoluționară pe care, cu înalt patriotism și înțelepciune, o desfășurați în fruntea partidului și statului, pentru atenția părintească și grija neasemuită cu care ne ocrotiți copilăria și ne făuriți viitorul luminos, asigurându-ne cele mai bune condiții de viață, muncă și învățatură, de educație, formare și afirmare multilaterală.

Exprimăm, totodată, cu deosebit respect, aleasă dragoste și nemărginită recunoștință, un fierbinte omagiu tovarășei academician doctor inginer Elena Ceaușescu, eminent om politic și savant de largă recunoaștere internațională, care aduce o contribuție de cea mai mare însemnătate la elaborarea și înfăptuirea întregii politici a partidului și statului nostru și prin a cărei prodigioasă



SCRISOAREA

adresată tovarășului Nicolae Ceaușescu
secretar general al Partidului Comunist Român,
președintele Republicii Socialiste România

de participanții la adunarea jubiliară dedicată împlinirii a 40 de ani
de la înființarea Organizației Pionierilor din
Republica Socialistă România,
„Zilei Pionierilor” și încheierii anului școlar

activitate știința, învățămîntul și cultura, puse în slujba edificării noii societăți în patria noastră, a afirmării multilaterale a personalității tuturor fiilor țării, cunosc o înflorire fără precedent.

Desfășurîndu-se în atmosfera de înaltă angajare patriotică în care întregul nostru popor, strîns unit în jurul partidului, al dumneavoastră, mult iubite și stimate tovarășe secretar general Nicolae Ceaușescu, întîmpină prin noi realizări marile evenimente ale acestui an, adunarea noastră constituie pentru tinerele vîrstare ale patriei un minunat prilej de a da glas, cu adîncă emoție și recunoștință, bucuriei de a fi copii ai României socialiste – țară liberă, suverană și demnă între națiunile lumii – în epoca sa de aur, „Epoca Nicolae Ceaușescu”, de a crește și a ne forma în acești ani în care destinele națiunii noastre socialiste sînt magistral conduse de dumneavoastră, marele Erou între eroii neamului, patriot înflăcărat, făuritor de istorie, ctitorul fără egal al României socialiste moderne.

Apropiata împlinire a 24 de ani de la istoricul Congres al IX-lea al Partidului Comunist Român, care, prin voința unanimă a întregii națiuni, v-a ales în fruntea partidului și a țării, ne oferă nouă, purtătorilor cravatei roșii cu tricolor, un nou și emoționant prilej de a evoca și omagia cu respect, cu vibrantă mîndrie patriotică și vie recunoștință, eroica și luminoasă dumneavoastră viață și activitate revoluționară, înalta înțelepciune și geniala clarviziune cu care conduceți națiunea noastră socialistă, ce-și făurește noul destin comunist, afirmîndu-se liberă în rîndul popoarelor lumii, prin muncă și demnitate, prin efort creator.

Vă mulțumim din inimă, mult iubite și stimate tovarășe Nicolae Ceaușescu, pentru tot ceea ce ați făcut și faceți, cu neasemuită dăruire, înalt umanism și exemplar patriotism, pentru înălțarea României și creșterea bunăstării poporului – țelul suprem al pilduitoarei dumneavoastră vieți și activități –, pentru triumful păcii și progresului în întreaga lume.

Avînd mereu viu în minte și inimă exemplul minunat al marelui bărbat prin a cărui prodigioasă activitate se înscriu noi și mărețe izbînzii în cartea împlinirilor socialiste, pentru noi, copiii țării, nu există datorie mai înaltă decît aceea de a vă urma neabătut sfaturile înțelepte, de părințe, pe care ni le adresați permanent, de a ne angaja cu hotărîre, elan și cutezanță în înfăptuirea nobilelor idealuri ale partidului și poporului nostru, a cauzei socialismului și comunismului.

Cu prilejul „Zilei Pionierilor”, în anul celei de-a 40-a aniversări a organizației noastre, vă rugăm să ne permiteți să vă raportăm, mult iubite și stimate tovarășe secretar general, că, acționînd sub conducerea și îndrumarea nemijlocită a organelor și organizațiilor de partid, în colaborare cu școala, Uniunea Tineretului Comunist și ceilalți factori educativi, Organizația Pionierilor și-a sporit contribuția la creșterea și formarea tuturor copiilor țării în spirit comunist, patriotic, revoluționar, al dragostei și respectului față de muncă și făuritorii bunurilor materiale și spirituale, al mîndriei patriotice față de trecutul glorios al poporului, al clasei muncitoare, al partidului nostru comunist, față de mărețele realizări obținute în anii socialismului și, cu deosebire, în perioada inaugurată de Congresul al IX-lea al

Partidului Comunist Român, perioadă pe care întreaga noastră națiune o numește, cu profund respect, dragoste și recunoștință, Epoca de aur a României socialiste – „Epoca Nicolae Ceaușescu”.

Acum, la încheierea anului școlar, putem raporta cu mîndrie că, mobilizați de prețioasele dumneavoastră îndemnuri, am obținut rezultate bune la învățatură și disciplină, în activitatea practică și acțiunile de muncă patriotică, dovedind prin fapte dragostea și atașamentul față de patrie, partid și popor, față de cauza socialismului și comunismului.

Noi, copiii României socialiste, știm și sîntem mîndri că toate înfăptuirile noastre, toate succesele obținute în munca de educație și formare comunistă a celor mai tinere vîrstare ale patriei se datoresc îndrumării nemijlocite, grijii și atenției deosebite pe care ni le acordați permanent, cu dragoste și încredere în noi, pentru a ne forma ca tineri revoluționari, ca cetățeni de nădejde ai patriei, demni urmași ai comuniștilor.

În aceste momente de aleasă sărbătoare a copilăriei noastre fericite ne angajăm solemn în fața partidului, a dumneavoastră, mult iubite și stimate tovarășe secretar general Nicolae Ceaușescu, a mult stimatei tovarășe Elena Ceaușescu, să învățăm și să muncim cu dăruire și pasiune, să ne pregătim temeinic, multilateral pentru muncă și viață, să nu precupețim nici un efort pentru a fi la înălțimea glorioasei epoci pe care o trăiește România socialistă, întîmpinînd cu noi realizări Congresul al XIV-lea al Partidului Comunist Român și împlinirea a 45 de ani de la victoria revoluției de eliberare socială și națională, antifascistă și antiimperialistă de la 23 August 1944.

Exprimînd sentimentele de fierbinte iubire și recunoștință ale milioanele de copii ai țării – pionieri și șoimi ai patriei –, ale cadrelor care ne îndrumă activitatea, vă rugăm, cu deosebit respect, să primiți, mult iubite și stimate tovarășe Nicolae Ceaușescu, urarea noastră fierbinte, pornită din adîncul inimilor, de multă sănătate și putere de muncă, de ani mulți și fericiti pentru a conduce scumpa noastră patrie, Republica Socialistă România, liberă, independentă și demnă, spre noi culmi de progres și civilizație, spre viitorul ei de aur – comunismul.

Au răsunat, în înalături, versuri rostite cu patos, ce adună în vibrația lor sentimentele de aleasă dragoste ale pionierilor și șoimilor patriei față de popor și partid, față de tovarășul Nicolae Ceaușescu, față de tovarășa Elena Ceaușescu, pentru minunatele condiții de muncă și învățatură, de formare și afirmare multilaterală ce sînt asigurate tinerei generații.

*Tovarășe Nicolae Ceaușescu,
Tovarășă Elena Ceaușescu,
Vă mulțumim pentru aleasa grijă
Cu care ne-ocrotiți copilăria
Să creștem fericiți
Și-n pace să trăim
În patria iubită, România.*

*45 de ani pe drum de glorie
Din augustul eroic se-implinesc;
Congresul XIV, către noi victorii
Purta-va tricolorul românesc.*

*Spre viitor pornim pionierește
Să înflorim prin munca noastră glia
Ne luminează drumul înainte
Partidul, Ceaușescu, România.*

*Sus, pe catarg, drapelul tricolor
Cuprinde țara-n raza lui fierbinte.
Partidul ne e far spre viitor,
Și-l vom urma uniți:
„Tot înainte!”.*

Reliefînd neegalata mîndrie de a fi pionieri în anii de mărețe împliniri de după Congresul al IX-lea al partidului, versurile au ilustrat sentimentele copiilor patriei la marele ceas sărbătoresc.

Un cuprinzător și sugestiv tablou alegoric, simbolizînd complexitatea muncii și străduința elevilor pentru însușirea temeinică a cunoștințelor în școală, pentru a crește în spiritul dragostei față de patria noastră, a fost subliniat de versuri punînd în lumină însemnătatea formării lor ca demni constructori ai socialismului și comunismului.

*Destoinici fii ai Epocii de aur,
Noi, pionierii, marele îndemn
De-a învăța-îl împlinim solemn,
Pentru a fi ai țării harnici fauri.*

*De la acei ce-nalță către soare
Cetăți industriale, blocuri noi,
Noi învățăm cum să muncim mai bine
Spre-a deveni ai muncii bravi eroi.*

*Spre comunism ni-i drumul îndrăzneț
Și-nvățătura, munca ni-s mîndria
Nimic n-avem pe lume mai de preț
Decît Partidul, Ceaușescu, România.*

Au urmat momentele în care pionierii au înfățișat la sărbătoarea lor, într-o suită de imagini dinamice și sugestive, bilanțul succesorilor la învățatură, al celor obținute în amfiteatrele muncii. Ele au fost subliniate de numeroase tablouri — realizate din plăcuțe multicolore la tribuna a doua a stadionului, ca pe un uriaș ecran — reprezentînd gama largă a activităților pionierești, participarea la concursuri pe obiecte și olimpiade, precum și de înscrisurile-angajament: „Învățăm — muncim — învățăm” și „Tot înainte!”.

Sub genericul „Ne e copilăria fericită prin grija glorioșului partid”, o amplă succesiune de momente coregrafice, cîntece și dansuri a evidențiat satisfacția profundă a celei mai tinere generații a țării față de condițiile de viață, de învățatură și de recreare din România de azi.

*În patria de vise și de soare,
Purtînd în inimi calde bucurii,*



Marele stadion a fost inundat de grupuri de pionieri a căror evoluție sugera prezența masivă a purtătorilor cravatei roșii cu tricolor în activitatea de creație tehnico-științifică, de afirmare a noului, desfășurată în cadrul Festivalului Național „Cîntarea României”. O succesiune dinamică de momente sportive e menită să sugereze participarea entuziastă a pionierilor la competițiile specifice vîrstei din cadrul „Daciadei”.

A venit rîndul tinerilor — muncitori, țărani, studenți — născuți și formați în anii care au urmat istoricului Congres al IX-lea al partidului. Prezența lor în scenă a prilejuit sublinierea mîndriei de a trăi în această perioadă de înnoiri fără egal, care le-a asigurat dreptul și înalta îndatorire de a participa la întreaga viață politică, economică și socială a țării, la edificarea unei patrii a muncii, libertății și independenței.

Printr-o suită de tablouri de o mare forță evocatoare au fost subliniate tradițiile de muncă patriotică ale tineretului, prezența sa activă pe toate șantierelor obiectivelor de importanță națională realizate în „Epoca Nicolae Ceaușescu” — Transfăgărășanul, Porțile de Fier, metroul bucureștean, Canalul Dunăre-Marea Neagră și Poarta Albă — Midia-Năvodari —, mîndria și bucuria tinerilor României socialiste de a trăi și munci într-o țară liberă, demnă și suverană.

*Partidului și țării dăm onorul
Recunoștința azi ne-o exprimăm
Și-n inimă cu dragoste purtăm
Partidul, Ceaușescu, Tricolorul.*

*Tovarășe Nicolae Ceaușescu,
Tovarășă Elena Ceaușescu,
Ne ocrotiți în dimineața vieții
În timpul țării, revoluționar,
Floarea cîstirii și-a recunoștinței*

Această secvență a spectacolului, a cărei frumusețe a fost subliniată de cîntecul „Noi vă iubim”, a culminat cu momentul în care întregul stadion s-a transformat într-un imens covor floral.

Aspirațiile poporului român, ale tinerei generații de a trăi în pace, înțelegere și colaborare cu toate popoarele lumii au fost reliefate de un inspirat moment literar-muzical-coregrafic, intitulat grăitor „România — Ceaușescu — Pace”.

Au fost exprimate, prin mijloace specifice, mîndria față de faptul că din țara noastră, prin cuvîntul și fapta celui mai de seamă fiu al națiunii române, președintele Nicolae Ceaușescu, s-a îndreptat și se îndreaptă spre lume chemarea la pace, la rațiune, la edificarea unei lumi a prieteniei și conlucrării, ferită de amenințarea armelor nucleare, a războiului.

*E Nicolae Ceaușescu
Suprem simbol de pace,
Prin care România
Un nobil țel își face*

*De-a se rosti de-a pururi,
Solemn, al păcii grai
Pe-acest țărîm de glorie,
Pe mioritic plai.*

Atmosfera sărbătorească a spectacolului a fost întregită de nota de cuceritoare veselie și optimism conferită de momentul folcloric — măturie a frumuseții și originalității cîntecului, dansului și portului popular din diferite zone ale țării — susținut de ansambluri laureate ale Festivalului Național „Cîntarea României”.

Desfășurat sub semnificativul generic „Omagiu, dragoste nemărginită tovarășului Nicolae Ceaușescu”, finalul spectacolului,

spectacolului au dat glas legămîntului tinerei generații a patriei de a-și spori contribuția la înfăptuirea mărețelor programe de dezvoltare multilaterală a țării, angajamentului ferm de a întîmpina cu realizări tot mai mari a 45-a aniversare a revoluției de eliberare socială și națională, antifascistă și anti-imperialistă și cel de-al XIV-lea Congres al partidului.

*Partidul, Ceaușescu și Poporul
Ne-nvață demn în viață să urcăm
Suprem imbold spre comunism purtăm
Partidul, Ceaușescu, Tricolorul
Ne sînt lumina, dragoste, mîndria
Partidul, Ceaușescu, România.*

Spectacolul omagial s-a încheiat într-o atmosferă entuziastă, de puternică angajare patriotică. S-a intonat cunoscutul cîntec revoluționar „Poporul — Ceaușescu — România”.

În această ambianță emoționantă, subliniată de puternice aplauze și aclamații, grupuri de pionieri și șoimi ai patriei, tineri și tinere au urcat la tribuna oficială, au înconjurat cu nețărmită dragoste și profundă stimă pe tovarășul Nicolae Ceaușescu și tovarășa Elena Ceaușescu, oferindu-le, în semn de aleasă recunoștință, frumoase buchete de flori.

Cu aceleași vibrante sentimente de dragoste, stimă și prețuire au fost înconjurați tovarășul Nicolae Ceaușescu, tovarășa Elena Ceaușescu la ieșirea de pe stadion. În acele momente, de adîncă emoție, mii de copii și tineri, alături de care se aflau părinții lor, precum și oameni ai muncii din întreprinderile și instituțiile Capitalei, au aclamat și ovaționat din nou, îndelung, au oferit buchete de flori, au fluturat eșarfe roșii și tricolore.

Pionieri și șoimi ai patriei, fete și băieți, au invitat, cu drag, pe tovarășul Nicolae Ceaușescu, pe tovarășa Elena Ceaușescu să se prindă într-o mare horă.

Tovarășul Nicolae Ceaușescu și tovarășa Elena Ceaușescu au străbătut apoi, pe jos, aleea centrală, flancată de copii și tineri, de numeroși locuitori ai Capitalei, răspunzînd cu prietenie gesturilor lor emoționante, pline de căldură.

Prin toată desfășurarea sa, impresionanta manifestare de la stadionul „23 August”, care a dat o deosebită strălucire aniversării a 40 de ani de la crearea Organizației Pionierilor, sărbătoririi „Zilei Pionierilor” și încheierii anului școlar, a relevat cu putere faptul că, în deplină unitate de gînd și faptă comunistă cu întregul popor, tînăra generație a țării este hotărîtă să urmeze neabătut și cu credință partidul, pe iubitul său conducător, să-și consacre energiile și forțele creatoare înfăptuirii aspirațiilor națiunii noastre, edificării socialismului și comunismului pe pămîntul scump al patriei.

FIERBINTE OMAGIU PARTIDULUI, IUBIȚILOR NOȘTRI CONDUCĂTORI

*Noi împletim cununi de neștemate
În jocurile noastre de copii.*

*Ne e copilăria fericită
Sub sori de împliniri și frumuseți.
Pe drumuri de vacanță însorită
Poți cartea țării cu nesaț s-o-nveți.*

*Au urmat alte și alte grupaje de versuri,
Inspirat relief liric în întinderea minunatelor*

frumuseți ale patriei, a locurilor de odihnă și recreare pentru copiii țării, în vreme ce pe ecranul-fundal de la tribuna a doua era cîntată imaginea Palatului Pionierilor și Șoimilor Patriei, minunatul dar oferit de conducerea partidului și statului, ctitorie a Epocii Nicolae Ceaușescu. S-au desfășurat tablouri ilustrînd exuberanța și inventivitatea, pasiunea pentru frumos și optimismul proprii tinere generații.

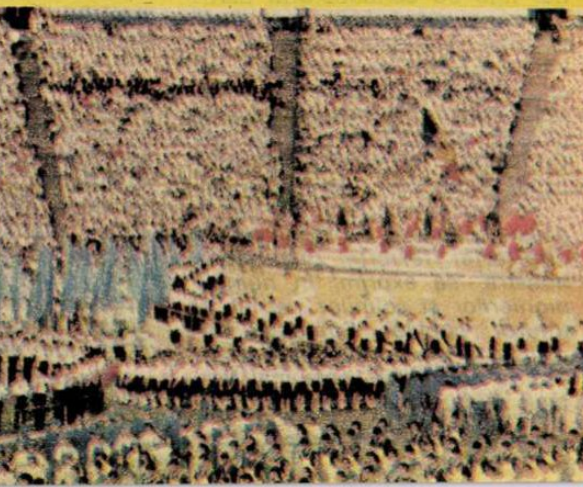
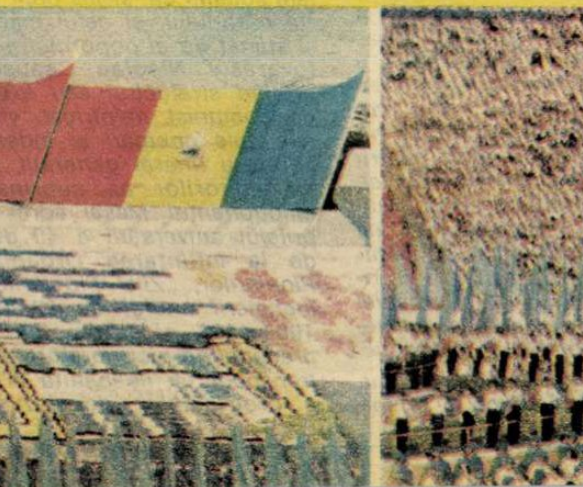
Noi vă rugăm să o primiți în dar.

*Vă mulțumim că-n ani de măreție
Întîiul gînd se-ndreaptă spre copii,
Să aibă pace, cărți și bucurie,
Și zborul larg spre anii 2000.*

*Cu tinerețea noastră în anii primăverii.
Ai Epocii de aur muncim și învățăm
Noi, uteciștii, șoimii, pionierii
Ani mulți și fericiți noi vă urăm.*

adunînd laolaltă, ca într-un unic șuvoi, gîndurile și sentimentele tuturor celor prezenți pe stadion și în tribune, a reliefat aleasa prețuire și înalta considerație cu care tinerețea patriei noastre, asemenea întregului popor, îl înconjoară pe conducătorul iubit și stimat al partidului și al țării.

Pe un fond muzical cu sonorități solemne, sărbătorești, în vreme ce pe ecranul-fundal au apărut drapelul și stema Partidului Comunist Român, participanții la realizarea



Palatul Pionierilor și Șoimilor Patriei, bijuterie de marmură și sticlă înălțată în inima Capitalei și oferită în dar copiilor țării la inițiativa secretarului general al partidului, președintele Republicii, tovarășul Nicolae Ceaușescu, a cunoscut din nou clipe de sărbătoare. Împlinirea a 40 de ani de la crearea Organizației Pionierilor, „Ziua Pionierilor” și încheierea anului școlar au fost marcate aici, vineri 23 iunie a.c., printr-o entuziastă manifestare. Reprezentanții tinerei generații aflați la vîrsta cravatei roșii cu tricolor au venit în număr mare la această festivitate pionierească și, alături de ei, dascălii lor, instructorii, părinții și frații mai mari.

Au participat tovarășii Emil Bobu, Constantin Olteanu, Barbu Petrescu, Suzana Gădea, Ana Mureșan, Ioan Toma, Ion Teoreanu, ministrul educației și învățămîntului.

Exuberanta adunare s-a desfășurat sub semnul de puternică emoție, de trăire patriotică al ideilor cuprinse în Mesajul tovarășului NICOLAE CEAUȘESCU, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Republicii Socialiste România, adresat pionierilor și șoimilor patriei, tuturor copiilor țării, întregului tineret al României socialiste.

Mesajul conducătorului partidului și statului a fost prezentat în fața participanților la adunarea jubiliară de tovarășul Emil Bobu, membru al Comitetului Politic Executiv, secretar al C.C. al P.C.R.

Cu neslăbită atenție, cu deplină aprobare și înflăcărată recunoștință au primit cei prezenți călduroasele aprecieri și vibrantele îndemnuri ale secretarului general al partidului, de „Ziua Pionierilor”, devenită astfel sărbătoarea tinereții, a școlii, a țării întregi.

S-a scandat în repetate rînduri, cu fierbinte dragoste și profund respect „Ceaușescu - P.C.R.!", „Ceaușescu și poporul!", „Ceaușescu - pionierii!", „Ceaușescu - România, ocrotesc copilăria!", „Ceaușescu - Pace!”.

Acestor gînduri și sentimente de neînmurită dragoste și fierbinte recunoștință, de profund devotament față de patrie și partid, față de conducătorul partidului și statului, tovarășul Nicolae Ceaușescu, față de tovarășa Elena Ceaușescu le-a dat expresie în cuvîntul său tovarășa Poliana Cristescu, secretar al C.C. al U.T.C., președintele Consiliului Național al Organizației Pionierilor, care a spus:

Vă rog să-mi permiteți ca, în aceste momente de sărbătoare a copilăriei fericite din patria noastră, să exprim, în numele pionierilor și șoimilor patriei, al tuturor copiilor României socialiste și al cadrelor care le îndrumă activitatea, cele mai fierbinți mulțumiri și vibranta noas-



Adunarea jubiliară cu prilejul împlinirii a 40 de ani de la înființarea Organizației Pionierilor, „Zilei Pionierilor” și încheierii anului școlar

tră recunoștință față de tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretarul general al Partidului Comunist Român, președintele Republicii Socialiste România, pentru luminosul Mesaj pe care ni l-a adresat astăzi - expresie vie a grijii și atenției deosebite pe care ilustrul nostru conducător le acordă tinerei generații din patria noastră, creșterii și educării tuturor copiilor și tinerilor în spirit comunist, patriotic, revoluționar.

Sentimente de aleasă dragoste, stimă, profund respect și recunoștință adresăm tovarășei academician doctor inginer Elena Ceaușescu, eminent om politic și savant de largă recunoaștere internațională, pentru prodigioasa activitate desfășurată cu înaltă competență și dăruire patriotică în vederea înfăptuirii politicii partidului și statului nostru, pentru contribuția remarcabilă adusă la dezvoltarea științei, învățămîntului și culturii românești, la formarea omului nou, temeinic și multilateral pregătit.

Cu neînmurită mîndrie de a trăi în anii „Epocii Nicolae Ceaușescu”, cu încrederea neînmurată în viitorul comunist al României, ne angajăm solemn în fața partidului, a secretarului său general, tovarășul Nicolae Ceaușescu, a tovarășei Elena Ceaușescu să facem totul pentru a fi la înălțimea încrederii acordate, să nu precupețim nici un efort pentru înfăptuirea tuturor sarcinilor ce ne revin, întîmpinînd cu noi realizări marile evenimente ale acestui an, participînd cu hotărîre și elan la dezvoltarea și înflorirea continuă a României socialiste, la ridicarea ei pe noi culmi de progres și civilizație.

În continuare, luînd cuvîntul, pioniera Ioana Dinică a arătat:

Nici o generație tînă de pînă acum nu a beneficiat de asemenea condiții excepționale de viață, muncă, învățură și recreere, de formare și afirmare multilaterală, pe care le avem asigurate noi, copiii Epocii de aur a României socialiste. Iată de ce avem înalta îndatorire de a răspunde acestor condiții - așa cum ne cere tovarășul Nicolae Ceaușescu în luminosul și mobilizatorul Mesaj pe care ni l-a adresat astăzi - învățînd și muncind, însușindu-ne cele mai noi cunoștințe în toate domeniile de activitate, pregătindu-ne temeinic pentru a fi cît mai folositori țării. În tot ceea ce facem, gîndim și năzuim, noi, copiii patriei, avem drept suprem exemplu pilduitoarea viață și activitate revoluționară ale tovarășului Nicolae Ceaușescu, înalta sa abnegație și dăruire comunistă.

A luat cuvîntul tovarășul Ion Teoreanu, ministrul educației și învățămîntului.

În aceste momente de amplă și înălțătoare efervescență politică, patriotică și revoluționară, a arătat vorbitorul, în numele cadrelor didactice și al copiilor și tinerilor aflați pe băncile școlilor de toate gradele, ne angajăm solemn ca, strîns uniți în jurul partidului, al celui mai iubit și stimat fiu al poporului nostru, tovarășul Nicolae Ceaușescu, urmînd strălucitul său exemplu de comunist neînfîricat, vibrantele sale chemări și îndemnuri adresate tinerei generații, școlii și slujitorilor ei, cuprinse în emoționantul Mesaj adresat cu prilejul aniversării a 40 de ani de la înființarea Organizației Pionierilor, „Zilei Pionierilor” și încheierii anului de învățămînt 1988-1989, să facem totul, neprecupețind nici un efort, pentru îndeplinirea neabătută în viață a programelor de dezvoltare

economico-socială a țării, a științei și învățămîntului, pentru înălțarea continuă pe culmile civilizației socialiste și comuniste a scumpei noastre patrii, Republica Socialistă România.

Într-o atmosferă însoțitoare, de puternic entuziasm, participanții la adunarea jubiliară au adresat o scrisoare tovarășului NICOLAE CEAUȘESCU, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Republicii Socialiste România. În cuvinte alese sînt exprimate sentimentele de neînmurită dragoste și profundă recunoștință față de partid și secretarul său general, tovarășul Nicolae Ceaușescu, față de tovarășa Elena Ceaușescu, pentru minunatele condiții de învățură și recreere asigurate, dorința neînmurată a tuturor copiilor patriei de a se pregăti temeinic, pentru a deveni constructori de nădejde ai societății socialiste și comuniste în România.

Participanții la adunare au asistat, în continuare, la un reușit spectacol cultural-artistic intitulat „Sîntem copiii Epocii de aur”, la care și-au dat concursul formații artistice ale pionierilor și șoimilor patriei laureate ale Festivalului Național „Cîntarea României”.

La Palatul Pionierilor și Șoimilor Patriei este deschisă o expoziție care, prin intermediul documentului fotografic, prezintă multiplele preocupări ale organizației de-a lungul celor patru decenii de existență și îndeosebi în anii de mărețe înfăptuiri ai Epocii Nicolae Ceaușescu. Un spațiu larg este acordat în expoziție activităților practice, prezentării unora dintre cele mai reușite lucrări realizate în cadrul cercurilor tehnico-aplicative pionierești.

FOTOREPORTER „Cutezătorii“

• Primele zile de vacanță au însemnat și primele spectacole susținute

bucurat de succes, după cum ne transmit colegii lor de la cercul foto, prezenți printre spectatori.

• „Prietenii muntelui“, dar și ai artei fotografice, pionierii de la Școala nr. 2 din Gura Humorului desfășoară o nouă acțiune de marcă a traseelor turistice din zonă.

• „În vizită la Grădina Botanică“ s-au aflat, în aceste zile, membrii cercurilor de la C.P.Ș.P. Cluj-Na-

Ritm

Transmit subredacțiile pionierilor din județele VASLUI, BACĂU, TIMIȘ, TULCEA, BRĂILA, GIURGIU și IAȘI.

Ediția de față a rubricii noastre prezintă în prim-plan câteva dintre succesele cu care purtătorii cravatei roșii cu tricolor au întâmpinat Ziua Pionierilor, precum și proiecte sau acțiuni cu care debutează... trimestrul... vacanța! • **Lată, pentru început**, o imagine obișnuită pentru elevii clasei a VII-a B de la Școala nr. 4 din Huși: „Ca întotdeauna, și în ultimele zile de școală absolut toți sintem activi la ore și nerăbdători să dăm răspunsuri cit mai bune. Avem însă de ce să fim mindri. Rezultatele cu care am încheiat acest an școlar ne-au răsplătit eforturile“ • **Spiritul de inițiativă** și întrecerea la hârnicie au fost permanente în acțiune în toate detașamentele unității de pionieri de la Școala nr. 1 din Tg. Ocna. Rezultatul? Angajamentul de muncă patriotică a fost realizat în proporție de 105% înainte de începutul lunii mai • **Concurs palpitant** la Stațiunea republicană a tinerilor naturaliști din județul Timiș. S-au aliniat la start membri ai cercurilor „Prietenii naturii“. Pe primele locuri s-au situat echipajele: „Magnolia“ din Lugoj, „Prietenii Niaradului“ din Sina Andrei și „Rîndunica“ din Timișoara • **Din rîndul celor 208 pionieri ieșeni** participanți la etapa județeană a Cupei „Pionierul“ la cros, 12 au urcat pe podiumul învingătorilor: 6 fete și 6 băieți, potrivit categoriilor 11—12 ani și 13—14 ani. Pe locurile întâi s-au situat Loredana Baci, Laurențiu Singeorzan, Floarea Enache și Cătălin Prodan • **În prezelele vacanței**, o nouă ediție a tradiționalului concurs „Cutezătorii Deltei“, cea de-a XII-a, a reunit în cadrul a

patru probe — navomodelism, aeromodelism, carting și construcții electronice — pionieri din toate județele țării • **Doi pionieri de la Școala nr. 7 din Brăila** sint autori ai unor importante descoperiri arheologice. În localitatea Brăboși, George Șerbu (din clasa a VIII) a găsit fragmente ceramice datînd din secolele I.e.n. și I.e.n., precum și resturi ale unor vase feudale din perioada brîncovenească. George Enache (din clasa IV-a) a îmbogățit colțul muzeistic al școlii cu vestigii ceramice datînd din sec. XVII-XVIII, descoperite cu prilejul săpăturilor efectuate în centrul orașului • **Peste două zile, în tabăra „Stejarul“**, echipajele pionierești din Bolintin Vale, Roata de Jos, Crevedia Mare, Slobozia, Colibași, Singureni și de la Școala nr. 2 Giurgiu își vor disputa locurile de frunte în cadrul etapei finale a acțiunii „Tot înainte!“ • **În pitorescul sat de vacanță** din pădurea Cîrcău au debutat lucrările forumului pionierilor ieșeni. Pe lângă dezbaterile în forum, ei vor avea prilejul să participe la instructive și atractive acțiuni, dintre care amintim: dialogul cu oameni de știință și inventatori — sub genericul „Cutezătorii 2000“; expunerea-dezbateri la care sint invitați specialiști de la Institutul de istorie „A.D. Xenopol“; spectacolul-evocare „Ce-ți doresc eu ție, dulce Românie“ de la Ipotești; întîlnirea cu scriitori și oameni de artă, avînd ca temă „Literatura în dialog cu artele“ etc.

nute de corul „Infantes Maris“ al C.P.Ș.P. din Constanța, care s-au

poca, printre care și pionierii fotoreporterii.



29 iunie: Ziua Învățătorului

La fiecare sfîrșit de iunie, după sărbătoarea cataloagelor, vine sărbătorirea oamenilor de la catedră, care, de-a lungul atîtor zile, luni, trimestre și ani școlari, ne însoțesc pe drumul apropiierii de cele mai profunde valori ale cunoașterii umane. Sint învățătorii și profesorii noștri.

În fiecare succes al elevilor se află un efort al profesorului. La izvoarele fiecărei izbînzii a unui muncitor, țaran, om de știință sau artist, se află un profesor, un învățător. La temelia obișnuinței noastre de a spune adevărul, de a fi cinstiți și drepiți, fermi și cutezători, se află întotdeauna cuvîntul pe care ni l-au adresat cîndva, în clipa potrivită, profesorul sau învățătorul. Și exemplul lor. Neodihna cu care își îndeplinesc înalta chemare.

Mihai Eminescu și Constantin Brîncuși, Aurel Vlaicu și George Enescu, Nicolae Iorga și George Călinescu și atîția oameni de frunte au avut întotdeauna cuvînte de mare recunoștință pentru dascălii lor. Fiți siguri că profesorii și învățătorii de astăzi, privindu-vă cu drag și transmițîndu-vă tot ceea ce a gîndit mai înalt umanitatea, vîd în absolut fiecare dintre voi un om care, mîine, va fi o mîndrie pentru țară. Acesta este țelul oricărui om de la catedră. Vă mulțumim, tovarășe învățător! Vă mulțumim, tovarășe profesor!



RECUNOȘTINȚĂ

Înaltă-i dimineața
acestor vii hotare,
În strălucirea lumii
revarsă sensul pur,
Ca la un semn în care
cadranle solare
Imensa lor candoare
ar revărsa-o-n jur.

Voi răsădiți lumina
în tinere vlăstare
Cu dragostea de țară
transfigurată-n gînd,
În pas cu viitorul,
cu zîmbetul de floare
Voi dăltuiți o pildă,
în fiecare cuvînt.

Voi sînteți truditorii
destoinici ai culorii
Sporînd în frumusețe
însăși privirea țării.

VIOREL SÂMPETREAN



INIȚIATIVA PIONIEREASCĂ ÎN ACȚIUNE

Mai sînt doar cîteva minute pînă la finalul partidei. Întrearea între suporterii celor două echipe este tot atît de înflăcărată ca și cea a handbaliștilor care își dispută victoria într-un meci de campionat școlar municipal. „Haide, cinci! Haide, cinci!”, răsună glasurile galeriei din tribune. Pe tabela de marcaj se vede că această încurajare are mare influență asupra colegilor din teren, declarați învingători după fluierul final al arbitrului.

La ieșire, suporterii celor două echipe se amestecă, dar nu-i greu să-i recunoști. Cei gălăgioși și veseli sînt colegi cu învingătorii, iar cei mai tăcuți... Dintre aceștia din urmă, unul spune ca pentru sine: „Cu terenul pe care-l au, era și normal...”

Cîteva dintre jucătorii victorioși ne invită să le vizităm școala. Printre blocurile unuia dintre cele mai tinere cartiere ale municipiului Tîrgu Mureș se înalță o clădire mare și frumoasă, foarte bine îngrijită, cu cabinete și laboratoare moderne utilizate. Este Școala nr. 5. Chiar alături de clădirea ei se află și baza sportivă ce cuprinde două terenuri de handbal, unul de volei și unul de tenis de

cîmp, un perete de beton pentru antrenamentele de tenis și o complexă pistă de P.T.A.P.

Considerată drept cea mai bună din județ, această bază sportivă este o realizare a tuturor pionierilor și școlarilor care învață aici, un mare succes al lor, a cărui istorie a început cu cîteva ani în urmă.

Pe atunci, în jurul școlii, așa cum își amintește Ferencz Balasz din clasa a VIII-a D, terenul era viran. Pasionaților sportivi ai școlii le-a venit ideea să amenajeze cîteva terenuri de joc.

tivă.

— Am cerut și ajutorul colegilor noștri de la cercul de matematică, își amintește pioniera Adriana Băltatu, care s-au bucurat să ne fie de folos. Cîteva măsurători, cîteva calcule și „prienii geometriei” ne-au oferit o schiță amănunțită, din care reieșea clar că pe respectiva suprafață se puteau construi două terenuri de handbal, unul de volei și unul de tenis de cîmp. S-a muncit mult și cu pricepere și a fost o adevărată sărbătoare cînd totul a fost gata.

Erau cu toții bucuroși. Și pe bună dreptate. Aveau de-acum tot ceea ce le trebuia ca să obțină rezultate bune la multe discipline sportive. Și rezultatele nu s-au lăsat prea mult așteptate.

Îndrumați de tovarășii profesori, și-au perfecționat continuu jocul și, anul trecut, în cadrul finalei Cupei „Pionierul” la handbal, echipa de băieți și-a confirmat valoarea, clasîndu-se pe locul al doilea. Acum, fiecare dintre componenții echipei se antrenează și visează la titlul de campion. Cele mai noi rezultate ale sportivilor de la Școala nr. 5 — două locuri I în finala pe județ la cros, două locuri I la gimnastică — sînt o dovadă a faptului că ei știu să folosească din plin moderna lor bază sportivă.

Cu ani în urmă, pregătirea pentru apărarea patriei o făceau



adesea folosind denivelările și obstacolele naturale de pe un deal din apropiere.

— Pierdeam mult timp cu depășirea și ne-am gîndit că, avînd deja experiență, ne-am putea amenaja și o pistă P.T.A.P., ne spunea pioniera Ioana Tilincă. Așa că ne-am îmbrăcat din nou în haine de lucru. Cu cazmale, greble și tirnăcoape, am reușit să transformăm fișa de pămînt dintre teren și gard într-o modernă pistă, dotată cu toată aparatura necesară: bîrnă dreaptă, bîrnă înclinată, paralele, bară cu frînghii și alte asemenea aparate.

Aceasta este povestea unei moderne baze sportive, „scrisă” cu fapte de către elevii Școlii nr. 5 din Tîrgu Mureș, harnici și plini de inițiativă.

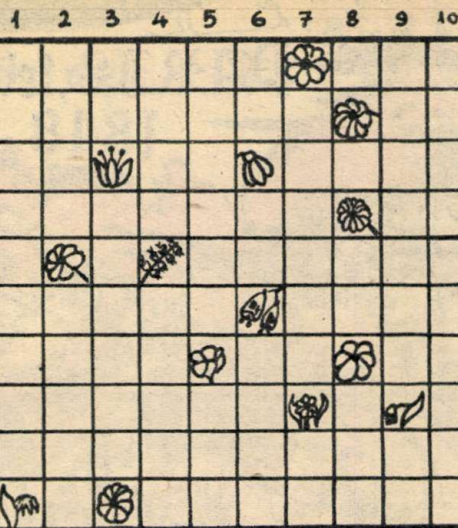
CRISTIANA CRĂCIUN





Floare portativ

ORIZONTAL: 1) „...verde, foi de nalbă” și „...verde, mărgărită” sînt două coruri din creația compozitorului Gheorghe Dima • „...roșu”, balet de compozitorul sovietic R.M. Glier (neart.). 2) Personaj feminin din opera „Trandafirii roșii” de Constantin Bobescu • Dan Rădulea. 3) Pierdut din capul locului! • Doina Popa • Fluvii în Irlanda. 4) „Trandafir de pe...” cor de Sabin Drăgoi • Radu Simion. 5) Aranjat în cute. 6) Poet român (Panait), autorul versurilor cîntecului „Ghiocelul” de Gh. N. Dumitrescu-Bistrița • La sfîrșitul zilei (pl.). 7) Pădere • Notă muzicală • Elena Neagu. 8) Diminutiv feminin. 9) Compozitorul Gheorghe Dima a creat frumosul cor „Copilul și floarea”, pe versurile acestui poet român (1818-1890). 10) Instrument mu-



zical cu claviatură, asemănător cu orga.

VERTICAL: 1) „...”, floare de bujor”, cîntec de Ion Vanica. 2) Diminutiv de la... Florica • Se îngrijesc și de florile din parcuri. 3) Udrea Laurențiu • „La căsuța cu...”, cîntec de Nicolae Kirulescu. 4) Localitate în S.U.A. • Nene (pop.). 5) Ne-o sugerează... muzical Angela Similea în cîntecul „Ninsori de flori” • Combinatul Siderurgic Reșița (siglă). 6) 12 luni • Repere! • Gen de orhidee din arhipelagul Mascarene. 7) „Măi bădiță, floare...”, melodie populară • Nelu Orian. 8) Prepoziție • Acidul dezoxiribonucleic (abr. med.). 9) O mare dragoste pentru flori • Radu Ionescu. 10) Compozitor român (Ion), semnatul cîntecului „Grădina fără flori”.

Dictionar: LACI, NIDO, FAAN, ADN.

Dorin Arghir



DESENUL NOSTRU REPREZINTĂ PORTEUL MARELUI BIOLOG ROMÂN EMIL RACOVITĂ ȘI ANII ÎN CARE A TRĂIT. CITIND ÎNTR-O ANUMITĂ ORDINE LITERELE CARE APAR ÎN DESEN, VEȚI AFLA NUMELE UNEI DISCIPLINE ȘTIINȚIFICE AL CĂREI PĂRINTE ESTE.

Virgil Tomuleț



CONTROLUL POZIȚIEI

Alb — Rg1, Df2, Ta1, Tf1, Nc4, Nf4, Cd5; pionii: a2, b2, c2, d3, e5, g2, h2;
Negru — Re8, Dd8, Ta8, Th8, Nc8, Ng7, Cd4, Cg8; pionii: a7, b7, c6, d6, f7, h7.

Albul începe și cîștigă după a patra mutare.
Soluția, în numărul următor.

Pe marginea
cărților

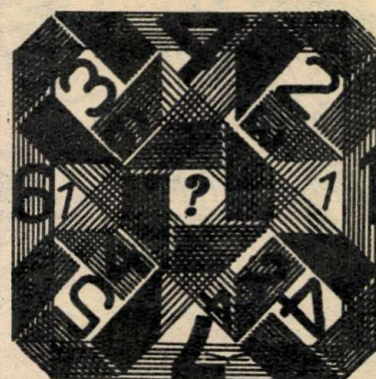
(Biverb: 5, 6)

RTIIITTT

PUBLICISTICĂ

(Monoverb anagramat:
3, 2, 4 = 9)

23



TEST

Stabiliți într-un minut: cîte cifre apar în desen? Care dintre cifre se repetă și de cîte ori? Ce sumă dă totalul cifrelor?

Ghici, ghicitoarea mea!

Merge pe patru araci,
Roade vîrfuri la copaci.
Gîțu cît o macara,
Cred că e podoaba sa.

(glrafa)

Pe cinci fire de arnici
Cîntă șapte rîndnici.

(notele muzicale)

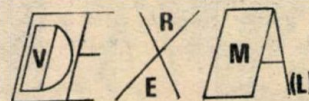
Timplar nu e...
Dulgher nu e...
Prin pădure
Bate cuie.

(ciocănitarea)

Propuse de
Delta Hanță, Sibiu

ANUNȚ DE VACANȚĂ

(Criptografie:
3, 3, 8, 2, 2, 4)

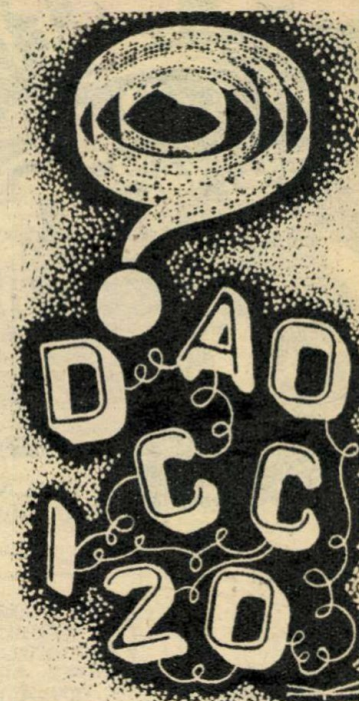


DEZLEGAREA JOCURILOR DIN NUMĂRUL TRECUT:

GÎZE: 1) Chicherita. 2) Or. Rol. Nor. 3) Libelulă. A. 4) Esop. Virat. 5) Ocn. Tigil. 6) Păduri. T. C. 7) Trasi. Gala. 8) E. Rapai. Ar. 9) Rol. Si. Mai. 10) Ei. Tînar.

SAH: 1.d5! c:d5 2.Df6 Dd6 3.Dh8+!!

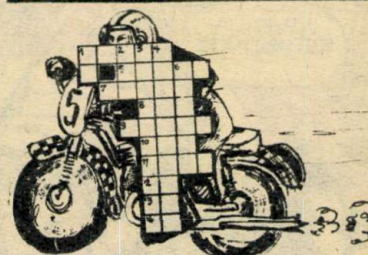
GEOGRAFICĂ: Canada, Carara, Havana, Malaga, Mamaia, Panama, Parana, Sahara.



Calculatorul

Citind literele din desen în sensul indicat de acesta, veți afla numele unui puternic calculator românesc.

Virgil Tomuleț



MOTOCROS

ORIZONTAL: 1) Protecția roților de motocicletă. 5) Cursă de mare spectacol la motocros. 7) Cunoscută marcă de scuter. 8) Refren la cursele de DIRT-TRAK! 9) A pune la punct motorul motocicletei înainte de plecarea în cursă. 10) Pantelimon nr. 6, 2, 7! 11) Concurat la înălțime. 12) Fața motocicletei! 13) Ultimul alergător! 14) Încheie cursa Agostini!
VERTICAL: 1) Jumătate de ataș! 2) În viraj! 3) Cunoscut teren bucureștean de motocros. 4) Unul din cei mai cunoscuți este Giacomo Agostini, care a cîștigat 12 titluri de campion mondial. 6) Cunoscută țară europeană producătoare de motociclete de concurs și gazdă a unor campionate mondiale de motocros.

CUTEZĂTORII 26

Redacția revistelor
pentru copii — București

REDACTOR ȘEF: ION IONAȘCU

SECRETAR RESPONSABIL DE REDACȚIE: OVIDIU ZOTTA

RESPONSABIL DE NUMĂR: C. DIACONU; PREZENTAREA ARTISTICĂ:

POMPILIU DUMITRESCU; PREZENTAREA TEHNICĂ: VIOREL SÂMPETREAN

Redacția Piața Științei nr. 1, București 33 Telefon 17 60 10. ADMINISTRAȚIA Editura „Știința. TIPARUL C.P.C.S. ABONAMENTUL prin oficiile și agențiile P.T.T.R. Cîștigătorii din străinătate se pot abona prin „ROMPRESFILATELIA” — Sector export-import presă P.O.B. 12-201, telex 10376 prst București, Calea Griviței nr. 64-66.

Materialele nepublicate nu se înapoiază.

Index 41836 12 pagini, 1,50 lei

UN OM ÎN FURTUNĂ

SCENARIU: TEODOR ANIOTI / DESEN: SORIN ANGHEL

1848, februarie



VIVE LA REPUBLIQUE!

FRATE GONESCU, AM PĂTRUNS ÎN PALATUL TUILERIES! TRONUL, SIMBOLUL OPRESIUNII!

...ALĂTURI DE TINEBII ROMÂNI CARE STUDIAU ÎN FRANȚA, AM PARTICIPAT LA FRĂMÎNTĂRIILE CARE ANIMAU NAȚIUNEA FRANCEZĂ!

LIBERTATE
EGALITATE
FRATERNITATE!



VIVE LA REPUBLIQUE

À BAS LE ROI ET LA TYRANIE!

„Văgărilor voastre va schimba fața lumii, iată o buclă din cârpea noastră vultu.”
Bălcescu



Buna a intrat în revoluție!



FRĂȚILOR, POPORUL ROMÂN NE AȘTEAPTĂ!

NE AFLĂM ÎN LUPȚĂ CU TYRANIA! „CĂCI ROMÂNUL ȘTIE ÎNCĂ A SE BĂTE ȘI URĂȘTE VIAȚA FĂRĂ LIBERTATE!”

PRIMOS GRĂȚ, BOLINTINENE!



UNIREA FACE PUTEREA!

E VISUL NOSTRU CEL MARE, DAR NE OPREȘTE TYRANIA HABSBURGICĂ...



VENIȚE VREMEA EAPTELOR, CIVIZATELE SEMANATE ÎN CĂMĂȘĂ! ÎM-PRELÎNĂ CU CRISTIAN TEIL. AM HOTĂRÎT ÎNCERCĂRUL. PĂTRĂ ÎNCERCĂRILE SĂ SE ROSȘO-GOLEASCA. IAR ODĂTĂ PORȚIȚĂ, CUM AR MAI FI PUTUT-O O PRĂ?

ASA VOI FACE! IAR TU, BĂLCESCU, CAUȚĂ AȘI UNI PE TOTI PENTRU VICTORIA REVOLUȚIEI!



**VOIOȘI
ȘI HARNICI,
PE ITINERARELE
VACANȚEI
DE VARĂ!**



**Succes
lucrărilor
Forumului
Național al
Pionierilor-
PITEȘTI, 1989!**

Curtezătoriii

REVISTĂ SĂPTĂMÎNALĂ EDITATĂ DE CONSILIUL NAȚIONAL AL ORGANIZAȚIEI PIONIERILOR

**27
30**

JOI, 20 IULIE 1989,
ANUL XXIII (NR. 1134—1137)

Pentru întregul nostru popor luna iulie este o lună de vie efervescentă politică în viața întregii țări.

În centrul atenției partidului, a întregului popor se află dezbaterile unor documente de însemnătate fundamentală pentru prezentul și viitorul patriei: proiectul Programului-Directivă și Tezele pentru Congresul al XIV-lea al Partidului Comunist-Român. Aceste documente au fost aprobate de Plenara C.C. al P.C.R. din 27-28 iunie, care a hotărât să fie supuse unei largi dezbateri în organizațiile de partid, de masă și obștești, cu întregul popor, în pregătirea Congresului al XIV-lea care va intra în istorie, așa cum s-a apreciat și în cadrul plenarei, drept Congresul marilor victorii socialiste, al muncii pline de abnegație a întregului popor, al adevăratei suveranități și independenței depline, Congresul care deschide perspective minunate spre înaltele culmi ale societății fără clase, spre culmile comunismului.

Comuniștii, toți oamenii muncii din țara noastră au primit Hotărârea Plenarei C.C. al P.C.R. privind re alegerea, la Congresul al XIV-lea, a tovarășului Nicolae Ceaușescu în funcția supremă de secretar general al partidului cu profundă satisfacție, cu vii simțăminte de mândrie patriotică. Act politic cu ample semnificații, această hotărâre dă expresie profunde stimei și prețuirii cu care întregul popor îl înconjoară pe secretarul general al partidului, convingerii unanime că prezența sa în fruntea destinelor românești chează și iește continuitatea neîntreruptă a procesului revoluționar unic de făurire a noii orînduirii, asigurînd astfel ascensiunea țării pe noi trepte de progres și civilizație.

Documentele programatice supuse în aceste zile dezbaterii partidului, poporului fac o analiză științifică riguroasă, multilaterală a dezvoltării generale a societății românești de-a lungul veacurilor, a realizărilor obținute în anii construcției socialiste, a stadiului actual al operei de edificare a noii orînduirii. Pe temelia mărețelor înfăptuiri obținute în anii socialismului, cu deosebire în perioada inaugurată de Congresul al IX-lea al partidului, aceste documente evidențiază justetea strategiei partidului de dezvoltare generală a patriei, confirmă adevărul că numai socialismul a asigurat posibilitatea lichidării rămănelor în urmă, progresul rapid al țării în toate domeniile de activitate, creșterea continuă a puterii economiei naționale,



CADRAN POLITIC

garantînd astfel suveranitatea, independența și demnitatea României. Aceste documente programatice stabilesc orientările fundamentale ale dezvoltării patriei în viitorul cincinal și în perspectivă, pînă în anii 2000-2010. Prevederile Programului-Directivă înscriu, astfel, la loc de seamă creșterea în continuare, în ritmuri superioare, a forțelor de producție, perfecționarea relațiilor sociale, dezvoltarea intensivă, echilibrată a tuturor ramurilor economiei și a tuturor județelor țării, sporirea continuă a avuției naționale, ridicarea nivelului de trai material și spiritual al întregului popor.

Dezbatînd aceste documente de însemnătate fundamentală pentru întreaga desfășurare a operei de construcție socialistă, plenara a dat, aidoma întregului partid, a întregului popor, o înaltă apreciere contribuției decisive, determinante a tovarășului Nicolae Ceaușescu la elaborarea și fundamentarea riguros științifică a acestora, a întregii politici a partidului și statului nostru. S-a subliniat încă o dată meritul inestimabil al secretarului general al partidului în conceperea strategiei și programelor de dezvoltare economico-socială a țării, în imprimarea unui curs nou,

dinamic, revoluționar întregii vieți politice și economico-sociale, în desfășurarea procesului de perfecționare a organizării și conducerii societății, în dobîndirea tuturor realizărilor obținute de poporul român în epoca de glorie și măreție inaugurată în istoria patriei de lucrările Congresului al IX-lea de la care se împlinesc, în această lună, 24 de ani. Evidențiind bogăția de teze și idei noi cuprinse în magistrala cuvîntare rostită la plenară de către tovarășul Nicolae Ceaușescu, marea lor valoare principială și practică, precum și caracterul riguros științific al orientărilor formulate cu acest prilej, plenara și le-a însușit întru totul, hotărînd în unanimitate ca acest document fundamental al muncii și acțiunii comuniștilor, al întregului popor să stea la baza activității de pregătire a Congresului al XIV-lea.

Iulie 1989. Cu îndreptățită mîndrie, poporul român rememorează marile sale înfăptuiri obținute în epoca inaugurată de Congresul al IX-lea al partidului, înscrisă în inimi și în conștiințe, în paginile marii cărți de istorie a patriei cu numele strălucitului său ctitor - Epoca Nicolae Ceaușescu - epocă a puternicei dezvoltări a

forțelor de producție, a amplasării lor armonioase pe întreg cuprinsul românesc, a sporirii continue a forței economice a țării; epocă a înfăptuirii unui larg și original cadru democratic, care asigură participarea efectivă, nemijlocită a poporului la conducerea societății; epocă a înnoirii din temelii a chipului tuturor așezărilor țării, o nouă expresie a acestei realități reprezentînd-o inaugurarea de către tovarășul Nicolae Ceaușescu, împreună cu tovarăsa Elena Ceaușescu, a lucrărilor de construcție a Centrului Național de Creație și Cultură Socialistă „Cîntarea României” din București, edificiu monumental în salba grandioaselor realizări ce conferă Capitalei o nouă și strălucită înfățișare.

Profundul democratism al societății noastre și-a aflat o nouă și pregnantă expresie, în aceste zile, prin lucrările Plenarei Consiliului Național al Oamenilor Muncii. În ampla cuvîntare rostită cu acest prilej, tovarășul Nicolae Ceaușescu a făcut o profundă analiză a realizărilor poporului român, a sarcinilor actualei etape a construcției socialiste. Acest document constituie un mobilizator program de muncă și acțiune a întregului popor, menit să asigure dinamizarea energiilor sale creatoare în vederea înfăptuirii exemplare a politicii partidului și statului nostru, a înaintării țării spre viitorul comunist.

Rememorînd cu îndreptățită mîndrie marile înfăptuiri obținute în epoca inaugurată de Congresul al IX-lea al partidului, oamenii muncii din industrie, din agricultură, din toate sectoarele de activitate raportează, zi de zi, noi realizări, noi fapte de muncă remarcabile, prin care întîmpină cea de-a 45-a aniversare a victoriei revoluției de eliberare socială și națională, antifascistă și antiimperialistă din August 1944 și Congresul al XIV-lea al partidului. Lucrătorii ogoarelor au raportat în aceste zile, prin vibrante telegrame adresate tovarășului Nicolae Ceaușescu, obținerea unor producții superioare de orz și grîu, îndreptăcind încă de pe acum aprecierea că în acest an se va realiza cea mai mare producție agricolă din întreaga istorie a patriei.

Cîstînd împlinirea a 24 de ani de la lucrările Congresului al IX-lea, deschizător de epocă nouă în istoria țării, poporul privește spre viitor cu certitudinea că, în spiritul documentelor Congresului al XIV-lea, România va urca noi trepte, noi culmi spre viitorul său comunist.

Organizația Pionierilor, acționind în cadrul democrației muncitorești-revoluționare din patria noastră, ca membră a Frontului Democrației și Unității Socialiste — sub conducerea și îndrumarea partidului — își aduce, prin întreaga ei activitate, o contribuție de seamă la instruirea, educarea și mobilizarea tinerei generații la îndeplinirea Programului partidului de edificare a societății socialiste multilateral dezvoltate și de asigurare a condițiilor trecerii, în perspectivă, la făurirea comunismului.

NICOLAE CEAUȘESCU



Se împlinesc 24 de ani de la Congresul al IX-lea al Partidului Comunist Român. Sînt 24 de ani de cînd patria noastră străbate cea mai glorioasă perioadă din întreaga sa istorie, perioadă care, în semn de înalt respect și suprem omagiu față de tovarășul Nicolae Ceaușescu, conducătorul iubit al partidului și statului, ctitorul României socialiste moderne, a intrat în conștiința poporului cu numele de Epoca Nicolae Ceaușescu. Ase-

MÎNDRIA DE A FI PIONIER ÎN CEA MAI GLORIOASĂ EPOCĂ DIN ISTORIA ROMÂNIEI

menea părinților și fraților mai mari, care prin munca lor plină de abnegație dau viață programelor elaborate de partid, cutezătoarelor idei ale secretarului general al partidului, privind prezentul și viitorul României, pionierii, toți copiii țării sînt mîndri că s-au născut și cresc, se pregătesc pentru muncă și viață în acești ani de mărețe împliniri. De la Congresul al IX-lea al partidului, cînd, prin voința unanimă a întregului popor, tovarășul Nicolae Ceaușescu a fost ales în funcția de secretar general al partidului, în societatea românească s-au produs ample și puternice prefaceri înnoitoare ce au determinat creșterea fără precedent a forțelor de producție, perfecționarea tuturor domeniilor muncii și vieții poporului. Prin contribuția hotărîtoare a tovarășului Nicolae Ceaușescu a fost creat un nou sistem democratic la nivelul întregii societăți, sistemul democrației muncitorești-revoluționare, al cărui obiectiv fundamental îl constituie construirea socialismului cu poporul și pentru popor.

Marile îndepliniri din 1965 și pînă în prezent au fost posibile în condițiile întăririi și dezvoltării proprietății socialiste, de stat și cooperatiste care, așa cum a subliniat tovarășul Nicolae Ceaușescu, constituie baza trainică pentru progresul economico-social și făurirea cu succes a socialismului și comunismului. Pe această solidă temelie — proprietatea socialistă —, România a continuat în toți acești ani înaintarea fermă pe drumul civilizației socialiste, dovedind, prin mărețe realizări, ce poate să îndeplinească, într-o perioadă istorică scurtă, un popor liber, pe deplin stăpîn pe destinele sale. În acest timp s-a format și s-a dezvoltat industria națională, pe baza noii revoluții tehnico-științifice. Din 1945 și pînă în prezent, producția industrială a României a crescut de 135 de ori; sporul cel mai semnificativ — de peste 120 de ori — s-a produs în anii Epocii Nicolae Ceaușescu. În acești ani au fost construite peste 2 000 de întreprinderi,

grupate în cele peste 180 de mari platforme industriale, ridicate în toate județele patriei. Totodată s-a trecut la îndeplinirea obiectivelor noii revoluții agrare. Și în acest domeniu realizările sînt fără precedent în istoria țării. Din 1945 și pînă în prezent, producția agricolă a României a crescut de 10 ori; creșterea cea mai importantă, de peste șase ori, s-a produs din 1965 încoace. Întreaga economie a țării a cunoscut o puternică dezvoltare. În același timp, au progresat știința, învățămîntul și cultura, ocrotirea sănătății, au înflorit orașele și satele patriei.

Privind țara, constatăm cu mîndrie că tot mai înfloritor este chipul ei. Pe harta patriei vedem mărețele ctitorii ale Epocii Nicolae Ceaușescu. Vedem impresionantele baraje și hidrocentrale de la Porțile de Fier, de pe Argeș, de pe Lotru, de pe Someș, de pe Olt; vedem numeroase cetăți ale industriei constructoare de mașini, ale chimiei, ale metalurgiei, ale electrotehnicii și electronicii, vorbind lumii despre ceea ce poate îndeplini un popor harnic, stăpîn pe propriile sale destine. Vedem urcînd spre vîrfuri de munte panglica șerpuitoare a Transfăgărășanului, modernă autostradă ce traversează Carpații. Vedem noile magistrale albastre: Canalul-Dunăre-Marea Neagră și Canalul Midia-Năvodari. Vedem metroul bucureștean și amenajarea modernă a cursului Dimboviței. De la un capăt la altul al țării vedem o uriașă operă constructivă, rod al muncii unui popor vrednic, în frunte cu partidul său comunist.

Pretutindeni se muncește cu dăruire și abnegație, oamenii muncii din toate sectoarele economico-sociale întîmpinînd prin noi și noi împliniri aniversarea a 45 de ani de la victoria revoluției de eliberare socială și națională, antifascistă și antiimperialistă de la 23 August 1944 și cel de-al XIV-lea Congres al partidului.

Asemenea tuturor domeniilor de activitate, azi, în România, știința, învățămîntul și cul-

tura cunosc o afirmare puternică. Nu există, azi, în patria noastră nici un domeniu al cunoașterii moderne de care știința sau învățămîntul sa nu se ocupe, în care sa nu fie pregătite cadre la un înalt nivel de competență. Pionierii de astăzi sînt mîndri de a fi beneficiarii direcți ai acestei luminoase politici a partidului, care are la bază concepția revoluționară a tovarășului Nicolae Ceaușescu, potrivit căreia nu se poate concepe o puternică dezvoltare a țării fără o puternică matematică, o puternică fizică, o puternică chimie, fără un puternic progres al cunoașterii, în general.

Tot ce s-a îndeplinit, se îndeplinește și se va îndeplini de aici înainte se subordonează unui țel măreț: continua înflorirea a patriei. Partidul nostru comunist este factorul ce dinamizează energiile creatoare ale poporului, iar marele ctitor al acestor îndepliniri este tovarășul Nicolae Ceaușescu, a cărui gîndire revoluționară și titanică activitate se află la temelia progresului multilateral al patriei.

Comuniștii, întregul nostru popor au primit cu puternice simțăminte de mîndrie patriotică și vie satisfacție Hotărîrea Plenei C.C. al P.C.R. privind realegerea, la Congresul al XIV-lea, a tovarășului Nicolae Ceaușescu în suprema funcție de secretar general al partidului — expresie a înaltei prețuiri cu care este înconjurat de întreaga noastră națiune.

Impresionantele îndepliniri din anii Epocii Nicolae Ceaușescu trezesc, în inima și în conștiința fiecăruia dintre fiii țării, un îndreptățit sentiment de mîndrie patriotică. Pionierii, școlarii, șoimii patriei, asemenea tuturor tinerilor României socialiste, care cresc și se formează sub semnul marilor împliniri din acești 24 de ani rodnic, dau vibrantă expresie sentimentelor de recunoștință față de tovarășul Nicolae Ceaușescu, față de tovarăsa Elena Ceaușescu, pentru condițiile minunate de învățatură, de instruire și educare ce le sînt create, pentru posibilitățile de stimulare a potențialului creator, pentru frumoasele vacanțe, pentru viața lor fericită.

Cei 24 de ani care au trecut de la Congresul al IX-lea, ani de impresionante realizări socialiste, au schimbat întregul curs al muncii și vieții poporului. Ei se răsfrîng rodnic și în viața milioaneilor de purtători ai cravatei roșii cu tricolor, care învață, muncesc și se pregătesc cu dragoste pentru înălțarea patriei pe noi trepte de progres și civilizație.

„ÎN EPOCA DE AUR, SUB TRICOLOR ȘI ROȘU STEAG, SPRE COMUNISM - TOT ÎNAINTE!”



Un colectiv puternic și unit: detașamentul clasei a IV-a C de la Școala nr. 6, Găești. Toți membrii săi au încheiat anul școlar numai cu note bune și foarte bune.

NE-AM ANGAJAT, AM REALIZAT!

Pretutindeni în țară, forumurile pionierești județene, desfășurate sub mobilizatoarea deviză „În Epoca de aur, sub tricolor și roșu steag, spre comunism — tot înainte!”, au prilejuit participanților analiza activității desfășurate de purtătorii cravatei roșii cu tricolor pe parcursul unui an, a modului în care și-au îndeplinit angajamentele asumate la forumurile precedente. Iată câteva dintre succesele cu care s-au prezentat la tribuna forumurilor din acest an.



RĂZVAN
NICOARĂ

Răzvan Nicoară, Școala nr. 6, Tirgoviste: Ca în fiecare an, ampla acțiune de educație patriotică „Tot înainte!” i-a mobilizat în bogate activități pe toți pionierii și școlarii din județ. Membrii fiecărui detașament, ai fiecărei unități au acționat astfel încât ceea ce și-au propus în ordinele de acțiune să fie realizat cât mai bine. În municipiul Tirgoviste, și la baza de agrement „Crizantema” pionierii au efectuat lucrări de amenajare a spațiilor verzi și au plantat peste 8 500 de pomi și arbuști ornamentali. Acțiuni de înfrumusețare a localităților și plantări de pomi au avut loc pretutindeni în județ. La Pucheni, Buciumeni, Bezdead, Comisani și Dobra, colegii noștri au plantat cite 500 de pomi fructiferi în fiecare dintre aceste localități. De

asemenea, la Pucheni, membrii cercului de pomicultură au îmbogățit livada școlii cu 250 de pomi fructiferi.



NICOLETA
CLIPACIUC

Nicoleta Clipaciuc, Școala Prăjeni, județul Botoșani: Harnici și buni gospodari, pionierii județului nostru s-au numărat de mai multe ori printre cei cu rezultate foarte bune în activitățile de muncă patriotică. La forumul județean de anul trecut, ne-am manifestat dorința de a ne mobiliza forțele astfel încât rezultatele noastre să fie și mai bune. Pionierii unității noastre au trăit o mare satisfacție când au aflat că, în anul 1988, județul Botoșani s-a clasat pe primul loc pe țară în întrecerea desfășurată sub genericul „Fiecare pionier — o faptă de muncă pentru înflorirea patriei”. În acest frumos succes sînt cuprinse și rezultatele muncii noastre, ale pionierilor din Prăjeni, care pînă în prezent am obținut

de patru ori consecutiv locul întâi, pe județ, la muncă patriotică. În cinstea zilei de 23 August și a celui de-al XIV-lea Congres al partidului ne-am propus să obținem acest loc pentru a cincea oară.

Avem o frumoasă tradiție în organizarea acțiunilor de muncă patriotică și sîntem convinși că vom îndeplini și de această dată ceea ce ne-am propus. Pînă în prezent am colectat peste 2 000 kg hirtie, 10 000 kg fier vechi, importante cantități de plante medicinale etc.



DORU
NEACȘU

Doru Neacșu, Școala nr. 18, Arad: În dezbaterile forumului județean de anul trecut, ne-am propus generalizarea unor experiențe bune, astfel încît pretutindeni, în detașamente și unități, activitățile pionierești să fie tot mai bogate și la un nivel calitativ cit mai înalt. Sîntem bucuroși că acum, cînd am făcut bilanțul activității noastre, desfășurate de la foru-

mul precedent și pînă în prezent, putem spune că am reușit să îndeplinim ceea ce ne-am propus. Rezultatele noastre la învățură sînt superioare celor din anul trecut. Ele dovedesc că măsurile luate de comandamentele pionierești în vederea mobilizării tuturor pionierilor pentru îndeplinirea principalei noastre îndatoriri pionierești au fost eficiente. Atît în unitatea noastră, cit și în multe altele, numărul pionierilor care fac cinste școlii a crescut. Portretele multora dintre ei se află, alături de cele ale părinților, și ei frunțași la locurile lor de muncă, la panourile de onoare „Părinți frunțași, copii frunțași”. Astfel de panouri pot fi întîlnite la întreprinderea de Vagoane Arad, Întreprinderea de Mașini-Unelte Arad etc. Sîntem bucuroși că, între frumoasele realizări raportate la forumul județean din acest an, un loc important îl ocupa și cele care exprimă dragostea noastră pentru muncă, dorința de a contribui la creșterea bogăției și frumuseții județului. Astfel, în fiecare școală din mediul rural s-a realizat cite o fermă didactică experimentală și de producție, în cadrul căreia pionierii împletesc învățămîntul cu cercetarea și practica productivă. Și tot printre succesele noastre am înscris plantarea celor 50 000 de duzi, me-niți să asigure condiții și mai bune dezvoltării sericiculturii în județul nostru.



CLAUDIA
TUDOR

Claudia Tudor, Școala nr. 42, Galați: Întrecerea pionierească „Cutezătorii spre viitor” i-a mobilizat pe toți pionierii din județul nostru spre obținerea unor rezultate superioare în întreaga noastră activitate. La forumul precedent ne propuseseam să popularizăm obiectivele acestei ample întreceri în toate unitățile și detașamentele din mediul rural și urban, astfel încît fiecare colectiv să se ambiționeze și să-și propună obținerea unui loc frunțaș. Acum putem spune că am reușit. Dintre pionierii din mediul urban, cei din municipiul Galați și colegii noștri din Tecuci au obținut rezultate deosebite, iar în mediul rural frunțași sînt pionierii din localitățile Barcea, Matca și Buciumeni.

Între angajamentele asumate de pionieri la forumul județean de anul trecut se număra și cel cu privire la creșterea calității pregătirii noastre pentru o cit mai bună participare în Festivalul Național „Cîntarea României”, la îmbogățirea repertoriilor. Pretutindeni, formațiile pionierești au acționat pentru îndeplinirea acestui angajament. Multe dintre ele au ajuns pe scena etapei republicane a marelui festival al muncii și creației și au fost încununat de succes. Pionierii gălățeni sînt în prezent deținătorii a 140 de premii în cadrul celei de-a VII-a ediții a „Cîntării României”.

GÎNDURI PENTRU FORUMUL NAȚIONAL

● **Rodica Ștefănescu**, clasa a V-a, Liceul Național, Iași: „Sînt nerăbdătoare să le împărtășesc colegilor mei, participanți la Forumul Național, cite ceva din bogata experiență dobîndită în cadrul Forumului județean. Aș dori în primul rînd să le vorbesc despre însemnătatea ce a avut-o pentru noi, pionierii, întîlnirea cu o serie de oameni de știință, inventatori, cercetători, în cadrul acțiunii „Cutezători 2000”, prilej cu care am înțeles și mai bine care sînt exigențele muncii în această epocă de mărețe împliniri.”



● **Marius Filimon**, Școala nr. 8, Alba-Iulia: Pentru că învățătura este suprema îndatorire a pionierilor, pornesc la Forumul Național cu intenția de a vorbi despre rezultatele obținute la învățatură în detașamentul din care fac parte – și în care 18 elevi au medii de peste 9! – și în școala în care învăț, precum și în alte școli din județ în care s-a declanșat concursul „Cel mai bun detașament”. Poate că inițiativa noastră va fi preluată și de alte județe.”



● **Narcisa Berindan**, Școala nr. 1, Vișeu de Sus: „Doresc să prezint în cadrul lucrărilor forumului citeva din împlinirile pionierilor maramureșeni membri ai cercurilor tehnico-aplicative – autori ai unor valoroase lucrări aflate în expoziția județeană „Start spre viitor” – și, desigur, să aflu de la delegații din alte județe despre unele inițiative menite să stimuleze creativitatea tehnică pionierească.”



DIN AGENDA FORUMULUI PIONIERILOR DIN MUNICIPIUL BUCUREȘTI

Și în acest an, gazda Forumului pionierilor din municipiul București a fost Crevedia. Pe agenda de lucru a participanților s-au aflat citeva dezbateri în cadrul cărora pionierii delegați și-au împărtășit unii altora experiența care a făcut ca, pe parcursul anului școlar recent încheiat, în unitățile lor să se obțină rezultate deosebite. S-a discutat despre învățatură și necesitatea creșterii răspunderii tuturor pionierilor față de principala lor îndatorire patriotică, despre activitățile organizate în unitățile de pionieri în domeniile educării patriotice-revoluționare, moral-cetățenești și materialist-științifice, ca și despre ampla participare a pionierilor bucureșteni la activitățile culturale-artistice și sportive.

Sorana Belciu, pionier comandant de unitate la Școala nr. 53, le-a vorbit colegilor ei despre efectele generalizării acțiunii „Banca de onoare” și ale inițiativelor lansate de comandamentul unității în vederea creșterii rolului grupelor în analiza săptămînală a situației la învățatură. „Prin acțiunea noastră, spunea ea, fiecare membru al grupei se simte obligat să obțină rezultate tot mai bune, pentru ca grupa din care face parte să devină fruntașă în detașament”.

Luiza Grecu, de la Școala nr. 117, e de părere că din dezbaterile cu privire la învățatură a



reieșit cît de important este rolul comandamentelor în găsirea celor mai eficiente modalități de mobilizare a pionierilor pentru a-și folosi cît mai bine capacitatea de învățare. „La noi în școală, spunea Luiza, am căutat să ne apropiem cît mai mult de colegii aflați în dificultate, să-i



ajutăm, dar să le și redăm încrederea în propriile forțe. Rezultatele dovedesc că am procedat bine”.

„Vizitele în citeva obiective economice bucureștene și dialogurile cu muncitorii fruntași, ca și schimburile de experiență cu colegii din unități pionierești din Capitală au fost așteptate de noi toți cu deosebit interes, ne spune Ioana Dincă, de la Școala nr. 50. În întreprinderi am cunoscut numeroși muncitori la locurile lor de muncă. Am văzut numeroase meserii „la ele acasă”, am aflat multe lucruri despre frumusețea lor și i-am cunoscut pe cei care prin munca lor participă la edificarea mărețului prezent socialist al patriei”.

Schimburilor de experiență cu pionierii unor unități bucureștene li s-au alăturat și cele efectuate cu pionierii județelor Dîmbovița și Prahova. Pentru că, pionierii bucureșteni au fost oaspeții participanților la forumul județean Dîmbovița, care a avut loc la Dobrești, și ai celor din județul Prahova, care și-au desfășurat lucrările forumului lor la Slănic. Ioana Dincă ne

spune că întîlnirile cu colegii din cele două județe le-au prilejuit cunoașterea unor experiențe frumoase în activitățile pionierești, dar și legarea unor prietenii pe care cu toții vor să le întărească, pe viitor.

Forumul pionierilor din municipiul București a oferit tuturor participanților un minunat cadru de cunoaștere a trecutului istoric al Capitalei și a mărețelor sale perspective de dezvoltare economico-socială. Totodată, pionierii au avut ocazia să-și dovedească harnicia cu prilejul vizitelor în unități agricole din Sectorul agricol Ilfov, unde au participat și la acțiuni de muncă patriotică.

Întîlnirile cu activiști de partid, oameni de cultură și artă, sportivi, ca și numeroasele activități culturale-educative au făcut ca toți pionierii delegați să se întoarcă acasă cu multe idei noi, pregătiți să pornească în viitorul an școlar cu hotărîrea de a munci și mai bine, astfel încît întreaga activitate pionierească din unitățile lor să fie tot mai bogată.

CONSTELAȚIA VACANȚA

În acest anotimp al verii, pe tot cuprinsul țării se intersectează drumurile care duc spre minunatele teritorii ale bucuriilor destinate copiilor. Multe dintre acestea se îndreaptă spre taberele de pe insoritul litoral sau de la munte, unde la această oră sînt găzduiți mii și mii de copii veniți să se bucure de reconfortantele, plăcutele zile ale vacanței. Altele îi duc pe expediționari spre frumusețile nebaneuite ale munților. Dar acest „trimestru fără cataloage” este și un trimestru în care pionierii și școlarii își dovedesc hăr-

nicia, participînd, alături de părinți, de sătenii cooperatori, la întreținerea culturilor, la culesul roadelor verii. Odată cu primele zile ale lunii iulie și-au redeschis porțile și cluburile de vacanță din școli și case ale pionierilor și șoimilor patriei, ale căror repertorii cuprind activități pe gustul tuturor. Din această constelație a bucuriilor copilăriei care este vacanța, ne-au sosit numeroase vești din care vă prezentăm cîteva.

fantezie și măiestrie, au căutat să dea „personalitate” fiecărei căsuțe, înfrumusețînd pereții exteriori cu eroi din lumea basmului sau a desenului animat. Apoi tot ei au realizat panourile și indicatoarele care delimitează aleile acestei așezări, ce pare ea însăși coborîtă din lumea poveștilor. E timpul să vă spunem (de fapt, probabil ați și ghicit) că această nouă așezare este destinată în exclusivitate copiilor, iar tot ceea ce am relatat pînă acum se referă la apariția pe harta județului Brăila a unui nou sat de vacanță, numit Blasova. La această oră, el este locuit de către aproape 250 de copii veniți să-și petreacă aici o parte din însoritele zile ale verii.

Dar iată că din depărtare se aude sirena unui vapor. A, trebuie să vă mai spunem că simpatice așezare poate fi asemuită

și unui... port-îliput, de vreme ce dispune de un debarcader, de toate condițiile acostării unui vas. La auzul semnalului, absolut toți veseli locuitori al Blasovei, echipați de excursie, se aliniază lîngă mica... radă a portului. Unii își flutură batistele, iar de la prora, comandantul navei, Ilie Tincu, le răspunde voios la salut, în semn de „Bun găsit!”. Într-o jumătate de oră, toată lumea s-a îmbarcat la bordul vasului „Borcea”, care călătorește sub pavilionul Casei Pionierilor și Șoimilor Patriei din 1984, de cînd le-a fost dăruit copiilor brăileni. De-atunci, zilnic, el face două curse, cu destinația Măcin și Galați, iar în timpul verii și cu destinația Tulcea.

Annual, aproape 40 000 de pionieri și școlari sînt beneficiarii lui, în plăcutele excursii pe Dunăre. De această dată însă, el întreprinde o „cursă specială”, fiindcă pionierii aflați în satul de vacanță Blasova și-au propus să-și viziteze colegii din tabăra Lacu-Sărat.

PRIETENII MUNȚILOR

Acum zece ani, la Școala nr. 10 din Onești, lua ființă un cerc de turism care, sub îndrumarea profesorului Radu Pușcarciuc, își propunea să cunoască frumusețile de un pitoresc aparte ale Munților Troțușului, destul de puțin explorați pînă atunci. De fapt, membrii echipajului „Montana” (cum s-au autodenumit ei) aflaseră de la bunicii lor o multime de legende despre acești munți, care, se spune, ar ascunde în adîncurile lor niște peșteri ce n-ar fi fost săpate de apele vremurilor în calcar, ci în roci de... gips sau greșie. Aprinși de curiozitate, s-au apucat mai întîi să se documenteze serios în domeniul speologiei, mai ales că îndrumătorul cercu-

ILUSTRATĂ DINTR-UN „PORT AL COPILĂRIEI”

În Insula Mare a Brăilei, într-un loc de un pitoresc deosebit, unde malul în formă de potcoavă formează un mic golf, a apărut o așezare care a început să fie locuită abia la începutul acestei luni. Se înțelege însă ca imediat după plecarea constructorilor, cei care urmau s-o ia în stăpînire aveau încă multe de făcut. Așa încît, în tot cursul lunii iunie au venit aici echipe de harnici gospodari, care au lucrat la amenajarea parcului, a tuturor spațiilor verzi, a terenurilor de sport și agrement, a plajei... N-au lipsit nici pictorii care, întrecîndu-se în





Pagini realizate de
ILEANA PIȚA și
CRISTIANA CRĂCIUN

lui lor, legitimat la Federația Română de Turism ca speolog sportiv, le putea împărtăși o mulțime de cunoștințe. Apoi, ca niște adevărați curajoși expediționari, au început să se instruiască în vederea ascensiunilor montane. Astfel pregătiți, au pornit la explorarea Munților Troțușului, pentru a se convinge dacă legendele auzite din bătrâni conțin vreun simbul de adevăr. Ei bine, nu mică le-a fost surpriza când au descoperit primele guri de peșteri, formate, într-adevăr, unele în roci de gips, altele în roci de gresie. Imediat au semnalat prezența acestora institutelor de speologie din București și Cluj-Napoca. Continuându-și cu ardoare investigațiile, ei au devenit în cițiva ani autorii descoperirii a nu mai puțin de... 30 de asemenea deschideri de peșteri. Una dintre ele a fost atestată de către specialiști ca fiind cea mai lungă peșteră formată în gips (de 30 m) existentă pe teritoriul țării noastre. La această oră, o mare parte dintre aceste peșteri semnalate de către membrii echipajului „Montana” au fost deschise turismului. Curînd, ei și-au extins preocupările, iar în această vacanță și-au propus să întreprindă cercetări asupra florei și faunei din Munții Troțușului, dar să realizeze și marcarea a două noi trasee turistice. Tot în această vacanță au proiectat și o expediție în munții Gutinului și Tîbleșului. Rezultatele investigațiilor vor fi consemnate însă nu numai în jurnalul echipajului, ci și într-o nouă ediție a buletinului informativ al cercului. La ora cînd scriem aceste rînduri, și Dominic Chițac, și Adrian Grigorescu, Liviu Costache, Lucian Turcu, Nelu Stan, Oana Pușcariuc, Lucian Lupu, ca de altfel toți membrii echipajului, sînt gata să pornească la drum cu rucsacul vacanței, dornici să descopere cu pasul, cu ochii și cu sufletul noi frumuseți pe cărările munților. Le urăm succes!



NĂENI: Pionierii sculptori, din nou la lucru

Un punct pe harta vacanței. O colină scaldată în soare, pe teritoriul județului Buzău, un loc minunat în care revin an de an peste 30 de pionieri sculptori de la Școala nr. 3 din Slobozia. Elevi ai profesorului Gabriel Manole, ei îmbogățesc în fiecare vară frumusețea acestor plaiuri cu noi lucrări, întrecîndu-se în măiestrie cu talenții sculptori profesioniști, care lucrează în vecinătate, la Măgura. Într-un cadru natural atît de generos, Nicușor Simion, Radu Sitaru, Vasile Rotaru, Geanina Georgescu durează în piatră și lemn chipuri de voievozi, gînduri de pace. Alți cițiva pionieri, pasionați ai penelului, se întrec în zugrăvirea pe carton a peisajului și, desigur, a imaginilor din tabăra de sculptură.

În timp ce aici, la Năeni, în apropierea locului în care a fost descoperit tezaurul de la Pietroasa, se făuresc noi lucrări de artă, sute de pionieri ialomițeni participă la jocurile și concursu-

rile organizate în cluburile de vacanță sau citesc cele mai frumoase cărți ale copilăriei, aflate în „Biblioteca de vacanță” (O frumoasă inițiativă a pionierilor ialomițeni a dus la înființarea, pe lîngă fiecare club de vacanță, a unei biblioteci care reunește cele mai îndrăgite cărți pentru copii.) Mulți alții au îmbrăcat hainele de lucru și fac, alături de cooperatori, dovada hărniciei și priceperii lor în taberele de muncă patriotică din comunele Gheorghe-Doja, Gîrbovi, Smirna și Grindu. Pasionații tehnicii sînt, în aceste zile de vacanță, prezenți în atelierele și cercurile caselor pionierilor și șoimilor patriei pentru a aduce ultimele rețușuri lucrărilor care-i vor reprezenta în expoziția județeană „Speranțe tehnico-științifice ialomițene”.



INVITAȚIE LA DRUMETIE

Cu gesturi sigure — ca ale unora care se îndeletnicesc de multă vreme cu acest lucru — pe pietre, pe stînci și pe copaci, sînt trasate fel de fel de semne geometrice, atît de cunoscute iubitorilor de drumetii. Ca și în alte veri, pionierii harghiteni refac marcajele numeroaselor trasee turistice din județul lor. Urînd unul din marcajele de curînd refăcute, poți ajunge la Homorod Băi, nu în stațiunea balneară, ci în tabăra pionierească ce găzduiește peste 800 de pionieri pe serie. La poale de munți, în decorul feeric al pădurii, tabăra de la Homorod a găzduit în acest an și Forumul județean, și faza județeană a acțiunii „Tot înainte!”. Excursiile făcute de către participanții la forum și la tabăra „Tot înainte!” au avut drept scop cunoașterea unor noi și moderne obiective industriale de pe teritoriul județului lor: întreprinderea de Confecții Odorhei, Fabrica de Ceramică Corund, Serrele de Flori Cristur și multe altele.

Alte marcaje turistice duc spre Toplița și Vlăhița, cele două localități unde, în această vară, peste 500 de pionieri vor învăța să înoate în modernele bazine special amenajate, aceste cursuri de inițiere în înot continuînd o frumoasă tradiție locală începută cu cițiva ani în urmă. Dar la Vlăhița, fără să urmezi vreun marcaj turistic anume, poți ajunge și la Casa Pionierilor și Șoimilor Patriei unde își desfășoară activitatea Filarmonica pionierească, de curînd întoarsă din turneele întreprinse în județele Bihor, Satu Mare și Mureș. În aceste zile, ei pregătesc noul spectacol în vederea deschiderii unei stagiuni de vacanță.

Către tabăra de la Chirui Băi — în care au venit și pionierii din alte județe — ori către taberele de muncă patriotică de la Sînmartin și Cristur poți porni urmînd alte marcaje trasate în această vară de către prietenii turismului — pionierii harghiteni. Tot în aceste zile, echipajele expediționare „Capra neagră”, de la Școala nr. 2, Bălan, „Sfinxul”, de la Școala Sărmaș, și „Bradul”, de la C.P.S.P., Vlăhița, urmează și ele alte marcaje turistice, care îi poartă pe cărările patriei, spre a-i cunoaște frumusețile și bogățiile.

A treia magistrală albastră



CANALUL DUNĂRE-BUCU



**CTITORII
ALE EPOCHII
NICOLAE
CEAUȘESCU**

...Așteptăm semnalul de imbarcare. Nava „Cutezanța” este pregătită pentru prima călătorie. Atmosferă sărbătorească. Emoții. Bucuria unui moment de neuitat. Ne desprindem lent de țărm, în sunetul scurt al sirenei. Cuprindem acum cu privirea panorama Portului București—30 Decembrie. Prima poartă fluvială a Capitalei cunoaște freamătul unei activități intense. Brațele macaralelor sînt într-un continuu du-te-vino. Se încarcă și se descarcă mașini și utilaje, materiale de construcții, cereale și cărbune. Bucureștiul este legat acum de Dunăre și Marea Neagră pe calea apelor. O arteră de transport ce asigură marelui oraș o nouă punte de legătură cu țara și lumea.

Apele curate ale noii căi navigabile, care este Canalul Dunăre-București, ne poartă într-un peisaj înnoit, făurit cu trudă și pricepere, cu abnegație și cutezanță. „Pe Argeș în jos”, magistrala albastră a strunit apele râului, făcându-le cu adevărat folositoare omului. Undele, adesea năzdrăvane, ale Argeșului au fost așezate în trepte, adunate în adevărate lacuri de acumulare ce vor alimenta cu apă holdele mănoase ale Cîmpiei Române și turbinele hidrocentralelor. Prima

treaptă o coborîm la Copăcenii. Motoarele navei noastre se cuplează la cea mai mică viteză. Ne pregătim de ecluzare. Din turnul impunător cu ecrane T.V. și pupitre multicolore, dispecerul de navigație ne comandă poziția. Coborîm aproape 15 metri. Primim „Jiber” din ecluza Copăcenii. Pornim spre o altă, cale de kilometri. Pînă la Gostinari. Repetăm operația la Budești și la Oltenița. Ajungem la destinație: portul dunărean Oltenița. Am parcurs 72 km și am coborît, prin cele patru noduri hidrotehnice, 60 de metri. Marele fluviu ne întîmpină sub același pavoaș sărbătorească. Călătoria navei „Cutezanța” — desfășurată, după cum, desigur, v-ați imaginat, sub semnul anticipației — s-a încheiat aici.

O epopee a întrecerii cu timpul

Pînă la apropiata oră a navigației, Portul Oltenița îmbracă încă haina șantierului. Ca pe întregul curs inferior al Argeșului, între marele lac de acumulare de la Mihăilești-Cornetu și kilometrul „0”, aflat la confluența apelor râului cu cele ale fluviului, emblemele a zeci de unități constructoare din țară sînt unite într-un mare și cutezător efort.

Pe vastul front de lucru al acestui grandios șantier și-au dat întîlnire nenumărate mașini și utilaje pentru excavat, dragat, transportat, forat, betonat, taluzat. Zilnic sînt puse în „operă” sute de tone de ciment, oțel-beton, echipamente metalice și hidromecanice, aparatură electrică și electronică. O epopee constructivă la care participă zi și noapte, într-o neîntreruptă întrecere cu timpul, mii de muncitori, maiștri, ingineri. ...Meșteri

